

مخاطر المعارك الجانبية

انجميع تقريبا كانوا ولا يزانون يشعرون بأن لوقت الفاصل بين يسارة لرئيس نيكسون السي نشرق الاوسط والموعد التقريبي لاتعقاد مؤتمر جنيف عى الشريف

سيكون حافظ بالاحداثة الصغيرة

لسنَّه و لتي مُّدُ تعرقان اتعقاده و

الاردني المشترك وهدشت ردود

الكثيرون الى القول إن الاصدات

ن لشمور العسام : المبنسي

غبعا على لسوابق ، يحسأ

الاكترية على الجزم وكأن هذا

لاغراف كتيدان للاصطدام

نكان متفق عليه بيسن جميع

الأأن نظرة أقرب الى الموضوع

نعمل على القَـول أن جعرـع لاطـراف المطية لا تريـد مهنأ كلف الامسر الوصول الى مرهلية

الاعتضدام الكبير • ولكن هذا

سست فضرة ، فعد النوع مسن

من مصنحة الجميع مقم مسدوث

أي اعتدم وعصر أي اصطدام

ا ونعال التعباب المتطاورات

سيسية متعنقت بالمقاومية

نتنسمينية عو الذي من شأنه

عضاء المؤشر التحيح السي له يجرو وقد يجرو في المستقبل القريب على المستيد السياساي

أُ نَفْتُكَ يَتَسَامَلُ الْكَثْيَرُونَ مَالِيا

: ساذ عريد المقاومية ؟ الجواب

إسبة النسبة التي القيادة ،

طلبات التنازلات الى عد تعجلز

عنده فيادة المقاومة عن التساها.

وتصبح عندئذ كل خطوة تنازلية

و تساهلينة مرشعنة لاعبداث

فَاذًا كَانَـتَ المُقَاوِمةَ تريد ان

تبقى مع مصر وسوريا ــ وهذا

غُطُهُا الْآساسي .. فانها تريــد

ايضا أن تبقى مصر وسوريا الى

من هنا شعور قيادة المقاومة

بواجبها المزدوج • أي الامتناع

عن شن حرب على مصر او

غيرها وفي الوقت ذاته تحاشي

الدرب التي قد تشنها مصر او

اى جمة أخرى عليما • وهو وأجب

صمب للفاية وبالغ الدقية لان

مناك في الجانبين من يدعو الى

ولعلل أهم ناحية يفترغس

بالمقاوسة ال تتنبد اليما هـي غسرورة تعاشمي عمل الدول

لعربية على المفاضئة بينها وبين

عصر من خلال تأبيد او ادائة بيان

الاسكندرية ، فالمقاضلة صعبسة

بالنسيدة انسى اكثريثة السدول

العربية ، ويخشى أذا اصرت

'المقاومة عنيها ان تلج القاهرة

الى رد فعل اشد أحراجا للمقاومة

وهناك ناعية اخرى كسان ولا

وللدول الشقيقة في الوقت ذات •

يزال من واجب جعيع الفاقاء

التركيس عليصا والعصل على

ى تريده اسرائيل اي فتح

بعارك جانبية سياسية أو غيسر سياسية يكون من شأنها اضعاف

نرقف العربي قبل مؤتمر جنيف

قد يقال أن الوضع المثالي من

الان القريف هو لهوم العرب

اغاسطینییان الی ما تسمیله

الديبلوماسية الديبلوماسية السرية ١٠٠

ربعا • ولكن امام تعذر ذلكُ قد

أمن دون تأمين الوصول الي

شن هذه الحرب او الدخول فيها

به ونتعسب يوسا فيوسا

حنن وختموتنا فببنط

ألا يعنى أن الاعتطدامات التسفيرة

ليوء قفد أو بعد غد

وعندما صدر البيان المصري _

فعاد النفاؤل الى مؤغر حسف

تتبرون مموان يتوبوا ليح لانبشناهموا سنترة الهونانيين بموده الحياه أنهو في شوانسههم ، وأن العيد

الغد انساعت اثينسا ليلة ٢٣ تباوز ظوب المنفونين في عتمة بلادهم حيثما أساعت مشاقل الفسرح وشبوع

الفرح معودة الامسول الى مهد الاستول -المي أن يعمر ذلك البناء الذران و ملا تبقى سخرة جانبة على شميه . المتبرون نينوا أن لكونوا للله ٢٣ ليوز في

وكتمارون نجنوا ان مكون النبغا لبلغ ٢٣ شيوز

يادا أن هذا الإهمية بأنينا لا لانها الوريثة والمورائة - عمارت نفسجا على خلاصة المانسي ثم حاء العهد الحديد فأخذها ، بع ما أخذاه ولم المنقة و والمحدث عمر المنسل ما تشيئه

نال هذا الاهتياء باثبتا الله حين بطاقونها للتغنس العالم للله بصموية وهبن تتنفلس سمرابة بسشرد كل مكان اطفئت فيه الانوار . الإيل بان مثله عليه الفجر وتتحول شوارعه نى سعمات مياه جديده .

ين هذا الاهتهام بأثينا لاتها رمل . ربز الحضارة في عالم ينسابق تحو الفناء ، ورباز الحكمة وسط بحر من الجنون - ورمز الحربة في عصر التعذيب والتهديد والارهاب. وهندا لا نعود اثبنا لمسك نفسها عندما نصيب عنوانا انسانيا ، ولا تبقى محدودة في زمان ومكان حبن يكون تراثها وليمة مشتركة

ولبلة ٢٣ تموز احس العالم كله ، بعودة اثنا الى نفسها ، كأنه استراح من تبكيت « نسبيره اليونائي ۴ -استراح قليلا

ثم نظر حواليه فماوده الشعور بالذنب ، الشعور المتبادل بالذنب: المجتمعات تشعر بالذنب حيال الفرد المسحوق ، والفرد يشعر بالذنب حيال نفسه لانه يعرف أنه لم يتغير من داخل . وانه ما لم ينغينر هو من داخل فلا جدوى من القاء اللسوم على المجتمع : وانحكم والنظام •

البست أثينيثة أيضا تلك الكلمة: ٥ أعرف

ومديهية ايضا . وكمم تبدو لنسا اليوم ، مقولنا الستهلكة الهرمة ، قديمة باهتة ... لكنها مع هذا لا تزال كلمة الد. " ، تستطيم ان تبهرنا بوهجها اذا وعيناها بجماع كياتنا ت وشينطيع أن تقودنا ، إذا مارسناها من داخل سننهى السدِّق ، الى بناء الأنسان الجديد لقد انسحبت العصور والسدهور على الحكية فلم ثر منها سوى شنعرها الابيض . لكن شمعر الحكمة أبينس منذ البدءلان شمابها في صنبها . وحيث نظرت دانت وعلمت ، ولكنَّ

من استرشد ومن تعلم ا معد المملعب بالذي عام ينظر العالم الي السمح على الصليب مبوهم نفسه بأنه بريء مسن قم المحبة ، وبعد سقسراط واللاطون وارسطو بالفين وخبسينة عام يحزن العالم مندما تتنكر اثبنا لتعاليمها وكانما اثينا وحدها تتنكر . وسعد الونسو وكونفوشيوس وبوذا بالغين وحبسيلة عام يستغرب العالم كيف النسر هؤلاء الحكماء على مغربسات الدنيا وبلغوا تاك الحربة الداخلية المدهشة ، من قون أن تنتقم لمانجهم في رحاب الارض ويفير منداهم كل نفس ، على الاقل حيث ولدوا وعائموا ، في الديار التي انجبلت حكمتهم بهائها وشميسها وترابها .

بستعرب الملم أن تكون الحكمة بقيت في الحكساء ، والفضيلة تماثيل واستامسا والمسلوب سورة وشعائر خارجية . بستفرب المالم ويتهم بعضه بعضا فكل فريق بري في الآخر جَلَاداً وفي نفسه نسطية . وَنَنْظُدُ اللَّهِ الدُّكُمةِ ، في اعماق الشرق

واهالي الغرب وشواطىء المنوسط وأقامي

وهاربون من النفسكم « تقول لفا - ﴿ تعرفون أَن مُنسَانِعِ الشراعي فينسَب ، تستطيعون الخلاص عبثا على يد هذا الحاكم أو ذاك ، ونغليب منابع الحيسر التي فينسم عليها ، بنغليب الله ألذى فيكم على كالمات الجحيم ١٠.

الخلاص عمنا على يد هذا الحاكم أو ذاك . هذا الفيلسوف أو ذاك م هذا النظسام أو ذاك . فالغطيئة في الداخل والخلاص أيضا كل منا يحمل بذرة العنف وكل منا يحلم بأن مارس العنف ارضاء لشبهوة قديمة أو جديدة.

هتنسذا نقول الحكمة وهى ترانسا ننتظر

ونبشى في ظلال عقل اثينا العظيم - ونبشى نجت أغميان الحكية الشرقيعة ، ونبشى شفاعة الآله المملوب - ونبثى تحت شبس تعسالهم الرسول ، ونبشى ونبشى ولكن لا نسل . فلا المولة تنفعنا ، ولا تسعاع بخرقنا ، ولا رؤبا بردانا الى الحق .

لانتا نهشي خسارج انفستنا ، ولا نسب أفه أ. نا . لقد القنانا التعاليم في الخارج وشينا لها التهاثول والمعابد ، كانتنا أردنا أن مغلق عليها هناك هم لا نقور ونفتح اعا أبواب تخاطب اشخاسا ويؤسسات في يدهم العدل والحرية ، ونكلف في الواقع كمّا نخساطب الفراغ ، فالعدل فينا والحرية فينا اذا عرفنا

والحق نعرفه من داخل . بكشف انفسنا لأتفسنا . الحق فينا ، نعرفه فيحررنا جتى عرفنا الباطل فينا وقررنا العدول عنه ، من دون أن ننتظر سوانا لكي يبدأ .

افكار قديمة من وحي أثينا الجديدة والقديمة . افكار قديمة لم يعد أحد يتوقف عندها ، فالجو للبريق السريسع ، والزمن لصائعسي الاتهبسار ، والعصر ليس عصر نصيحة في الغيء بل عصر حريق في العراء . والذين علمتهم اثينا في الغرب وأستودعتهم حكمتها ، لم يحفظوا من الوديعة غير الوجه الفاجع ، ومضوا يعلمون القفز في الظلام ، واقتلاع الاصول ، وتشويه الجمل ، والابتزاز المنوي والسادي ، ويؤسسون عقائديسات للجريمة ، ويصيحون : لا صبر لنا على حكمة

كيف تجرؤ ، اذن ، على استرجاع تلك الإنكار القديمة ؟ ام ترانا ؛ عندما نسترجعها ، نبكي على ועלעע ז اترانا نلوح بمناديل الوداع أم بمناديل

1 Sand اترانا نتكلم من تسرفات القطار الراحل ميتناثر الكلام مع الدخان مختنقا بعصاتنا ، اء ننادى من شرفات القطار العسائد وسط المواج المستقبلين سندقق وأياهم بعد حين من المحطة الى الوطن ا لنتهستك سشائر النور مهما تكن قليلة ،

ولنقل: العودة لا الوداع ... عودة الانظار الى الداخل ، عودة العقل الى العالم ، مودة آثينا القديمة الى الحياة ، عودة الحكماء والرسل الى النفوس ، عودة السيسم الى الذين يحساريون باسمه في الخارج ، وهو في الداخل ينتظرهم بسالم . المعودة الى ألجنور ، هناك ينتظرنا ما اضعناه ، وهناك تجد ما لم تكتشفه بعد . وهناك الوطن ايضا ، كل وطن ، في الروح والجسد ، وفي التاريخ والارض ، فما من وطن هناك خارج الينابيم الاولى .

فلنقل ادن: المودة لا الوداع -لاته وان دهب كل شيء يبقى آلرجاء دائما . ذلك الصديق السكين لا نتذكره الاحين بهجرنا الجبيع ، وذلك الصديق الجبار لاته لا يخون أحداً .

ييقسى ... بسلك الجبل كسل صباح ليبتسم لنا ، ويغرق في البحر كل مساء لينتشر

ودات يوم يطل من فوق الجيل ولا بكتنى بالابتسام ، بل بعد بده ويعطى . ويكون عطاؤه اكبر من كل أنتظار . . أنسى الماج

نم يصدر أمن الهيان المنظر عن مؤلم جيف للسلام هول قبرعال الوكان جو المؤلم الموالية الموالية بالصعط على تركيا لوقف للشاطها العسكراني في فيرعل ، وقد توه اللَّمْنَالُ فِي الْجَرِيرِةُ * وبدر عَديم صدار الهيان ليلة أيمس بعدد كار أعلن عد بصعوبات نقنية نفصيلية ، وتعدد معطئر موضود المشتر يعتفطون بتفاؤلهم وال البيان قد يتستر اليزم الاهداء وق ها بنتي رسالة رياعي لهيب الريس عن هليف أهمسٌ . ورسامٌ وقيق رعضان عن طيفاً " رخخ عن ١٣] ه رن معرب "غي

حنف - ۲۷ تموز - من يضننان عدم اراقة ماء وجد اي من اليونان وتركيا ٠ رياض نجيب الريس وُكَانِتَ الرَّبِياطُ الديبِلوْماسِيةَ في فجأة ازداد لاحل قليلا هذا العباء جبب تنسائل علوال يوم المس عن وارتفعت حرارة التفساؤل بعد يوم مد ي مديسة التهديسد البؤاسي امس الماقل بالتوتسر بين اليومان بالا ـــــب دن المؤتمر شتى جفهة وتركبا طرني التسراع الاساسيين ومرعب عربي السيانة القدرعس في في عوَّلمر السيانة القدرعس في هباج اليستولد فأفرونسار وشوبيش والد السرت المتادات الثنائية منيف عندما اجتدع وهدهما وللدرة الاولى منذ وجودهما في هذه المديدة الدولية كل من وزير عارجية ليونان هورج عافروس ووزبر هارهية تركيا طسوران غونيش فسى عقر البعثة اليونانية في الامم المتعدة • نسه انضم اليهدا بعد وقت تصير وزبر

فارجية مربطانيا جيمس كالاهان

وقد تقررت الاستعاصة عرائطسة

الرسمية القسى أجلت قبسل اعس

باجتماع غير رسمي تعقده السدول

الثلاث الضاعنة لاستقلال قبرمس

وسيادتها في معاولة للدرزج باتفاز

السراءة وبشادئسات عبياح اليوم الإدفال على تشكيل لجنة من الغيراء اهديات من الذللة بعد الظهر هتى السديد مساه الصياغة البهان ألمذي سرد بي سامسة عتافرة الليلة تفسر أتفاق وون سم عقبد وزره المارجية المنافة اجتماعا غير رسس بي القاسمة مساء وفعسوا

أَلْهِ: -سيةٌ ما الشركة بالدولي ٢٥ منشيقة ٠ وأساءين عبتسعيسين ساعة وتصف المسالة بعد ذلك بعدما انضم اليهما ود ارتأق بعد تطورات ليلكاهس

'تتنت ئى السفعة ١٣ ــ

فورق وراحتي ينهي الخُزُفُ على وقت اطلاق الدار في شكل وصيفا

دمشق ـ ۱۱ النهار ۱۱ : نقل وزيسر الاقستصاد اللبغانسي النكتور لزيده البزري رسالة شفوية بن الركيس فرنجية الـــى الركيس السوري هافظ الاسد ؛ وابلغت رغبة الرئيس فرنجيه في تلبية الدعوة التي كان الاسد وجمها اليه لزيارة سوريا وان انظروف هالت عنسى الان دون تلبيتها ۽ نکن ذلك لا يعني عرف النظير عنها ، وهو يأدل في ان يقوم بها في المستقبل القريب



وكان البزريمدد اقامته في دمشق

ـ التتجة في الصفحة 16 ـ

ارابت برُوست ق جونبول .١٢٠ ، ١ أكس 1./120 ٠٠ ١١- ٥٠ رادمال 17/100 ٠٠٠١- ، كارديال 14/170 12/170 . ٩٠٠ - ٦٠ رادماك مصنوعة من الناياون ومكفولة _الامعارمضارة فايعارالسوق * العكلاء شركة ليتنكو البي ١٨٩٠٧



المغطوف عارق نجل الدكتور محمد خير 'لنصولي الى والديسة سالما بعد احتجازه منذ يهم الفعيس الخافس ، وتم بالتعاون بين قوى المن اللبنائية والكفاح المسلح القلسطيني القبض على الفاظف وهو يدعى معمد عيسي القبطان : وكسان سبق لم ان اتصل تلفونيا بذوق الولد طالبا فنية مقدارها ٧ أَلَافُ ليرة لبناسية في عقَّابل تصليمه • وقد أعترفُ بأن لد شريكيسن في عمليسة الغطف : فاعتقلهما جهاز أمن الثورة المفاسطيني في المساع وسلتهما الى السلطات اللبنانية وهما صبرق أحمد صائح عبدالله ومصد عبدالمجيد السباعي ،



اشتاك في الدكوانة فتتل فنسطين وجريج كالتي

در هزب انگتائب ادی الی س**قوعاً**

فنين من الجبهة وجربح من الكتائب وكاد الاشتياك ال ينظمور لولا المساعي القى بذلها مسؤولون عسن نظرفين نستفويق الفيون ، وقد ساد المطقة جوامل الموسر والأنس للمدهبة

ونضاريت الروايات هول اسباب الاشتباك الذي وقع في الساعسة الربعة بعد الظهر في منطقد النكوانم قرب بفاية شاهي ، بعد تلاسن بين فلطيني كانيتربسارته وبعض شباب الكتائب ، وتطهور التارسن الى تبادل اطلاق نار دهسا انتي الى سقوط الفلسطيني الملقب سابو الموت» قتيلا والكتائبي ابرهيم

جدعون جريدا • ألساعي تنشط

وكانت عضرت الى مكان العادث مصفحتان من قوى الامن الداخلسي واقيمت هواجز للتفتيش ه ونشطت الاتمالات لتطويق الذيول، وعمد الشيخ بيار الجميل الى تهدئة الوضع عن طريق أتصالات حثيثـــة اهِراها في الدكوانه مع مسؤولين في المقاومة وعفاصر الكتائب لارالسة المتاريس وسعب المسلمين •

المدير العام نقوى الامن لداهلي الميد هضام الشعار والمدير العام للامسن العام العفيد انطوان دهداج وبعض قادة المقاومة وراهوا يعملون عنسى تهدئة الوضع : في الوقت الذيكان

بين الطرفين للغاية نفسها ومن عنزنه في عانيه أتصل ركيس الشكومة السيد تقي الدين الصلسح بالسيد توفيق الصفدق أميس سسر اللجنة السياسية التقمسة التعرير القنسطينية ثم باتشيخ بيار الجميل وبالمسؤولين في قوق ألاهن .

تفجير داخلي في قلبها ٠ نذلك يمكن القول ان قيادة بقارسة لا تهتم حاليا بكيفية الرئيس عالب سلام يجري اتصالات عادة الحوار مع مصر ، عليي عية ذلك بالتسبة اليها : بقدر ما انها تبحث عن كيفيـة تفادى اعطساء عصدراي هبرر ترصطنام معها • يضاف اللي ذلك ان المقاومة لا تريد اعطاء ردعاة التسوية المنفردة في مصبر أي عذر او عبرر للاقدام عَلَى تلكُ

اجتماع في المخدر وفي الثامنة والثلث عند اجتساء فَى مَفْفُر الدكواند مَضَره الجُمُيْسِلُ والصفدي واثنان عن أركان المقاوعة والشعار ودهداح وبعض أركان حزب _ التتمة في الصفحة ١٤ _

وكان حضر الى مفقر الدكوالسه

كازينو ومطعم الكرنفال البه - رأس الجسل

يرهب برواده الكرام هيث يقدم اليهم أطيب المازات والمأكولات علي أغتلافها ها بين العدائق والشلالات بادارته المديدة العائزة كاس السيامة والاصطباف -مياسة ووسطة : نقدم يوبيا في الصالة الشرقية أجمل البراعج والرقص الشعبى • للمجز : التلفون أو٠٠٥٠ •



اشهر المواد الاميركيسة للتنظيف والتلميسع والتشميق للدوات المصنوعة من بلاستيك الفايبرغلاس والاكرينيك والسيارات الموزعون العامون : ت م و رزق المكلس و التلفون ٢٨٣٨٨ عن ب

يكون عن الاقرب الى المعقول حصر معالجة المواضيع الشائكة في أضيق نطاق ممكس مانتظار التناب عليها ، هذا اذا كانت عناك رغبت في الوصول السي

ميشال أبو موده

علول لا الى معارك •

بين المفطين الافض قازان

والمفروشات الفصيية والعجر الميري (الترافرتين) والرخام " 11 - ١٠١٤ بيروت ،

and the second s

مشروع اجتماعي

سينشن في وتستريب

بروت • وينتظر ان

يضفى على حفلسة

التدشين طابع خاص٠

عضو في كتلة ممثلة

في الحكومية مسأل

رئيس الكثة عسن

الاسباب التي تعمله

على السكوت ماجاب:

« انا شو خصنی! ۳۰

تعيين مسدع عسام

استثناق في بروت

ومدع عام فيطرابلس

هــو آلان موضع

مشاورات بين جهات

الدكتور منح حماده

يرجو الاتصال بـــه

على رقعه الخاص ١٤٠٥١٢

على الرقم ٢٥٢٥٠١ (مستش

بربير واذأ تعذر ذلك

على الصعيدين الداخلسي والعربي ء

الحكوميين من يعتبر أن المشكلة

ابرز ما يواجم الحكومة على الصعيد

الداهلي لان الانقسام الذي تشأ بين

الدول العربية هـول مصبير مؤتمر

القمـة قـد ساهـم قـي المتاعـب المكوميـة ، مع العلم أن المكومـة

وجِدت نفسها ، بعد المساعي النّـي بذلتها نلتوفيق ، في حلقة مفرغة •

المراجع المعنية باتت مقتلعة بأنّ المشكلة التي انفجرت بعد البيان

المصري _ الاردني هي اضغم من

هجم المكومة وقدرتها علسي

معالمتها ، ودع هذا تشجع المراجع

استمرار المساعي ۽ وذلك تمت تأثير

الرغبة في التجاوب مع مهات عربيةً تمنت على العاصمة اللبنانية القيام

بمعاولة لتبديد ما ومعقت تلك

المهات بالفيوم التي تلبدت من

جراء البيان الذي صدر في اعقاب

ويستفاد من المعلومات التبي

تملكها الاوساط العليمة أن الاتجآه

النني تسير فيسه الحكومة وهسو

التضامن مع المطالبين بعقد مؤتمر

القمة في موعده - هذا الاتجاه هــو

من وحسى العلاقسات الطيبة مسع

وفيي المعلومات التي تتقلها

الاوساط ، أن الحكومة هي الان

عرضة لضغط عربي من جانب دعاة

عقد المؤتمر في موعده ومسن جانب

المطالبين بالتأجيل • وكل القريقين

العربييسن عمد في الايسام القليلة

الماضية الى تشديد ضغطه على

المكومة اللبنائية • ولا تتردد هذه

الاوسناط في وصيف الوضع اللذي

تواجهه المكومة من مراء الضفط

شمعون يسافر غدا

ويعود بعد ٤ أيأم

أعلن الرئيس كميل شمعون انه

سيسافر يسوم الاثنين الى باريس

وقال أنه بعد عودته سيجتمع بعدد

من رؤساء الكتل النيابية لتنسيق

المواقف • وأضاف أن اجتماعه

بالركيس صائب سلام ارجىء موعده

وبالنسبة الىموقف هزبالوطنيين

الاهرار من انتخابات ركاسة المجلس

فر: تشرين قال أن الحزب لم يحسد

مؤقفا بعد لان هذا الموضوع لم يطرح

على البساط أ واستسدرك قائل :

« على كل حال بعد بكير مـن اليوم

الى تشرين يخلق الله ما لا تعلمون،

رقما الهاتف الجديدان

فسى محسلات

عربزابي عاد

771770 - 771787

VOTRE NIVEAU ACTUEL

Vous avez achevé la classe de 5ème.

Vous avez achevé la classe de 4ème.

Vous avez achevé la classe de 3ème.

Vous avez échoué au Bac.

Vous êtes détenteur du Bac.

Tere. Partie ou du BT1.

Vous avez échoué au Bac.

Vous êtes détenteur du Bac.

Vous êtes détenteur du BT2.

2ème. Partie ou de son équivalent.

Cycles spéciaux accéléres avec stage pour ceux qui veulent se préparer à un emploi, se perfectionner ou améliorer

1ère. Partie.

2ème. Partie

انى ما بعد عودته من الفارج •

ويعضى فيها اربعة ايام ٠

بأنه وضع دقيق • وتقول ان في

زيارة الملك هسين للقاهرة

وذكرت اوساط حسنة الاطلاء ان

برج دولته اذاصدق ...

انا صدقت الإبراج ، فبرج الرئيس تقي الدين الصلح يدعوه السي الحيطة والحذر من غدرات الزمان وعدم النوم على حرير الصيف ، وبعد ان ينهاه عن بعض الاصدقاء ينصعه بان يلعق حاله ويقوطب على الذين يعملون من وراء ظهره لتطيير حكومته في ليلة ليس فيها وبرج تقي بك لا يكتفي بالتلميح والتلويسح بل يعطسي اوصافا لثلاثة

اشفاص على الاقل مصلوبين من دعائم دولته ودولته معسوب عليهم وبينه وبينهم غبز وملسح وعصير قمر الدين وقراء الابراج والمتخصصون في فك رموزها يقولون ان الاوصاف تنطبيق على الرئيس عُبدالله اليافي وكمال بث جنبلاط والنسيب الاريب رشيد الصلح • وحسن اللية وارد في كل المالات • ويمضي البرج في تفسير طالع تقي بك ومظم ومستقبله ، فيقول ان الثلاثة يجرون اتصالات هادئة مع الرئيس رشيد كرامي لوضعه في الاجواء العامة اولا ، ولعمله على القبول بتشكيل حكومة "خربف

ثانيا ، ثم نتهيئة انظروف الملائمة ثالثا ، اما متى وكيف وعلى آي أساس ، فهذا الامسر متروك لمس _ يسده

ولا يفصح البرج عن موقف كرامي من الاتصالات ومدى تجاوب مع المسعى الثلاثي ، كما أنه لا يذكر أنا كان رئيس المكومة على علم بما يدبره له الأصدقاء ، فقط يشير الى ان تقي بك قلق ، وقد يكون اطلع على بعض ما يجسري وهمو الان في صعد أصلاح ذات البين ٠٠٠ والعودة الى رفاق النوعية والمشاركة في السنوات العجاف • والطريف ان برج الركيس الصلح يتعدت باسهاب عن غداء المفتارة

ظهر الاثنين والملف الكبير الذي سيفتحه كمال بك قبل الانتقال الي الماثدة، وقبل تناول عشبة القمح التي يعتبرها بمثابة المقبلات واذا صدقت الابراج فدولته سيسمع ، وهو يتسلى مالزبيب والمسوز واللوز والتين المطبوخ، كلاما كثيرا من رئيس الدزب التقدمي الاشتراكي، يبدأ بالمطالب طبعا وما يشكو منه كمال بك وينتهي بالدعوة الصريمة آلى مُعالَّمِةَ أَلْمَنَاكُلُ آلدَاخَلِيةَ وَالْخَارِجِيةَ فَي ضُوءَ سِيَأْسُةَ وَاغْمَعَ وَ الْعَاطِ وما لم يقلم البرج الصلحي يتطوع أصدقاء جنبلاط لوضع النقاط

فيقول هــؤلاء ان كمال بك لم يكن راضيا عن موقف الوفد اللينانــ في أجتَماع مُعِلسُ الدفاعُ ألعربيُ المُشتَركُ • وسيعبَّارِح رئيس الْمكومةُ بماخــده على الوفــد وعلى السياسة الدفاعية جملة وتفصيلا • ومن السياسة الدفاعية الى شكاوى الناس والغطاء وتدهبور الاوضاء بموما وجمود المشاريع والبطء في التنفيذ وشلل الادارة وتفشى

الرشوة والفساد ومعاولات الاصلاح التي اقتصرت على النظريات • ولا يستبعد اصدقاء كماليك ان يتطرق في حديثه هم تقي بك لبي ان التطورات المرتقبة في المنطقة وانعكاساتها على الوضّع الداخلي المهترىء ٠٠٠ تقتضي البحث جديا في تشكيل حكومة قويت ٠ وربما استمزجه الرأي في البديل وطرح للمناسبة اسم رشيد افندي

برج تقي بلك متعفظ جدا حلول هذه النقطة ، وهمو لا يقترب علم بالاشآرة من الاوصاف التي تنطبق على الرئيس كرامي • اصدفًاء كمال بسك هم الذين يترحرحون في الشرح والتفصيل بعد أن يمزجوا الماء والزيت وعشبة القمح • مانا عند الشاطس تقى ؟

يضعك دولته وهو يسمع اخبار برجه • ويقول لك وهو يكاد ينقلب من الضعك : لازم يكون صاكب بك هنو اللي عم يكتب الابراج هنده الايام ، مع اني لا اعرف عنه انه فبير في علم الفلك . وغير ذلك لا شيء عنده التوضيح او الرد • مجرد كلمات عابرة عن الصعوبات الني واجهت حكومته وجعلتها تقصر احيانا وغير قادرة اهيانا اخبرى على التصدي للمشاكس الداخلية والخارجية بالشكس

الندى يرغب ٠٠٠ « وكمال بك من اهل البيت ويعرف » • ويبدؤ أن رئيس المكرمة سيستجيب لدعوة برجه ويقبض تحذيراته هديا ، فبعد غداء المختارة ظهر الإثنيين ، سيتفري ظهر الثلباء مع مركة التوعية البيروتية وفي فندق السان جورج ويتصور مع اليافي والصلح الافسر وفيك عثمان و ٠٠٠ اهلية بمعلية ٠ وكذبت الإبراج ولو صدقت ؟

الياس النيري

نجاح ساهير للمدرسة اللنانية العالية في التوييات لْزُنِّيشَها فيكتور طّراد

كانت نسبة النجاح في البكالوريا اللبنانية ، القسم الثاني ، بكل فروعها مئة في المئة والبحوم تحرز نجاهسا جديدا في البكالوريسا اللَّبِنَانِيةَ ، القَّسَمِ الأولُ ، الفُرع أَلْعَلْمِي ، هيت كَانَتُ نَسِبةَ النَجَاح

تصعين في الملة • ونتوقع نجاها وازدهارا للسنة المقبلة هيث تكون المدرسة تحست اشراف أعضاء دائرة التربية في الجامعة الاميركية في بيروت وذلك لفاق مدرسة نموذجية عصرية في تبنأن •

POSSIBILITÉS DE SPÉCIALISATION

B.P. Aide - Comptable — B.P. Verificateur

B.P. Banque — B.P. Assurances

B.P. Perforateur — B.P. Verificateur

(6 OPTIONS)
BT 1 Sciences Commerciales

BT1 Secrétaire - BT1 Tech. Publicitaires BT1 Gestion de la Documentation

BAC. TECHNIQUE, 2ème. Partie: BT2

(6 OPTIONS)
BT 2 Sciences Commerciales
BT 2 Secrétaire de Direction

T.S. Expertise Comptable et Revisorat

Sténo - Dactylo - Secrétaire - Langues Comptabilité - Banques - Assurances Interprétariat - Computer - Hôtellerie

(4 OPTIONS)

BT1 Tourisme BT1 Opérateur sur Ordinateurs

BT2 Techniques Publicitaires BT2 Tourisme — BT2 Hôtellerle

BT2 Opérateur sur Ordinateurs

TECHNICIEN SUPERIEUR:

L.S. Sciences Bancaires

Tourisme

INFORMATION - ORIENTATION - INSCRIPTION:

Adressez - vous personnellement à la Direction du Centre Libanais

C.E.R. 1 - Rue du Musée, en face des Sœurs Franciscaines de 9h. à 13h. C.E.R. 2 - Rue Sélim Takla, imm. Awad, place Debbas de 16h. à 20h.

Secrétariat permanent : tél: 29 59 39 8 29 65 22 . B.P. 6592. Beyrouth

tous les jours ouvrables, auprès du Rév. Père Paul :

T.S. Gestion des Entreprises

BREVET PROFESSIONNEL:

PREMIER AUX EXAMENS OFFICIELS

INSTITUT TECHNIQUE RECONNU PAR L'ETAT

Directeur Fondateur: JEAN ABDALLAH

JEUNES GENS, JEUNES FILLES
SUIVANT VOTRE NIVEAU ACTUEL ET COMFORMEMENT AUX BESOINS
DE L'ECONOMIE LIBANAISE, PLUSIEURS POSSIBILITES

DE SPECIALISATION VOUS SONT OFFERTES PAR LE C.E.R.

UN CENTRE LIBANAIS, PROGRAMMES ET DIPLOMES D'ETAT LIBANAIS.

CENTRE LIBANAIS SUPERIEUR

DE FORMATION D'EXPERTS ET DE REVISEURS

أمساعي الحكومة لننقية الاجواء تدور في حلق مفرغة الجيل يدعواني اجراء انتخابات بادية فالرالاردن جاوب حتى الأن ولا المقاومة الصلح يننظر التربياق من السنير في القاهرة قال مصدر في السرايا ان المكومة تعتبـر المشكلة التـي اثارها البيان

العربيه لتغبير ازمة خطيرة انطلاقا عن معارضة هذه الدول لسياسة الحل السلمي والتقارب مع الولايات المتعدة الصلح يامسل

وقد عسرح الرثيس تقي الديسن الصّلح امس انه يأبل في ان يتلقــى سن سفير لبنان في مصر السيد مدعد صبرا هذين اليومين اول تقرير عن نتائج الإنصالات التي كلف أعر أجرائها ۗ في القاهرة َّفي اطار المُسَاعي التي يبدلها لبنان لتنقيـةً

وكان السفير قدم موعد سفره الى عصر لينسنى له تتبع المعادثات التي سيجريها الخلك فيصل عع الرئيس وكلتف السفيار صبرا ان ينقال للمسؤوليس المصربين وجهسة اللظر

الفلسطينية من البيان المعسري الريني المشترك : كما شرعها قادة

البيان وبالنسبة الى تأجيل مؤتمر القمة • ولم توَّت ثمارها حتى الان كذلك المماولة أللبنانية التي بذلت لاقناع الفلسطينيين باجراء حوار مع المصرييان للعصول على المزيد من ويعكن القول ان الفوف الدي

يساور المكومة اللبنانية من الانقسام عول مصير المؤتمر ، يقابله خوف من عقد المؤتمر في موعده بعد التطورات الافيرة • والفوف من عقد المؤتمر هو وليد وقائع توافرت لسدى المكومة عن استعساد بعض الدول

قلقه من مضاعفات الانقسام سول المصري _ الاردني من افطر المشاكل مصير مؤتمر القمة • لم تثمر هتى الان ٠٠٠ واز الاتصالات التي تجرى يجب ان واعترفت أوساط شبه رسهية بأن تناقش من هذه الزاوية ، وبين

المعاولة اللبنانية التي بذلت لنت المسؤولين الاردنيين لاقلاعهم باصدار توضيحلبيان القاهرة لم تؤت ثمارها عتى الان ويخشى أن يتمسك الاردنيون بدوقفهم بالنسبة الى

أتصفوف الحكومية فريقا يعرب عن

لان لاهم له إلا بهرجة الحكم.

عمل النائب انسيد حسين المسيني على المكرمة عطالبا بترحيلها ودعا الى تعيين رئيسها السيد تقي النين الصلح سفيرا عتجولا • قال المسيني في تصريح آدلي به :

« أن ما نراه من استمرار في تدهور الاوضاع ومن ازدياد الشكوى والتذمر هتى عند من في يدهم السلطة من تلك الاوضاع انصا يدعو السي النظر في اوضاع المُحكودة نظرة عميقة لا تكتنفها السطحية • ففسي اعتقادي ان الحكومة تم تأليفها فيظروف معينة ، ومُعالجة اوضاع استثنائية مصددة ، وهذه الاوضاع قد زالت بروال الظرف الطاريء ، من هذا نسري عدم فائدة بقاء المكومة لأن الطروف الجنيئة الناشئة عن وجودها تدعو الي مواجهتها بحكومة قادرة خصوصا اننا لا نرى التضامن الززاري في العمل على ازائم اسباب الشكوى والندمر عند المواطنين بل تسرق هذا التضامين يتجسد في المعافظة على الكرسي عند طرح بسألة الثقة في المكومة ليس الا : مما اضطر رئيس الجمهوريسة الى اعسلان عدم رضاه عن تلك الاوضاع ومما اضطر رئيس المكومة كعادته السي ان يعلول عالة عدم الرضا الى " نكتة " تعلق في بجلس الوزراء .

وهذا ما يجعلنا نواجه عالات أخطَّر من انتي نعر بها : ، فتصرف رئيس المكومة يظهر في شكل جلى اند لا هم ند الا أنبقاء في « بهرجة » المكم ، قلو وجه استياء رئيس الجمهورية من الاوضاع الي اي رئيس حكومة كالرئيسين سلام از كرامي : فانني لا اتصرر ان يبقى احدهما دقيقة زاهدة الا تكون ردة فعله الاستقالة من الحكم والافساح في المعال لمعيء غيسره عله يؤفق في تحسين الحال •

بالنسبة الى المواطنين : بمثابة " النكتة " فانه يجب علينا اعداد انفسنا تترقب الاسواد وفي هذه العال لا استضيع الا أن أعمل النواب المسؤونية ولاسيها الاقطاب عنهم لامهم يتهربون مس ترهيل هكك هكوءة غباق صدر

الرصلات غير المؤفقة الى الفارج ، عنه عندئذ يستعيض بذلك عن رئاسة المكيمة « «

هن جهة اخرى ، اعلن النائب المصيني انه لم يحدد دوتفه من رئاسة مجنس النواب وقال اود أن اوضح امرين : اولا : لم تقرر كتلتي دتى الان ترسيعي لرئاسة المجنس فضلا عن ان البحث في جَمَدًا الموضَّوع في جَمِدًا الوقَّت انتفابات وَكَاسة المجلس مَا تزال بعيدة ، ثانيا : نيس للتجلس الإسلامي الشيعي الإعلى الدرشح ارتاسة المجلس

الحسيني يقارح تعيين انصلح سفيرا متجولا فنوق العادة

اما وأن ردة الفعل عند العاج تقى الدين الصلح ، عن امور تعتب عياتية

وليس أدل عنى ذلك من تعرب ركيس المكومة من مواجهة المعلس وافتعانه تجاء هذا كله اني اقترح تعيين الناج تقي سفيرا متجولا فيوق العادة ، الرئاسة الثانية

لامه يضم جميع نواب الشيعة وهم بالنسبة اليه عنسارون تمسر عس اسه لا يتدفل في عثل هذه الشؤون •

على اساس القانون الحالي

دعا الميخ بيار الجميل الى الهاء لصف البلديات في أوضاع لا تعمد عليها ، ويجب أن تأخذ في الاعتبار الوضيع البلسدي القائم باجراء ان البيت هسو الظلية الاولى في التخابات بلدية على اساس القانون المجتمع المدني ثم البلدية » • المالي في انتظار الانتهاء من وضع وعن الاعتقابات الليابية قال قانون جديد • الشيخ بيار : « ان الاطباع الذي وقال : ماذا كان يمكن تأجيـل وضع قانون التخابات ليابية فليس

من المعقول ترك اوضاع البلديات كما

هي وليس في الامكان ان يطول

الوضع اكثر مما طال ، خصوصا أن

الصلح يبشر النواب:

مانون التعويضات سينشر

أبلغ الرئيس تقي الدين الصلح النواب ان مشروع فانون التعويمات

للرؤساء والنواب السابقين سينشر

كنا اقره المجلس الليابي : علسي

اساس ان يتم تعديله في وقتلامق

بعد ان يوضيع موضع التنفيسد

ويتضح ۽ في ضوء ڏلگ ۽ مسدي

لتعديلات المطلوب ادخالها عليه •

عَمِّ الرئيس الصلَّم غَرُورَة تعديسُلُ القَانون لجهة شموله الوزراعالسابقين

نفاع لا يوضح

مضمون الرسالة الامركمة

امتنع السيد فسؤاد نفاع وزيسر

الذارجية عن ذكر مضمون الرسالة

انتى تسلمها بعد ظهر الجمعة من

السَّفير الاميركي في تبنان ، وأكنفي

بالقول انهسا تتعلسق بالتطبورات

لسياسية في المنطقة • وكان السفير الاميركي قابل نفاع

المادلات الثقافية

بين لبنان وسوريا

الدادية عشرة والنصف قبل ظهـــــ

أمس ، وزير الثقافة في الجمهورية

السورية النكتور فوزي الكيائسي ء

برافقه رئيس المجلس الثقافي فسى

وقد تناولت الاهاديث موغسوع

المبادلات المقافية بين البلدين

والتعاون في القطاعات التربويــــة

خالد عبد الناصر

اليوم في قب الياس

قبل ظهر اليوم الاحد يتوجه البيد

خالد جمال عبد اللاصر ترافقه وفعود

شعبية دن بيروت وصيدا وطرابلس

الى قب ألياس حيث يجري لاحتفال

وعلم أن السيد خالد عبد الناصر

قرر تعديسد زيارته للبغان يوميسن

اخرين • وقد تناول أمس طعام

قليلات رئيس دركة الناصرييسن

الغناء الى عالنة السيد ابرهيـ

في الخامسة بعد الظهر بازآحقالمتار

عن تمثال والده ٠

المتن الشمالي وعمدة المجلس .

أستقبل وزير التربية الساعهة

بعد ظهر الجمعة لهذا الفرض ،

دن غير النواب •

وكان عدد من النواب قد اثاروا

كونته ان ليس هناك فكرة هديـة لاجراء دراسة موضوعية حول ايجاد مشروع جديد لتحسين ديموقراطيتنا باعتبار أن ما هو مادعظ الهم لا يزالون يفكرون بالعقلية التقليدية ، فيبحثون في مدى موافقة مشروع القانون لفلان بدل علان ، من غيـر نظر الى ضرورات تحسين النظهام الديموقراطسي الذي لا يمكن ان يستقيهم بلا احسزاب ، فالعقلية السائدة اليوم تستند الى اعتبارات

شخصية وطائفية ٠ اللا خلال المشرين العام الماضية شوهنا السياسة والاحزاب ، واصبح اللبناني يتباهى بانه غير سياسي ولا محازب ۵ ۰

مشروع تانون البلنيات مرح وزير النافلية الشيخ بهيج تقي الدين بأن وزارته انجزت اعداد مشروع قانون البلديات في صيفته النهاكية • وقال أن المشروع سيعرض على مجسلس الوزراء في جلسته المقبلة •

> شادر يتوقع نهاب المكومة في تشرين الثاني

استبعد وزير الدولة السيد جوزف شادر تشكيل حكومة جديدة فس أيلول ، كما يتصور البعض ، لكله قال أن ثلك ربما حصل في تشرين الثانى وبعد أنتفاب رثيمرا لمهلس وقال شادر انه يتوقع ان تجري الانتفابات البلدية قبل نهاية السنة



J.J 0 .. جتاثزة للشخص الني يغيد

جيهكة الرفض لواقع الشوف

الما المناه من المناه

هذا الخاتم العائل دي الميمة العاطمية الحكيدة. الانتسال والسبية الكسندروية شارع المعاري اللغون ١٢٥٢٢م

الستقلين ،

تفريج دفعة من انضباط انجدد •

وزارة المال ووزارة الدفاع حول تغطيمة مذقات الخطعة الدفاعية والسماح لوزارة الدفاج يعقمه عفقات مسبقة واعتبرت وزارة الدفاع ان لاخذ برأي وزارة الحال سيعون

لا المادة الاولى : يخصص لفطية تعزيز الهيشي وقدراته - وفدعة العلم مبلغ مقناره ملياران وثلاتملة

المانة الثانية : يجاز نوزارة النقاع الزعنى ان تعقد

مشروع الخطة انتفاعية زهننة العلم مدرج في رأس جدول أعنال مجلس الوزراء الذي سيتقد يوم الاربعاء المقبل جنستين قبل الظهر وبعده في قصر أنركاسة في بعبدا لمناسبة وهود رئيس الجمهورية فيه لعضور حفلة

دون تنفيذ الفطة النفاعية وفدعة انعلم وشرعت الاسباب وقد رَفَّع الى عجلس السؤرراء مشروعسان : عشروع توزارة الدفاع ومشروع للوزارة المال وسيبت مجلس الوزراء الفلاف بين الوزارتين باختياره اهمد المشروعين

مشروع وزارة النفاع

مسبقا الصفقات اللازمة تتعقيق التجهيزات والمشاءت والاستعدة والذفيرة واللوازم انضروريدة لتعزيز الهيش وتنغيذ عشروع خدمة العلم ، ودنك وفقا للغضة النفاعية

دده الفاللد : تفعط اعتمادات الدفع اللازمة التعقيق هذه انصنات ودفا للبيان المرفق ربطا ويجري فتسح المعتداد وسسيبه ونحديد عصادر تغطيته بمرسوم يتفذ قُي عَمْسُ الْوَزْرَاءُ فِي مَا هَمِن مُوَازِنِكُ ١٩٧٥ وَيَجْسِرِي علنك على الموازمات العامد لكل سلة من السلين الثالية . خَادَةً 'بْرَابِعَةَ : يعنل بهنفا القانون فور نشره في الجريشة الرسمية 6 ه

مشروع وزارة المآل

" الحادة التولى : يشتسس لفطة تعزيز المبش وقبراته - وهدهد العلم عبلق مقداره علياران و ۲۰۰ عليسون ليرة يرعب ني 'غَوْرُرسة العامة اعتبارا من السلم ١٩٧٥ ، الخالط انطاعية : تعقيد وزارة الدفاع الصغفيات اللازمة لنعقيش النجعيزات والإنشاءات وآلاسلمسة واللغيرة والنوازم انضرورية نتعربز الجيش وتنفيذ مشروع فدمية لعنم ، وننك وفقا للفظة الدعاعية المقررة ، ولا بهوز أن تتجاور الاعتمادات المقودة فلال سلة منا اعومارا

حَ الْحَرْصُمُونَ مُنْتُنْ هِذَهِ الْعُمِينَةِ م	
الدة الثالثة : تنفظ اعتمادات الدفع اللازمة للعقيق	
الصفقات وقنا النبيار الرفق معنه ديمي على	
خاذ وتنسيت وتنديد عصاد تغطمتم معرسوم وها	
تنجمس النواراء بناء على اقتراء ورارش الدفياء	تون
ن في يه مسر بوازنية ١٩٧٥ ، ديميان بليام في	~
رَانَاتُ الْكَافِينُ لِمُلْ السِنْ عِنْ السِنِينِ النَّالِمِينَ *	3
دة الرابعة : ترعيد الاعتمادات المشار البعا في	9:
د المائد بند نامين الدرايات الكافية المعطومين	
الدة الفاعسة : يعمل بهذا القالون فور لشره . •	=

لتصعية	1575	1977	3544	117A	1575
صلعة أعتمدة وغيارة وصيانتها	127 Y-7 A	TET Y17 A11	727 Y-F 4	TOT Y-F A	27 Y-F A
نيفينزات المبسدين وعشاصر الشنسة. لاضافية	1 717 ***	* TAA A	3. 3th	13 197 7	17 TEV For
نشاءات وعبيانتها	** *** ***	** *** ***	T	** *** ***	P
نوازم ادارية	2 *** ***	2 *** ***	2 *** ***	2	-
واتب وملطاتها	2 144 fre	** YAY E **	TE ITA TO	CS 717 T.	8 *** ***
دنياط عام	£ *** ***	2		£	1 404 L
المبعوع	Ter 157 ***	THE AVE THE	FFT 434 +++	TTY 017	£3 387 ···
التسمية	194.	15A?	TAPE	TAT	3446
شاءات وعيانتها	7	** ***	7		
صلحة - اعتبدة - ذفيرة وعبانتها	*** *** ***	1	300 000 000	7	Z
دتياط عام	* *** ***	* *** ***	7	1	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
المجموع	**** *** ***	1-7	377 *** ***	152	77

وقد اعطي المشروع صدّة المعبل الا أن خلافًا مَّام بين

او بانتوديد بينهما بعد أدفال انتعنيلات انتزية • وفي ما يأتي نص كل من المشروعين :

مليون ليرة لبنانية •

FOURRURES RUF GEORGES PICOT

NOUVEAUX

DE TELEPHONE

• كل يوم سبن ١٠ أيام بيغوسلانيار الطالب

eat w • كل ييم تلاقه ١٤ يوما هنغاريارالنمسا. بوغومنونيا • كل يوم تلازُ: ١٤ يومًا الطانيا ، النمس ، يوانوسلونيا MAAG • كل يوم شين ٩ أو ١٥ يومًا السائية الدايس الذيب 11970 • ٧ آب وق أنيول ماليا فخ ١٠٨ يرما بلغارة برومانيار تركيبا LITVA • كل يورست ٩ ايام تركيا باليول منت ١٠٠٠ ايام لي • كليين أحراك أيام اسطميول بالطائية ١٠١٠ ١٠٠٠ ١٠٠ • كلي يوم سبت ١٠ يومًا تركيا داليمانان بالبولمان ijio. • كلي يم إحد ١٢ يومًا تركيا را ليونان بالطائرة LJOAS • كلي يوس ثلاثًا : ومسبت مع عوسلات إذا بعد حق ﴿ 1170.

« يمكن تمديرا لمعامين في البلا المين تريون » الربية الهادار يسونيستور والمناه المالية (اليونور فالموف) •

مرتكزة في الوسط تفسيرا لقسول الكتاب المقدس : الكلمة صار جسدا

بناء الكنيسة هـو مـن العجر

المنحوت من الداخل والمقصوب من

الخارج ولكنه دمج بالباطون المسلح

واستعمال الوسيلتين ، هو الدلالـة

على تآخى الباطون والعجر ، وأدخال

المواد العصرية في البناء ع • أما

البلاط فهو من مقلع الدير نقل وقطع

وجلي وهو ذو اونين : بني داكسن

رسوم النويهي

الجهة الغربية رسوم زجاجية ملونة

تمثل حياة الطوباوي شربل وهي من

صنع الفنان صليباً الدويهي (راجع

وذكر الاب ضاهر ان هذه الرسوم

صنعت في الولايات المتحدة وعمــل

الدويهى فيها مدة سلتين وعاون

أما الدهة الشرقيسة ففيهسا ع

رسوم زجاجيت مأونسة كذلك على

شكل نوافد دائرية • وهي تمثل وجه

الطوباوي شربل وشفاعه لمريض ثم

سراج الريث الذي أغاء في حياته

الكنيسة من الغارج لها خمسة

« النَّهار » ۲۱ تموز ۷۶) ﴿

هو في احياء الفكرة •

بواسطة الماء ،

في أعلى جدران الكنيسة والي

وفاتح ممزوج بحجار صوانية ،

قل مركز الدراسات الاعلامية؟

الجامعة والأمم المتحدة ومؤسسات فررت الساهة

ع دورات في العراق والكوب والجزائر وليبيا

رئيس الصهورية والله الركيمى سليمان فرنجوه والمراجوة والمراجوة والمراجوة والمراجوة المراجوة المراجة المراجة والمراجة الناسوية ردا على اللعندية ووجد الرادس برلية حمتك الى المسرال جوان الفسارادو ركيمن جمعوريسة البنرو لبناسيسة الميد

استقرقت سنة ايام • وقد ودعم على الحدود وزير الخارجيسة والجفتريين السيد فؤاد نقاع ووزيسر الاصلاح الاداري النكتور علي القليل . ندوة صحافية لخسر

دمشق ركيس وزراء غينيا والوف

الدرافق له ۽ باد زيارة رسميقللينان

يعقد وزير الدولة الدكتبور اني رئيس وزراء فينيا فالم يوروث قبل ظفر امس الى ويتحدث عن حدد من الشؤونالراهنة،

مرتيوم المعاربيان في مرجعيون متاركوا في الرقص واليهجة شعم سشاهد ول آنشار العدوان



مرجعيون ـ « النهار » :

كان أمس يوم الفرهة الكبيرة لاهالي مرجميون ، وهو يوما لمتربين وقدوم وفونهم السى البلدة التسى انجبت الكثير مسن آلمع المغتربيس ومنهم الدكتور مايكل نبغي مستراح القلب الشهير وأربست مسعد الذي حرر الفيليبين ومفايل شديد أولمن اسس مستشفيات تعاونية في العالم وجيعس جباره بطل الطيران أتنافوري

وشاركت وفسود المغتربين فسي الرقصات الفولكلوريسة والموسيقي والالاشيد الوطنية ، وضمت الوفرود معتربين مسن الاكوادور وفنزويساد والبرازيل والصنفال .

وصل المقربون ظهرا السبي دار البلدية في مرجعيون ۽ فاستقبلهـم اركيس البادية السيد ميشال عبياد واعضاء المجلس البلديوالمتروبوليت بداس الخسوري وصاحب لا القلسم الصريح 🛪 الزميل الفرد ابــو سفراً وحشد من أهالي البلدة • والقـــى الميد فواز الفوري كلمة رعب فيها بالمفتربين ، وتبعه الزهيل ابو معرا بكلمة ترجمها آلى الاسبائية المفترب

المعامي ارتست كبرم في مؤتمسره

امس كان موعد المؤتمسر الصمافي

الاسبوعي للناثب الدكتور بيار دكاهن

وتحدث غُلاله عن التقاررير العلميــة

والرسمية التي اكنت ان مياه الحدث

مَلُوثَةً ، وحدَر المواطنين من استخدام

هذه المياه ايا تكن الدوافع والاسباب

واتهم بليية المحدث باثبارة

الصبيج هول موضوع تأمين المياه

النظيفة طتفطية عجزها وتقصيرها،

بعدما تبين انها لـم تجـر فعصا

مفبريا واعدا المياه بين العام 1978

والعام ١٩٧٤ ، مع انـه يتحتـم على

التلوث على القضاء ، وكشف كيفّية

الغاق موازنة بلدية الصدث التي

وقال المامي ارنست كرم في

مواتمر صعافي افسر عقده ظهرا

في تقلبة المحررين : " تعترف بان

ميام المدت ملوثة ونعترف ببعض

ولو ان الارقام ماعت مضدّمة _ لكننا

كنا نتمنى انتعالجهده القضية ضمن

اطار الواقعية وان يتم القضاء على

مصيبات التلوث قضاء هديا هدروسا

يتناول كل مياه الساحل الفِنوني من

يون اللجوء الى هذه الضَّجَّة المُقتعلة

التي تولاها الدكتور بيار فكاش

الميناب معفن سياسية كانت

لتنجتها العاق الفرر الكبير بالمنطقة،

فاليون الفالية في المدث لم تعد

تؤجير وتبدرة الاراضي توقفت بعدما

كانت اسعارها ترتفع باستصرار

ومتى المارن التجارية لم يعد

يجرؤ احد على التبضع منها "

وبعيمنا تحدث عن مصادر المياه

في المن المنوبي تمناعل : و الأفا

فقط وتجاهلت شركاعها في المساه

المنعة الداوت تناولت منطقة الحدث

والمراج مع التماحة عيال باسر

الإسابات التي حصلت في المطقة .

تزيد على مليون ليرة ٠

🦟 ووتهر ارنست کرم

البلنية اجراء فعوص مخبسرية وطالب باهالة المتسببين في كارثة

مرضا على صحتهم •

(.leset face)

المنعم الصاوي

السيد الكسندر جمل من البترون اشار فيها الى أوضاع المنطقةوالقطر الصهيوني الذي يهدد العرب ، وتوجهت الوقود السي القسرى الحدودية حيث شاهدوا اثار القصيف الإسرائيلي ٠ وزار المفتربون بعد ذلك مدينة

حزب البعث يتفقد ينطا وعيتا الفخار

زار أمس وفد من القيادةالقطرية لدزب البعث العربى الاشتراكىيفم السادة نقولا الفرزلي وثابت احمى ومحمد علي ، بلدتي يغطا وعيتها الففار في نطاق الجولات التفقديــة التي يقوم بها هزب البعث عليي المناطق المتضررة من جراء الاعتداءات

وتأتى هذه الزياراتتنفيذا للقرار الذى كانت اتخذته القيادة القومية للحزب والقاضي بتقديم مساعهات الى الاسر التي تضررت من جراء الاعتداءات الإصرائيلية. •

الاول من سنة 1940 • الوجه السياسي لتلوث المسياء في الحدث

دكاش بيهم الملدية والاهال وكرم يتهم دكاش بالأفتعال عن تمويل المركز • ولغص التقيب الماوي تقريسر



لمعالمة مشكلية التلبوث في الصدث واتهم الدكتور بيار دكاش بالتركيز على منطقة الحدث دون سواها من قرى الصاحل هما افسرج المسألة ، في نظـره ۽ عن اطارهـــــا الصمـــى وأدخلها أطار السياسة • وقال « ان عمـلا ما يجب ان يعمل

على الصعيد الغنسي لتنقية ميساه الساحل بما فيها مياه العدث وميساه « بِعُـر الصَّباع » • وهـدّه يجب ان تتفد تدابيس لتطهيرها وتأمين أستبرارها ضلسا بملكية اصماب المقوق المكتمية فيها من اهالي المدت ٢٠٠١

. واشار الى أن بلدية العدث الشأت مفتبرا محليا عهدت فيه الى طبيب مقتص ومساعدين فلييسن يتولون فحص المياه التي توزع في الصدت

وفتم بمطالبة النولية بالشاء مجلس صحي اعلسى يتولى درمن مشاكل المنحة في البلاد •

مدير الاستثمار يوضح ازمة مياه الحدث

قَالَ السيد ماهد هماده المدير العام للستثمار ان السبب فيالحوادث انتي عرت في الحدث هـــو عـــدم التنسيقَ بين الوزارات ، ففي الوقت الذي اعلنت وزارة الصحة أقفال « بقرالضباع» في الحدث لم تتصل بوزارة الموارد لتطلب مدها تأمين المياه للطقة الحدث و

وأجرى الميد عماده اتصالابمعلعة مياه بيروت الأمين المياه المنطقية الا المسلمية اللقدم أن هيده العملية تعتاج الى اصبوع كامل • فاتصل هو بوزارة الموارد الماكيسة والكهربائية وطلب من المفتصين تأمين المياه للمنطقة عن طريق

اجتمعت اللجنة التنقيذية للهيئات والهمعيات الاصلامية فسى منزل رئيسها المحامي أمين العريمي في بممدون وعرضت التوضياء أأعامة

الراهنة داغليا وفارجيا ، واصدرت على الاثر بيائط بمقرراتها وهي الاتية « (_ من المسلاحظ المؤسف أن

اوضاع المعلمين في تنهور مستمر نتيمة غلافات زعاماتهم المدنية والدينية ، ونتيجة الأرضاعات والتعيينات الشخصية التي فوتت علسى المطالب المسلامية زخمها وميعت الكثير من القضايا الملعة ، لللسك ترى الهيئسات والجمعيات المسلمية وضبع المميع امام مسؤولياتهم ودعوتهم الى تناسي فلافاتهم وأحقادهم والمساهمة في

وعزاهم جماهيريا. • لبنان من كل الاستزاب والهيئات

تمت طائلة نزع الثقة الشعبية بنهم

٣ _ تشكيل لجنة مــن ثمانية اعضاء لتهيئة جدول اعمسال هنا المؤتمر واجراء الاتصالات اللازمة بالممؤوليان الدينييان والمنيين لتمديد موعده ومكان انعقاده وزمانه ۵ ۰

التحسد لاريعة اساتذة في مطس المقوق

تنوي جامعة الدول العربية تقديمها مملس أمناء المركز العربي الأقليمي اني المركز وكان الهين العام الماعد

في الجنسة الصباحية اممن مـن اليعين ۽ الدكتـور.مطيم الياقي ۽ انسيد الزبيـر صيف الاسلام ۽ السيد رامـز خـازن والسيـد عبد

بدّل مِهدا في هذا الموضوع • ارصنت مبلــغ عشرة الأف دولار إساعية كل من أتصاد الصعافييـن الافريقيين ، (٤ الاف دولار) وأتحاد الصحافيين العسرب (الفا دولار)

والمركز (٤ الاف دولار) ٠ وجاء في التقرير أن التوصيسة الخامسة من تومىيات اللبنة الدالمة للاعلام العربي في الجامعة العربية و ان تساهم الامائة العامة للاعلام بمبلغ ٢٠ الفُ دولار مــن صنـدوق الدعوة العربية في تكاليف الشاء المركز ، وأن تقوم الاتارة العامسة للاعلام بارصاد مبلغ ١٠ الاف دولار سنويا فيموازنتها كأعانة للمركزه، وقال الامين العام المماعد للجامعة

وتمدث ممثل صندوق اللشاطات السكانية للامم المتحدة السيد هامد فهمي عن مساعدة الصندوق التي وصل مبلغ مدها لتغطية الامتمساء وهو سيمول الى صندوق المركز لان وزارة الاعسلام اللبنائية مولست الاجتماع ، وأوضّح أن ما اتفق عليه الى الان هو مبلغ ٩٠ الـف دولار وقال انه لا يتوقع تأخير وصول هذا المبلغ اكثر من اسبوعين • واشار الركيس الماوي الى امكان الطابة من صندوق منظَّمة البيلة العالميـة

الدولية وقد اجرى اتصالات بها كلها٠ الموازنة التقديرية للمركز

في نظَّره ﴿ موازنة تقشف ﴾ • وطالب بتعديد مبلغ معين البحث عن مصادر التمويل ، وقال ان مصر تساهم بعشرة الاف جنيه مصرى سنويا ، كما تساهم دولـة

الصمافة الكويتية الف دينار

التبرع في التأسيس » • • كما اقترح الاتصال باتصاد الصحافيين العرب ودعوته الى تقديم التبرع اللازم للمزكز كذلك الاتصال بالمؤسسات ألصحافية العربية الافرى القادرة على المساهمة في التمويل

كتب ميشال مرقص ومي مسألة التمويل ومصادره كانست موضوع يوم العمل الثاني اؤتمسر

للدراسات الاعلامية للسكان والتنمية للجامعة العربية النكتور سليماليافي والتعمير ۽ الذي يعقد في فلسبدق فينيسيا في بيروت ٠ رئيس المركز الفقيب عبد المنعم الصاوى ، لخص ما نوقش واقسر في اليوم الاول • وأشار الى ان المناقشة التــ

جرت امس تناولت وثيقة العمل التي قدعها الامين اتعام للعركز الزبير سيف الاسلام وهي تتعلق بتصورات عن المرحلة المقبلة ثم الفلسفةالعامة لبرنامج العمل ، ولكن فأكتنفتهذه المداقشات عوامل جديدة لسم تكن تنظر على بالنا ، قطالب مندوب العراق طارق عزيز باقامة دورة تدريبية في العراق بسبب عامِة هذا القطر الي تدريب أعلامي • ثم حصل خلاف حول مدة كل دورة التي كلا ارتأينا أن تكون ور أيام في هيـن قال بعض الفيراء أن المد الانسى «أن هذه ألامانات تبقى متواضعة»• الدورة يجب ان يكون ٣ أسابيع ١٠٠ وتمنى الاكتفاء بتوصية اللهنة الانفة

ومنظمة الاونيميكو ومنظمة العمل

وعرض مندوب الكويت ، اميـن مندوق المركز ونقيب الصحافيين الكويتيين ، المبيد صامى المنيس الموازنة التقديرية المقترعة للمركز والتي يتعلق الباب الاول منها بالمسأريث التأسيسية والادارية والثاني بالدورات التدريبية ، وهي

الكويت بقمسة الأف دينار تقدم الى الركز منويا من ضمن عصة الهامعة العربية ، كذلك مصصت لقايسة

واضاف « أرى من المناسب ، وان كنت لا اوافيق رئيس المركز في اتصالاته بدول الفليج ، أن تقدم منكرة رسمية الى كل دولة عربية ، عـن طريق معثليها فـي القاهرة ، يحدد فيها هجم المساعدة السنوية والفترة الزمنية لدفعها اضافة السي

وأيد رئيس العلسة رأي أمين الصندوق ولكنه قال « ان الاتصال

وتمنى ان يترك آمر تعديدالدورات التدريبية للمركز والا يازم بها منذ الاز و نظرا أني أمكاناته المصدودة } نورات وأقترح ان تجري دورة تدريبيـــة في العراق خلال تشرين الاول المقبل

ودورة ثانية في الجزائر غلال كانـون الاول المقبل • على أن ترجأ دورة الكويت التي كانت عقررة الي الربع وطلب مندوب لبييا عمر الحامدي اجراء دورة في تيبيا خلال شهر انار 1970 ، وقبلت هذه الاقتراهات ، بعد هذه الايضاحات رأس الجلسة

ملدوب تونص مدير معهد الصمافة وناكب ركيس المركز السيد منصف تتضمن تقريرا عول رطة رئسيس المركز الى دولة المارات العربية وعمان وقطسر والبعرين والكويت والسمودية متعنيا تغويض ركيس المركز القيام برحلة التى الماسرب العربي وبقية الاقطار العربية بحث

رهلته التي امتنت بين 9 هزيران و ٥ تمــوز « الاتصال بالعططات المفتصية والموولين عن الاعلام لتعريفهم الى ما أتفدُ من خطـــوات فسي شأن آنشاء الركز وأهدافسه وبراميه التنفيذية والاشارة السي ما يعلقه المركز من أهمية علىي المساهمات العربية لدعمه وتقويته خصوصا أن مساهمة الأمم المتحدة تكون عادة معدودة ولوعية فيالمقام الاول وتعتمد على التسيير الثاتي المشاريع التي تساهم فيهاً » • وقال أن رمال العلام النين قابنهم أبدوا تحمسا لفكرة المركز وطالسب الصحافيون منهم « بحماية رجال الاعسلام وبضرورة عناية المركسز

بالتدريب المهنسي رافعا لقسدرات الصحافيين الشبان وذكر الصاوي انسه لم يطلسب مساعنات واضعةً الا أن دولة الامارات العربية تبرعت بعشرة الأف نولار

تشكيل الجبعة الامسلهية الواحدة

م _ المبادرة خلال 10 يوما الى تشكيل الجبهة الاسلامية الواهدةفي

السياسية ، لتحقيق الطالب

الإصلامية في اطار الوحدة الوطنية والكيان اللبناني القائم ، تأمينا للمثاركة الفعلية والعدالة الاجتماعية المبحيحة •

أمس جدد مجلس كلية العقبوق والعلوم السياسية والاعارية فسسى الجامعة اللبنانية العضوية لاربعهة اساتذة كانت انتجت مدة عضويتهم وهم الدكاترة : قبلين كيروز ومحمد مجذوب ومعمد فرهات ونقولا اسوده

(دالاتي موتهرا) ممثلي الدول العربية في القاهرة تقرير رئيس اتحاد الصحافيين لا يمنع الزيارات الرسمية من قبــل ثم قسدم الامين العام لاحمساد رئيس الركز » ه المحافيين العرب السيد كأمل زهيري تويني والوازنة تقريرا هول المساعدة المالية التسي

وتمدحنائب رئيس مملس الامناء غَسَانَ تويتي فقال ُ « نَحَنَ لِبَحَثَ في شؤون الموازنة التي قاعدتها الوضوح التسام وكأنها قضية ادبية ، أن الموازنة التي بين اينينا هي موازنة تأسيسية فهل يمكنها ان تواجه أعباء المشاريع والنفقات الواردة من الامانة العامة أم لا ؟ » • فأجيب بالإيجاب

ثم تَابِع « فَي ما يتعلق بموازسة 1970 يجبان تقسم قسمين : موازنة ثابتة وموازنة متدركة و الاولى جامدة تتناول مصاريف الهيكلية الادارية والعد الادنى من الحمال والنشرة والمجلة والحورات التدريبية • وهذه تمكن برمجتها

للسنة ١٩٧٥ عندما نضع البحث في اطاره الطبيعي ونعدد آلهدف : الى كم نمن معتاجون ؟ عندئذ نصدد النفقات ونعرف مدى المال اللذى ندتاج اليه » • وقسال « ارجو ان تكون طبيعة

اعمالنا واضحة ، لا أن تمنعي السي مساعدات قد تصبح هيولية • ويجب ان نعرف الحد الأدلى الهموال التي تمتاج اليها : ا _ من اجل النفقات الهيكلية

٢ _ من اجل المشاريع التي نقوم

أما الموازنة المتمركة فتكون لمواجهـة عدد من المشاريع وتلبيـة بعض الاقتراعات آلتي تعدد في ضوء ما يتوافر من اموال * • وأعلن المسيتم الاتصال بالحكومة اللبنانية لتساهم في تمويل المركز، كما قد تكون مده المساهمة عن طريق المركز اللبنائي ليكون مثالا

على نوعية المساهمة ه آلاف من ((النهار)) وأضاف : « كمسؤول عن مؤسسة يكناهم بخمسة الخ ليرة لبنانية لاهد المشاريع التي يمكن ادراجها كمشروع كتابة وتوزيع كتابات وتمقيقات عن القضايا الانمائية في

بلد من البلدان العربية ، وقد تكون عن ليفان ٧ • وتملى على المؤسسات الصحافية في الدول العربية الاخرى ان تقبوم بعمل مماثل •

وتحدث مندوب مصر صاوح الدين مافيظ عن ضرورة تأمين تمويل المشاريع وعن ضرورة التزام كل دولة بالاسوال التي متدفعها • واضاف لا ان معلس الامناء لا يمكنه ان يجتمع مرة ثانية ويقر موازنــة 1970 الا وان تكون امام اميسن الصندوق صورة شبه واضمة عسن المشاريع المقرر تنفينها فيي

واهسار الى ان المعهد الدولسي للصحافة رهب بالتعاون مع المركز وتقديم مساعدات فنية ومانية اليه واقترح ان يكون الجنيه المصري عملة التداول نظرا الى أن مقر المركز

هو القاهرة • واوضح الاميسن العام المساعد للجامعة المربية أن الجامعة تعتمد الدولار ۽ وهو آفضل ه وأبدى مندوب الكويت ملاحظات حـول ما قدمه غسان تويني مـن اقتراحات ، فأوضح تويني فكرتــه التي أقرت بالإجماع بعدما أتنى

رئيس الركز على الأقتراح • واقترح مندوب ليبياً أن تــوزع مصادر التمويـــل على الهيئـــات 1 _ الاعضاء المشاركين والهيئات

الاعلامية في كل بلد • ؟ ـ الدول العربية • ٣ _ الجامعة العربية • ٤ _ الامم المتعدة. • ٥ ــ مصادر الدخل الذاتية ٠

اما مندوب العسراق طارق عزيسز فأوضح ان وزارة الاعلام المراقيسة تمام م بنسلات الاف دولار والمؤسسات الاعلامية في العراق تساهم بمبلغ مماثل •

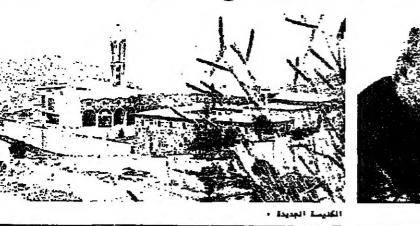
القرار اللقي ثم نوقشت مسألة أيداع الاموال فاغتير بنك مصر في القاهرة • وفي مسألة التوقيع على الشيكات

اقترح غصان تويني • قرارا هاليا ١

ويتضَّمن الاتي : ا ـ أن يكون التوقيع لدى الممرف في يد آميـن الصنـدوق او اميـن الصندوق المساعد ٠ ٢ - أن يكون التوقيع الثاني ارتيمن المركز او الامين ألعام ٠٠٠ وان یکون کل انفاق بآمر صرف منطئقا من كل بند من ينود الموازنة

يـوقعـه ركيس المركـز او الاميـن ـ التتهة في الصفعة ٤ ـ

الكنيسة الجديدة للطوباوي شربل في عنايا الى غارارهكا احارام



هَى الرِّجَاجِ كَذَلْك : الرهبان في الدقل يعملون والطوباوي شريل بحمل عطبا فيتقدم

وحل بیننا 🛚 -



لاب يوسف غامر -

وجه الطوباوي شريل في الزجاج ،

كتب ميشال مرقص:

المديدة للطوباوي شربل

فهي قتمجيده » •

ووصف رئيس الدير الاب بولس

ضاهر الغاية من اشادة هذه الكنيسة

بأنها لتمجيد الطوباوي شربل اذ الن

الدير كان لحياته ومماته والمحبسة

كانت لنسكه أما الكنيسة الجديدة

وقال ان الكنيسة « بنيت فوق تلة

غرب الدير لتشرف على الساهل

اللبناني من بيروت الى طرابلس»،

فكرة الكنسة

ظهور عجائب الطوباوي شربل في

العام ١٩٥٠ واشتدت آلماجة اليهــا

بعد تطوييه في ١٩٢٥ لكن تعقيقها

بدأ في العام 1979 خلال رئاسة الاب

بولس ضاهر ، ويوهها رفض ركيس

الدير التصاميم التي كانت وضعت

في الصابق وأوعــز الــى المعندس

غبريال كعيكاتي « بأن يصمم لـ

بناء كنيسة بيضاوي الشكل تقريبا

تكون مائدة المذبح في وسطها » •

وبعدها بثلاثة اشهر بدأ التنفيسذ

والذي يزور الكنيسة يقف أمام

ظاهرة جديدة في العمار تربط بين

التراثين الشرقي والغربي وتجمع

بين بساطة المظآهر وضخامة البناء

عضلات الباطون المستح • 8 فكما

بنى المهندس أهيرام هيكلا للملك

سليمان ، هكذا بنى الرهبان هيكلا

لتمجيد الله بطوباويه شربل » ٠

« المائدة صخرة »

« مائدة » المذبح القائمـــة وسط

البناء هي عبارة عن صفرة كبيرة

مؤلفة من قطعة واحدة طولها ثلاثة

أمتسار وعرضمسا ٢٥٠ سنتيمتسرا

وسماكتها ٥٥ سنتيمترا ويبلغ وزنها

10 أطنان • وهي استفرجت مـــن

المجر الابيض المنموت وقوة

ولكن على مراحل •

بدأت فكرة بناء الكنيسة لدى

مقلع تابسع لاراضي بيسر هـوب (الرهبانية اللبنانية) ونقتما الية يوم الاهد الماضي ۽ دشنت في تابعة الجيش بعد محاولتين ، التوى ديسر مار مارون عنايا الكنيسة

في أعداهما ونش • وبعسد نحتهسا وجلوها ، برزت مشكلة نقلها من ساحة الدير الي داخل الكنيسة ، فصنعت سقالــة بعلو المكان الذي ارتكزت عليه ، ووضعت فوق السقالة قساطل مسن المديد رفعت الصخرة فوقها ثم ربطت بونش جرها آلى مكانهــــأ واستفرقت هذه العملية اسبوعا

مله اهـد المؤمنين بـ « هسنة » قداس فيرفضها •

وهول توسطها الكنيسة يقول الاب ضاهر « أن القداس هو النقطة الاساسية للطلق العبادة المسيحية ، لذلك رأينا أن يكون المنبسح فسي الوسط • فيجلس المؤمنون حواه في شکل شعاعی » • ولفلسك ركزت المُقاعد في ثمانية صفوف كل منها على شكل منشور قائم يتضمن ٢ صفوف من المقاعد تتسع لنحو ٢٠٠

شخص ۰ وتواجه المذبح الى الشرق مسن الكنيسة خمسة أبواب ذات قنطرة نصف دائرية • ويقول الاب ضاهـر « ان المقصود بتعدد الابواب هو أن نجعل من الكنيسة شبـــه خيمــة

أيد لبنانية

😦 عنهم الكنيسة المهندس اللبناني غبريال كعيكاتي • عجارتها المعلم بطرس الخدوري حردان من أهمج ٠ ع صب أعمدة الباطون المسلح بنقلها الى السطح السيد لويس

القرداهي • ي منع المقاعد اللجار مارون متى والإسواب النجار انطسوان يونس ، ۾ الجرس شغل آل نفاع فـي

بیت شباب ۰

أبواب كبيرة ومدخلان جانبيسان مقاییسها ۶۲ مترا طولا و ۲۲ مترا عرضا وعلوها ١١ مترا تعلوها قبة ترتفع ٢١ مترا فوق سطعها وركب فیها جرس گهربائی ، لکن رئیس

الدير ينوي ابداله بجرس كهربائي المطح تعلوه في الوسط قبـــة قرميدية مستديرة وتعيسط بهسا اهرامسات صفيرة مسن القرميد المستورد من مرسيليا • وقد كلُّفُ البناء الى الان ٧٠٠ ألف ليرة ، وما زال يحتاج الى نحو ١٠٠ اللهُ ليرة ·

وتتسع الكنيسة لنحسو ٢٤٠٠

شخص بين جالس وواقف

Contractor States

الطفل المخطوف اعيد اتى والدسيه اعتقال الخاطف الذي طلب ١ آلاف ليرة فدسية الطفل: كنت احبه لاسنه اشاترى في عل

بعد ٥٠ ساعة عاد الطفل المخطوف الخاطف وتسليم الطفل a • طارق التصولي (٩ سنوات) الى والديه وقبض على الخاطف الـدى أجرى مع أهل الطفل أربع مفايرات هاتفية وطلب فدية مقدارها لا الاف

> التطورات توالث في سرعة ابتناء من الثانية عشرة ظهر امسى هيـن رن هرس التلفون في منزل الدكتور معمد فير النصولي في شارعفردان خلسف بناية يونيفرسسال آء واذا بالخاطف يحدد الساعة الاولى بعد الظهـر موعدا العمليـة « التسلم والتسليـــم » قرب حائـط مدرسةً

وتوهيه الاب وعسدد من اقرباء الطفسل الى المكان وكسان الدكتور النصولي يحمل ظرفا فيه ٧ الاف لبرة ، لكن الفاطف لم يعضر في الموعد المعدد ، بل أرسل في الاولي والنصف ولدا طلب من آلاب ان يرمي الظرف على الارض ويبتعد، فامتثل الاب للتعليمات وابتعد ٠٠٠ فهاء من اخدُ الظرف •

جهاز أمن الثورة في الوقت ياتم كانت أجهزة امن الثــورة الفلسطينية تقبغس على الفاطف الذي يدعى محمد معيــد

وتبین ان الرئیس صائب سلام كان اجرى في العادية عشرة قبل الظهر اتصالا بـ « ابــو حسن » رثيسيس جهاز امن الثيورة وطلب معاونته في البحث عن الخاطف · سعيد القبطان في الثالثة بعد الظهر

الى مركز الارتباط ، أما الطفل فقد وجده جهاز امسن الثورة في اهد المنازل وكان برفقة امرأة عجوز وسلم الى أهله قرابة

كبى يروى الوقائع ابواب منزل الدكتسور آلنصولر كانت مشرعةً • وكـان في المنزلّ قرابة ٥٠ شخصا من اقرباء الوالدين، الفرح كان في كل مكان • الوالد

والوالدة فقدا القدرة على التعبير

بالكلام عن مشاعرهما وتولى النائب الدكتور جميل كبي الذي كان ملازما منزلهما توضيح ما حدث قَال : ﴿ انْ آلفاطف اجري اربـع مكالمات هاتفية مع منزل والد الطفل بعسد خطفسه • ثلاث منها يوم الفميمس ، واهدة في الساعة الاولى والنصف بعد الظهر آي بعد ماعتين ونصف ساعة من خطسف الطفل ،

والثانية في السابعة مساء والثالثة واخبر الخاطف الوالدين أن طارق على ما يرام والم يريد ٧ الاف ليرة تسلم اليه يوم السبت • وقد اجريت المخابرة الاولى من مركز بيكادينلي فسى الدمراء حيث لعسب الخاطف القليبرز مع الطقل واشترى له علكة • ومن الشمرآء نقل اتطفل الى ملــزل تلطفل وكان يناديها « تيتاً » ٠

واضاف الدكتور كبي : هان تعاون رجال الامن ورجال الكفاح المسلح المناسطيني ادى الى القبض على

بلاغ قوى الامن

أصدرت المديرية العامة تقوى الامن الداخلي البلاغ الاتي : « في تاريخ اليوم (أمس) تمكنت عناصر قوىالامن الداخلي بعد الجهود والتمريات التـــــــي قامت بها من القبض علىفاطف الولد طارق محمدفير النصولسي ويدعى محمد عيسى القبطان وعادت المفطوف السي أهلسه

وقال أنه كان يعب محمد (الخاطف) لانه كان يشتري ته العصير ، لكنه للخاطف شريكان لم يعد يحبه الآن بعدما كبلت يداه.

واوضح : ﴿أَنَّ الْخَاطُّفُ احْضُرُ الَّي وذكر أن احد الفاطفين كالست منزل الدكتور النصولي حيث تعرف معد بارودة « فكرتها تبع عصافير اليه اربعة أشخاص بينهم الخانمة طلعت بارودة قتل » • وتبين آنه يعمل سلكريا وقد اهضى وسئل طارق « أنم تفكر فيالعودة بضعة ايام يعمل في البناية التي الى المنزل ؟ ٥ فاجاب : « كنت يسكن فيها والد الطفل واعترف بان قلهم بدي روح عالبيت ، وكانـوا له شریکین ساعداه فی العملیة » · يقونولي ۽ نطور تنصلح السيارة α، كان يحب الخاطف

الطفل بدا في حسال جيدة ولم يتوقف عن العديث عن المغامرة •





الاسرائيلية غربت ليل الفهيسي _

في القسم الخاص في الصّابق المثالث

أجمل الأقمشة لبدلات العسالين

موديلات: DIOR.BALMAIN ET NINA RICCI

المدفعية الاسرائلية بجدد قصفها

بنت جبیل ـ « النهار » : المادية عشرة الاربعا قبل منتمف ليل الجمعة _ المبت قصفت المدافع الاسرائيلية المزدوجة اتطلقات على موجتين ، منتقى أراغسى الطيسري ورشاف و وبعدها بربع ساعقمقطت قذائف هاون على النصواهيالزراعية عنب محور عيتا السرط وهداثا لجنة الهدنة واستعادتها . وهاريمس ، وافسري بين شقرا وبرعشيست • وكانست القنائية

الطرق المتشعبة في بلدتنا التمي تغص بالعفر والاقذار والمياه الأسنة والحجار الملقاة في وسطها ، وهي تؤثسر تأثيرا سلبيا على حياتنا الصحية والاجتماعية والاقتصادية • ولما كنا ندرك وندركون تعاما ان رقي اى بلد فى العالم وتطوره ومدنيته تقاس بمسدى تقدمه فسي طسرق مواصلاته ، لذلك نطلب العمل علبي اصلاح هذه الطرق ، خصوصا الطريق الركيسية التي تتوسط البلدة : في اسرع وقت ممكن ۽ ،

وجه الحاج عبد العسن غاعسور وفارس سعيد فاعور وكامل عبد علي فاعور من الخيام كتابا مفتوحا السى رئيس الجمهورية بأسم آل فاعور : ناشدوه فيه التدخل لاحقاق العسدل بعد جُريمةً القَتل التي ذُهبُ ضعيتها قريبهم عصام فاعور ٠ وهمش الكتأب المقتوح المسؤولين تبعة ما قد يئتج من مضاعفات تكون عائلة فاعور غير مسؤولة علما •

شب عريق في أحراج بلدة عين شخص بتهمة التسبب في العربق.

اظهرت التعقيقات ائتي تولاها المدعي العام فيبيروت السيد منيف دمستان في هادث نمسف سيارة

الجمعة جبل حميت القريب من دبل، وفي رهيش شردت المى دانسل الاراضي المعتلة عشرة رؤوس مسن الماعز تفص نمر موسىى عبروش فيما كان الراعي على الدبور يرعاها في منطقة الصليب المحاذية للحدود، وأعلم صاحبها مخفر الدرك لراجعة

كقركلا تشكو من سوء الطرق

تثقينا من أهالي بندة كفركلا في قضاء مرجعيون عريضة موجهة الى وزير الاشفال العامة جاء فيها الاتي :

قتيل آل فاعور

حريق کبي في أحراج عين كمسور

كسور _ قضاء عاليه فالتهمت النار مساحة كبيرة من الاشجار الدرجية وتعاون مفاوير الجيش مع سريــة الاطفاء في بيروت والاهالي على مكافحة النار واخمادها • وأزقسف

اجرعية غامضة في شارع كليمنصو الشيئا كات فسدق تعددت لليوم الشالث دخل المهندس الحام وخرج ببجد خادمته مكيلة ومقتولية

نومها قرابة الثامنية مباحا وراعت

تنظف المنزل • ولما افاق مخدومها

أعدت له القهوة وحملتها الى غرفة

نومت ثم انصرفت الي اكمسال

اعمالها ، ودخل المهنسدس رازي ،

كما افاد ۽ الحمام لحلاقة نقت

والاغتسال ومكث قرأبة ساعة • ولما

ضرج وارتىدى ثيابت اراد تنسأول

الترويقة ، لكنه لم يجد الفادمة

أقدم مجهول قبل ظهر أمس على فدخل غرفة ليجدها مقتولة وقد اوثقت رجلاها بحبل وكم فمها بقطعة قماش قتل رتيبة ضاهر ضاهر (٢٨ عاما) في منزل مفدومها المهتدس رازي اَنْتَزَعْتَ مِنْ مَفْدَةُ واصيبِتَ بِجِرحِ فِي رأسها • وقسال ان باب المُترَلُّ كَمَانِ اميل غَزَالة (٣٦ عاما) في الطبقة الثالثة من بناية فيلفن في شارع كليمنصو قرب بناية « جفينور » وتولى التعقيق المدعي العام في بيروت السيد منيف حمدان وقاضي التعقيق الاول السيد جورج أبو مرادة

« التهــــأر »

وكلف الطبيب الشرعسي الدكتور محمد قليلات معاينة الجثة وتشريمها وقد تقلت الى مستشفى الكرنتينا وأثبت الكشف الطبي أن الفادمة وتبين أن الفادمة رتيبة لهضت من قتلت خنقا وهي مصابة بضربة عنيفة مَن قطعة حَديد على رأسها • وانها أبدت مقاومة وما تزال عذراء،

كذنك تبين أن القاتل لم يسرق هيكا من دوجودات المنزل • ولـم يعرف ما اذا كان القتال بدافع السرقة او بدافع آخر ، ام ان خروج المهندس من الحمام حال دون اتمام

وأستجوب المعقق عديا من الشهود

وطلب متهم المضور غدا الاثنيسن

وأفاد الطبيب الشرعي أن كسل

اصابة من الاصابتين قاتلة وقسد

اطْلَقْتَا مِنْ مِسَافَةً قَرِيبَةً تَقَلُّ عَــن

ويدور التعقيستي الان لمعرفهة

الاسباب التي عدت جميس جرجس

على ارتكاب جريئته ، مع العلم ان

ليس هناك أية علاقة سآبقة بينه

المتر من مسدس عيار ٩ ملم

لمابعة التحقيقات •

... وجرعة قتل في زحلة حارس مصرف يطلق الرمساص على شاب اختلف مع موظهف

زعله .. « النهار » : كانت ساحة الليدو فجسر أمس مسرها تجريمة قتل ذهب ضعيتها شاب في الرابعة والثلاثين من

فقد وصل انطوان عيسد الاحسد الزوقى قرابسة الثانيسة فجرا الى السامة ودخل معلا يقدم المرطبات ، وهناك وقع خلاف بينه وبين انطون المداد الموظف في أحد المصارف ، فتدغل المصلجون وأنهوا الخلاف وبعدد نصف ساعة عدد انطوان الزوقى ليأخذ سيارته المتي كان أوقفُها أمام المصرف ، وما أنَّ عبعدُ اليها حتى فوجىء بجميسل ميشال جرهس (۳۰ عاماً) هارس المصرف يقترب من نافذة السيارة ويطلبق عليه عيارات نارية عدة أصابه منها طلقان في رأسه وظهره فقتل على

وصادف مرور أهد الاشخاص في سيارته فأوققه جميل وانتزع منسه مسدسه وطلب منه نقل انطوان اثى

وتولى التحقيق الفورى آمر فصيلة زعله بأشراف المعامي العام السيد عبدالله البيطار • ثم حضر المعقق الياس عبدالله وأصدر منكرة غيابية بتوقيىف جميسل جرجس بمقتضى المادة ٥٤٩ مسن قانون العقويسات

بونتياك كانت موقفة في معاذاًة

مستشفسي الاطفال قسرب المتحف

الوطني ، أن الالفعار سببه قنباة

هجومية مضادة للدروع من نوع

روسي دسها هجهول في السيارة •

محكوم بالاعدام

يعان الصيام

حتى ينفذ به الحكم

حادثة فريدة في نزعها ۽ اذ قسدم

احد المحكومين بالاعنام طلبا السي

المسؤولين لتنفيذ الحكم الصادرعنيه

فى الدرجة النهائية ، والمعكوم هــو

جرجس منصور العكيم الذي قتسل

أَخْرَأَةَ الْمُأْطَّةَ ابْرَهِيمَ فَي الْجِنُوبِ فِي

انعام ١٩٧٢ ، وأعلن جرجس الاضراب

عر أنطعام قائسلا انه عازم علسي

الاستمرار في صيامه هتى ينفذ به

اخطأ غريمه

وأصاب آخر برصاصة

الثانية بعد ظهر أمس وقع فسى

سوق بعلبك ، بسبب خلاف سابق ،

شجار بین محمد راضی مشیك (۲۹

عاما) وغليسام ديب مشيك (٢١

عاما) كلاهما من مزرعة بيت مشيك

فأطلق الاول الغار من مسمس عني

الثانى فأصاب فطأ عباس فايسز

عياسٌ (٨٥ عاما) من بعلبك فــى

اعتقال متهم

يقتل عن خطأ

دهم رثیس مفقر درك عبور مكان في ضهور العباسية وأعتقل مص

علَّى قواز (٣٩ عاما) المتهم بقتال مواطنے حسین مرعي جعفـر ﴿ ٣٠

عاما) قبل يومين خطأ بطلق مــن بندقية صيد في خاصرته وعنودرت من المتهم البنبقية المستعملة وأحيل

عنى القضاء بأمر من النيابة المامة

وكان شيع فسي صور ظهر أمس جثمان القتيل وسط اطلاق الرصاص

فخذه • وقبض على الفاعل •

صور ـ « النجار » :

بي الجنوب •

يعليك ـ « النهار » :

حكم الإعدام •

حصلت في سجن رومية المركزي

وكأن الانفجار أحدث مريقا أتي



على اجهزة السيارة الداخلية وعطم

زجاج معل « اعيركا كارز » وزجاج

مستشفى الاطفال وبعضس المطلات

المتجارية الاخرى ، وقدرت الاغسرار

بعبلغ ٢٥ الف تيرة لبنانية • وادعى

لديم ابي عندب وهو عناهب مصل

« أَمْيِرِكُمْ كَارِزْ » لَبِيعَ السيسارات

المستعملة على مجهول بنسفسيارته

البونتياك ذات اللوحسة الاميركية

وكلف المدعي المعام رجال الامسن

اجراء تحريات لمعرفة واغمه القنبلة.

وافاد تنيم ابي عنعب انه ليسعلي

خُلِف مع أحد ولا يعرف النافع الي

مات بنوية تلبية

في مخفر بكفياً

وضع رجال الدرك تقريرا عنوفاة

نقولا انْياس الفوري في مَفْفريكُفْيا،

نكروا فيد أن الرقيب قوزي رحمد

نَهِبِ اللَّي بيت شباب لايسلام نقولا

ورقة دعوى ، فأعندي عنيه هو وولده

فنبي وزوجته نوريس الياس البجاني

وقد جرب الولد واحصر نقولا وزوجته

نى مخفر بكفيا وهناك مصلتلنقولا

حاولوا سرقة السيارة

وتركوا جريحا وهريوا

ادعى جوزف عماد :لعياص لسـدى

مففر درك الجديدة أن حمدة معلمين

برشاشات كانسوا فسي سيسارة فراكسفاغن فستقية النون ، هاولوا

سرقة سيارته في وغنج النهار في

مَعِلَّةَ السَّبِيِّيَّةِ ؛ وَلِمَّ اعْتَرِضُهُم مَعْ

بعض الاهلين : أعنقوا عليهم النار

وهربوا وقد اعيب حنهم يعقبوب

نوبة قلبية وفارق الحياة •

الرقم ٢٢٢ LTW .

هذا العنل -

القتيل انطوان الزوقى ،

وكانت ارسلت اربع مجموعات من المِيش الى جرود عَكَار ۽ الا انها لم تتلق أهرا بالتدخل • وكانت دخلت دورية من الدرك مع مصفحة الى فنيدق يوم المجمعة وقور وصولها هدأ الرصاص ٠ لكنها مسا لبثت ان السميست وتميد الاشتباك وسقط قتيسكن وبضعة

البعريني ودو

فنيدق ــ ((النهار)) :

لم تعزم السلطــة أمرها لوقف

الاشتباكات الداهية التي استمرت

امس لليوم الثالث في بلدة فنيدق

على رغم الاجتماعات الكثيرة التي

عقدها مجلس الاهــن الفرعي في

الشمال ومضرها المدير العام لقوى

الامن الداخلي وقائد الدرك انلذان

تجولًا بالمليكوبتر مرتين فوق المنطقة

الجردية فيما كانت قوة كبيرة من

رجال الامن تعززهــا المصفحات ،

تتفرج من بلدة مشمش على المعركة

استثناف القتال

واستمر الوضع المتوتر امس : اذ بكر المسلحون في استثناف القتال في السادسة صباعا في حارةالجاعم حول منزل المفتار على حسين طالب الذى لجأ اليه الدركى اكرم ابرهيم المطلسوب بتهمة عماوتسة اغتيال فقتـــلَّ شخص غيـــر مشترك في القتال من آل البعريني يدعى احمد حسين اسماعيــل البعريني (٢٨

وخلال الاشتباك جامت وفود من وجهاء العشاكر والقرى المجاورة ومن وادى خالسد واكروم وسواهسا في محاولة جديدة للتدخل بين الطرفين، وقبيل الظهر تمكن الدركي الفار اكرم ابرهيم من الاسمساب من

فليدق مع رفاقد المستحين الذينقيل ان عددهم ۱۷ مستما • وبعد انسماید هسيا الرصاص : الا مسن بعض الرشقات التى تبودلت بينالمنسبين ومطارديهم من أل البعريني • وبعد

تم توفقت بعد استحاب فريق من أ

انظمر شوهد الدركي اكرم ورفاقه يترجلسون هن سيارة بيسك اب د واستقل أكثرهم سيسارة مرسيدس بيضاء رقمها ١٢٨٢٧٧ كالست فسي مقتل علي البعريني وكان نقلت فسي الثامنة عباها

السى فليدق جثسة علسي محمود البعرينسي شقيق المرشح السابق الانتخامات احمد محمود البعريني . وانغنيل على البعريني توفى متأثرا بجروح اعميب بها في معركة موء الجمعة ، وتبين أن ألقنبلية الثي قتلت فاطمة عبالح الدالي اصابت

وبعد هدوء الوغمع بعد ظهر امس تدفقت الزفود الى قنيدق مزيضك هفاطق عكار في سيارات كالبست فرفسن الأعلام الهيفسساء واشترك بعضها في تشييع القنيلين •

وأي شرائنس عقد الهدير المعاي القوق الابان الدافلسني وقائد الدرك اجْتَمَاعَ بِهُ الْمُسَوِّولِينَ فِي الشَّمَالِ، راعطت ش دسي المست أربعة غريكر بني شريد مختبار على فنيدق الجنوبية وحرار ، أكن هذه القوات طلت بعيدة ولم تدخارالبلدي كها أن قدل الدرك تقبت من مندسي التسبي لتم تتسسدر للتدفسل وعفع الإشتباكات •

الوفى الاولى والنصف توهيد اليي عشيش المنتق الاول في الشميال

على كل من الدركي اكرم امرهيم

وعلي محمد طائست وعلي هسين طالب وحسين على عالب وفازي اهمد هيدر ومدمد عبسنده يوسف وهسبن عياش الزهرمان ومعمد على الكك وعلى جحتد مصطفى ومعمد على مصطفى والاشفاء اهمد وياسين يثامر علي ابرهيم واهمد عبناللمة ورده وعجاج على أهمد الرهيسم ، الهم أشتركوا أس فتل الثلاثة أمن

مرتفعات النسمول وعلدقمت وتسلال مشتش ومرار أي الشطار الاواما

وكانت بداية العادت ليل الأثنين. الماعيس عسدي علم أل المعربيسين أن بتطنيب القار الديكي اكرم ابرهيم ينسبري دفور فنبدل ملغ علاه هل يستدبى وانجم موهودول في اطد المُفَارُدُ عَن تَدِسَتُ مَعْلَمُ ، المُعَاجِمُ المسلمون مسين أل المعريضي المعول والقلقو عفت النسار ووضعوا عتم اراويشد الرهامة فان المنقجرات فهيم عدائم خفي التنبياء المصبل المكان المدركي الغار من مغول المبيئ لبل الأرسعاء بـ العنجس مع وفاقيم وتحصينسوا واهل بيت عليي الفهوال الطاشة : فعلد المسم أل المعرفاني الم وبدأ الاستعان ، وبدائم أن البعريفي جهة سياساط في عكار بطب**عة نقف** - 12 hinter porce person of the والسادح لا وفائزا أن عبطه المجهيق أه أرستنيقم في فندرق لالازة اللعظ

والخدادية المجهوم العام الكساليق

while the care that have being

دريم ، من رسيده ۴ الاي دوارس. ادميناه ، فيعلي بلواريه دده اليف

والقديدات الدوار والمعملية هن أورا

My with the way of the

المنافق المام المعدد للطاطاط

مشاط عمار ولغالة العلماهيين أأ

Cathering of more securities

التسد دسد " الله بولار سنويا ال

المساوية المراجع و الأوقية والمساوية المساوية والمساوية المساوية والمساوية والمساوية

المالة السائلية في الكويد

مريد الماء والعالم الما

بالشياء الس اعتساء المجلوق

نديب يسطمات الأسسات والعول

سر مشوره سادها في العلية

مأسين

The Marie Con The Sent

التخذيث الشع سيول و

ألقه تدمن بينون

· watt the 's winder'

La 18 Place and to August Security

سبب الحوانث

الشيد مراد عازوري مع رهال الادباة

المنائية فاستدعى عدداً من الشهود

لكنهم ثم يحضروا ، ففادر المطلق

وفي الرابعة توجه أمر فصيلة درك

حلبا أأنى منزل القتلي وعزى هاعها

الى التهدلة • وادعى لوو اللثلي

المنطقة معد ساعة

الاقتشار في الكدا · يون مركز الدراسات الاعلامية؟

وقد نال « القرار المالي » عواشته وأقر بالاجتاع عقد المؤتمر الثاني

وفى الثالثة والنصف بعد الظمر عرضت على المجتمعين تلاتسة الاعلام ، حول : « تاريخ لطب عند خلسطین (a المبعثرون a) •

الصياغة لقرارات المؤنث وتوصياته

وكانت القرارات على التوالي أولا - في السدورات اندريبيدة والحلقات الدراسية الموافقة عليي تنظيم عورتين تدريبينين في العراق والجزاكر خلال السنة ١٩٧٤. ودورتين افريين في كل من الكربت وليبيا فلال الشهور الاولى ص ١٩٧٥ ، عم التوصية بتنظيم حنقات دراسيعة

القرارات في الجلسة المسائية ألتي رأسها ناقش المندوبسون تقريسر لجنة

ـ تتمة لمنشور في الصفحة ٣ ـ

لمجلس الامناء في الدرطوم ويكون فى ضيافة الحكومة المحودانية على ان يعقد في الاسبوع الاول من خامول الحول المقبل ، أشرطمة وثائقية فسي مبنى وزارة

العبرب " و " تاريخ الصحائة اللبنانية " و « هبعثرون " واطفال مندوب العراق السيد طارق عزيز :

واقرؤه مع بعض التعديلات ، على ان يرفع رسميا في الجنسة المتاهبة صباح غد الاثنين .

المؤفقة ، فعلل الايس تدام السير سيت الاسراد تقوله أراليل عال اقطاق میں حسانہ اورد ، ولائاں اسسال الدرطاق الولنی المطالب والدر کیا۔ الايشابات على الجل بانداد أي نفسه الإسانسي في الشاهرة ، زمل سسم عكسي فشبيد أغروع والمؤدج ودسان الرقار للمدد الشادق الداران تصبير تبناءه المحق السياء عراث فی کنل آلسوں اندریبید ، ب فی ان دیان يابيد الي رعبة كل مند داميان 📉 ار هم السويدي في عليه الشاء عرم ال

مندس عشروق منشاه فرع ألى الاراسة الفايط عيى أن ينست أن المستبدأ الله والمسلم المعالم المعالمين والمنسلة الماء المعالم المعالمين المعالمين المسائل الإدارات العيناهيان وللبيئة العار الدي تنودانه المناء الوسال الى مديد الشهيل -

دندر و در العدد السعم معود ساهد الدر علاية عشرة في اونطل المراجعة المساعلة فطريها لاعابيده أأعشس والمودلية فيكال الم للله لد ليل المقورة الوالية الن was a second المان من من المان المساورة المساورة المالي المالي المالية فأن سفيت الثول ومهيشة المستان

تُنْفِيدُ لِمَا تَيْ أَنْفُونِوْعُ : الْمُفَا الْعَشْمِ منشروع نبثال لامشآء فرع فسيبي ساوب وغلسه الاردن وعبيم وري لاعرام النعاشي سي عمان أم وهمأ اعترض غسان تويمي على عساره ٣ أعد العلم ٥ وتعسى أن نكون "أهد

وقده المناش طلف عن المسان المفعلة على الشرطوي •

اصداء سيرد فعاريه شمرية عيير







059 60 .

11 c A 0

174TO

12

2V:0.

TECTO

مافظ سعر الدولار الاموركي على مستواه المتدني اخر ايام الاسبوع في حدود 174 و 771 قرضا - واستمر التراجع تيما نفلك في اسعار معظم المسلات

دوقرا ، ومنع الكيلوفرام بـ ٤٧٥ دولارا ، وزاد فــي موق بيروت سفــر الليرة الايرانية والنيرة العثمانية التجارية والليرة الفرنسية (تايليون) والليرة

لتقلبات منوق الصرف اندر وتعود الى اقفال الساعة الزولى والى سعر المشراء

أمعار العملات الاجتبية والعربية واسعار اللجب المدرجة ادناه خاضعة

الليرة المصرية الليرة المصرية هوالة تجاري

·سنسي انتيرة المسودانية

النبرة السورية

اغليرة اغتركية

المأرك الالماني

الريال السعودي

النيرة الاسترنينية

الليرة الاسترلينية حوالة

العارك الإثماني هوالة

البيزو الارجنتيني (الجديد)

الالف ين ياباني الانف لير ايطالي (بنكتوط)

المبرة الإيرانية المنيرة المتمانية المتجارية

الليرة المثمانية الرشادية

البيزوس المكسيكي اللبرة الإنكليزية (ملك)

اللير: الفرنسية (نابوليون)

البيزيتا السبانية

وحافظت اسعار الذهب على مستواها المرتفع فبيعت الاونص

ق در .

70440+

YACIG

الرحلة الاولى الى بالمادو مايوركا ـ اسبانيا

غادرت بيروت في ٢١ تمـوز طائرة تشارتر تابعة لشركة طيران

كما تلظم « ترانس ليبانون توروز » رعات اخرى الى مالما دو

الدكتور مارون عكره

شارع كليمنصو

الهاتف الجديسد ٣٦٣٩٩٩

الشرق الاوسط وعلى منفها ١١٢ مسافراً في أول رحلة تلظمها

« ترانسن ليبانون تورز » الى بايا دو مايوركا في اسبانيا •

الصورة : عدد عن المسافرين قبل صعودهم الطائرة •

مايوركا في ٤ و ١٨ آب وفي ١ و ١٥ أيلول ٠

الانكليزية (ملك) •

الكورون الدانماركي

دينار البدرين

الدينار العراقي

الدينار الكويتي

درهم ألامارات العربية

الدولار الاميركي حوالة

الفرنك البلجيكى عوالة

القرنك القرنسي حوالة

الالف لير ايطالي حوالة

القرنك السويسري حوالة

الالفَّ لير ايطالي ُ (بنگنوط) الليرة القبرصية

النولار الاوسترالي

النيئار الاردني

المحيفار الليبي

الدولار الكندي

الدولار الاميركي

الفأوران المولندي

الالف فرنك افريق

الفرنك الفرنسي

الكورون الاسوجي هوالة

رحلة الانفتاح الاقتصادي في سوريا سلت الى منهاست الاموال الاجنب واعتماد السربية في العمل المصرفي

توليق - من محمود غزاله: والمنادمون النيس التقوا يني دعشل سوم 13 تموز لدمسور اللقاح معرضها الدولسي أن عاصمة المؤيهان بسات رعلت الانفسا الردمه ونشجيم القطأ فالبناهن علس العبودة برسامينية وُكِوُوهَا في عشاريت الماليسة فأنهما لجقومتسرفية وتجارية وسياحمة يوالق الغطوات لتماثية التي تسمى تَعْتَقُ أَنِي لَمَقْبِيهِا تَتُواهِـهُ الْتُرَايِدُ الكبير في العاجات • قبل العولة الجماعية في اجتمية المعرض الثلاثة والخمسين كان اكثر

هِنَ ٱللَّهُ شَكِتِينِ بِسَيِّمِعُونَ الى خَطَابِ وزير الاقتصاد السورى الدكتور مدمد العصادي الذي الطوى علىي عرض ملهمل أواف الأقتصاد في ملاده • ُ وَرِيْتُرُ الْمُعَنُورُ المعادي في حطاب د فإي مجموعة عناصر دوحي انتعب بعسنق الليات لنعفيق الغطرات السورية ونئك ردا على موجة سن الاشاعبات استهدفست اجهساغل المنياسة الشنصادية المسدد .

ومن هنمالاشاعات أن هذا الانفتاء غمص الا هجرد فح تلرساهيل الصورية روالعربية والاجببية الني سقعود السى عبوريا . هنس اذا اطعانت السي الزفيع عاد سبف التأميم بقتنصها للبناب النظام على غرار ما فعيل لَيْفَيْنِ عَامَ ١٩٤٣ هين واجهت روسيا ألسوفياتيه عجزا كاد يؤدي بها الي الافسلامى فاصلدرج الرساميل مسس الغارج وألطع عليها طريق العوده . وكسأن مظميام السنسار الحدبسدي

هاهات الاخطيط الاقتصادي الكن وزير الافلصاد السوري بأدر الي القول أن أهم المواضية المُطرودةُ

على المستوى العالمي هي آلحاجة :لى تخطيط اقتصادي من راويد حاصد المالم السي نطأم اقتمسادي جديد بساهم فى تعزيز الجمود المبذولــــّـ كقامة السكرم العادل ونشر الرخساء والازههار غى مختلف ارهاكه ، وقبال ان صعوب أبيام اللطبام

"١ ١ أ - البناء الاقتصادي جرء الأقلصادي الجديد لا تنغى المصل

ة اولا - تأمين كفاية المناج من التعب واجب كل مواطن المواد الغذائية في صوه ما ستوول البيه اعداد سكيآن العاليم عليي المستوى القاري والعالمي ، فسكان العاليم سيبلغيون خصية عليبارات المدور الاساسي للتنمية مُسعدُ سندُ ١٩٨٥ وستصبح افريقيا اكتر سكاما من اوروبا على رغم انها الان اقل منها بملة مليون نسمة ، ٹانیا ۔ بدل جھود اکبر اعصیب<u>ت</u> ألداحلية وتنشيط العمل التعاوني فسوارق الدخل بيسن الدول المنبسة ودعمسه لتنشيط المبادرات الفرديسة والدول الغفيرة ، فسيعملة وخمسون

> ملباران وهمسمكة مليون نسجة مسن النول الفقيرة ٠٠٠ ثُالِنَا _ الْمُأْمِـةَ نَظَّامِ نَقَدَى بِغَفْف من عدد التضغيم الماليي العالمين وبسمح بتطور النبادل التجاري وربادة تنفق رؤوس الاموال بمسا بخدم أغراض التلمية •

رابعا .. اثامة مزيد من القرمس تغيوم على اساس دائم ومنتظم للتفادة من التطور التقني في تطوير ثروات البلدان النامية خامسا ۔ المساهمۃ فی تثبیت الغمرات في بلادها وتطوير الامكانات الافادة علها .

عليون مسعة من سكان الدول الفنية

بملكون ثلاثة اضماف ما يملك

سائصا ـ القضاء على الاسراف في استغدام اللبروات وقلب توصيبات مططها السنوية ولتعسين امكنة المعافظة على البيلة الى برامج عمل

سابعا _ التأكيد على انسائية عملية التلمية بعيث لشند على ان القطور المادي العنسان لا يمكن ان يكبون بديلا من تطبوره الرومسي والثقاهي والاجتماعي وان الاسسا صبيقسي داكمسا مصور التنمبسة

القهج الاقتصادي السوري أها ألنهج البذي قدمد الدكتبور العمادى ، كأساس للعمل المستقبلي في سوريا ، فقد حدده كالاتى :

لا متحزأ من النضال لتعزيز الصمود ونمقيق النصر ء ٢ ـ استنمار التروات المادب والنشرسة والعميل عليي تلميتهما

المدورة الثالشة لانخاد مكاتب السياحة

الدورة الثاثلة لاجتماعات الجهمية العجومية لاتحاد منظمات مكانب لسياهة العربية اعتنجت أمس في بيروت وهي تستمر ثلاثة أيام • ومصر مطلة الافتتاح وربر السياهة السيد سورين حان أميربان والمدير نعام الورارد السيد متري النعار وعدد من كنار موظفى السياحة والمجلس لوطبي لانهاء السيامة واركان اتعاد منظمات السيامة العربية وعدد س لمُعمدين مشوّون النقل السياشي في الدول الاعضاء في الاتحاد • والفي المدسي العام للسباحة كلمة دعا فيها الى التنسيق والبردجة فسي

طار ركِّية عملية * تنداول كل المرافق والقطاعات السياحية وتتغطى المحمد

لغردي لنصبح في مستوى مسؤولية الاجهزة المتكاملة » • أما ركبس مُقَابِدُ اصحابُ مكاتب الصفر والسياحة في لبنان الشيح رمزي ملهالدين فدعا ح الى نضافر الجهود لملاقاة الحد السياحي الذي ستشهده

فم القي رئيس اتحاد منظمات مكاتب السياحة العربية السيد نجاد الصافي ظهة أشا. فيها الى ما حفقه الاتحاد منذ تأسيسه : والى ما اتحذه من وصبات ، وفال ان هنالك قضايا مهمة وكبيرة يجب بحثها لانها جوهريةً السبية الى تنشيط الدركة السيامية في بلادنا ، وذكر منها : ١ _ النوعبة السيامية في كل المجالات الميانية الاقتصادية والاجتماعية

٢ _ أهمية التحديد في الوسائل والاساليب الادارية والتنظيمية لمواكبة لنطور التكنولوجي الخدهل ٢ _ خلق موار واسع ومتواصل بين كل القطاعات السياهية العربية العامة

 غ ـ ندعيم عمليات الاستثمار السيادي العربي في كل مجالاته • 3 _ الخوض في عمليات التسويق السياهي آلمباشر ، ٢ _ مشاركة القطاعين العام والخاص في وسائسل الترويج والدعايـة



دسَّت معد ظهر الجمعة تعاونية كفررمان الاستملاكية في قضاء النبطية، ي عقلة حضرها الوزير عبشال ساسين ومعافظ الجنوب السيد هنري لحود المدير العام النعاونيات الدكتور كعيل قبع والناتب عبداللطيف الزيسن فالمقيام اللبطية المبيد عليهم فياض وعدد من الشخصيات المدنية

والقى رغبس مجلس ادارة التعاونية السيد علي محمود ظاهر كلمة شكر هِمَا الدَّيْنِ قَدَمُوا مساعدات الى التعاونية وثمنى تعزيز العدل التعاوني اللئي سيمثل دورا فاعلا في تحسين الاوضاع الميشية للشعب اللبلساني يعظف عده كابوس الاحتكار والفلاء " " وقال الوزير ساسين ء أن سياسة الدولة الإنمالية الرامية الى تحسين المرابع المناصادية والاجتماعية تولي الحركة التعاونية كل الرعاية والدعم المنابع المابعة والدعم المنابعة والدعم المدارها المدى الوسائل الفعائة في المد من اعباء الغلام وتخفيف

وظائف من كامل نوي الدخل المحدود » • والتلد المعافظ لحود بالجهود التي يبذلها الوزير ساسين والمسؤولون في فَوْرُارِدٌ • وَقَالَ أَنْ السَّعِبِ الذي بِئُنْ مِنْ الْعُلَاءُ وَكَابُوسِهُ لَا يَجِدُ الْعَلَاجِ الْآ وكاتت الكلمة الخيرة للنائب عبداللطيف الزين الذي تدبث عن العمل

المعاوني وصدود أهل الدنوب ، وقال « هذا الجنوب المعلوب على أمرد الذي ما زال صامعا بريدون أن يرود دائما من خلال شخص أيا يكن هذا الشِفْصِ (. . .) وان التَّبِيُّ الذي هو قوتنا الوحيد يمر الان في مرحلة صعبة عل في استطاعتك (الى الوزير) مساعدتهم مانشاء تعاونيات لتسليفهم الله ان يقهاوا الى المصارف وأصحاب الغوالد الباهظة ١٠٠ ﴿ وَبِعَدُ كُلُمْدُ الزِّينَ قُمْنِ الْوَزِيرِ الصَّرِيطُ التَّقَلِيدِي ثَمْ نَفَقَدُ اقسامِ التعاونية،

وتطويرها ووضع تمارها في حدمــدَ ٢ ـ مُوسيحُ الفطاعُ العامِ وتذليل المفيات التي تحبول دون تقدمه كقطاع فائد وارالة ما يؤخر تطوره هما ٤ ـ الفسح في المجال امام القطاع التعاوني والمشترك والعاص للقيام بدورد نسي ندعيم اقتصاد البادد وتعزيسر مسودها وتقوية الجبهبة

والافادة منها وتجنيد الجهد القردي ني حدية الجماعة • ت ـ الفسح في المجال امام رأس المال الوطني والعربي للدفول فـي معالات الامناج والفدمات فسي اطار الخطة العامدُ والمساهمة في المُشاريع العربية المشتركة والتنسيق الدائسم لتحقيق التكامسل الافتعسادي

وأعطسي الدكتسور الععادي لمجسة سريعة عن التدابير المتخذة في سوريا لتنمية النجارة المارجية كالاتي : ١ _ اعبادة النظير في انظمية هنسسات التجارة الفارجية وفسى مديرية التجارة الفارجية في الادارة المركزيسة وتفويضها الصلاهيسات اللازمة لاصدار اجازاتها لسرعة الدركية ولتسهيل ما امكن لتنفيلة

العمل واسالييه • ٢ - السماح باستيراد السيارات والشاهنات والصهاريج والاليات الاذرى التي تدعم عمليآت الانتساج في صورة مباشرة وغير مباشرة ٣ ـ تشكيل مغزون كاف لدى معتلف مؤسسات التجارة الفارجية

واللجنوء الى التعاقيد في الاوقيات 2 _ تضييق الاستثناءات لانظمة النجارة الخارجية وحصسر الضروري بنهبأ فى دالات مصحدة وواضحية

لمصلحة عمليات الالتاج • المجال النقدي والمصرفي أما في المجال النّقـدي والمصرّف ففيد اعلن الوزيسر انبه تم اتضأة التنابير الاقية :

﴿ _ تَشجيعَ استثمار رؤوس اموال

المفتربين ورعايا الدول العربية فسى مشاريع التنمية الاقتصادية ٢ ـ السهاح بقتح عمابسات بالعملات الاجنبيةللاشخاص المقيمين وغيسر المقيميسن لسدى المصسارف السورية •

7 ـ حماية الودائم لدى المصارف وضمائهما وتأمين سريتها واعضاء الودائم الادفارية من رسم الطاب ومن ضريبة رؤوس الاموال المتداولة • ءُ ۔ تصدیق انفاق ضمان رؤوس الابسوال العربية وانتساء المؤسسسة العربية لضمان الاستثمار •

o _ السماح للمستوردين مسن القطباء الغسآص بتسديد قيسم مستورداتهم بالتسهيلات الاثتمالية عن طريق موالات مصرفية او شيكات من دون ان يسألوا عن مصدرها ٠

٢ _ تطبيق انظمة اللقد النافذة على رعايا البلاد العربية في تملكهم العقبارات وتصرفهم بها وتحريبر الدسامات المجمدة الفاتجة عن بيوع هذه العقارات ء ٧ _ السماح للقطاع الضامن

بالاقتراض لتمويلمشاريمه الاتماثية بالشروط نفسها ائتى يقترفن بها القطاع العام • ٨ _ توسيع الشبكة المصرفية

وتعديل انظمة عمليات المصارف بما بتلاءم والنشاط الاقتصادي وتسهيل عمليات السحب والايسداع واعتماد السرية في العمل المصرفي •

صتريهيعنا

يعكف وزيسر العمسل والشوون الاجتماعية السيد أميل رودانا صقر على وضع الصيغة النهاثية لقالسون عمل الاجآنب الذي يوضح شسروط عملهم في لبنان ، وينطوى مشروع هذا القانون على فصل خاص يتعلق بأوضاع عمل السوريين ، أصحاب عمل وأجراء ، والتسهيلات التيجمكن ان تعطى لهم ، سواء في طلبسات اجازات العمل او تقديمات الضمان

الاجتماعي ٠ وقال الوزير صقر ان صيفة المشروع ستفجز غدا ٠ وأضَّاف : ساجتمع في ضوء ذلك انى زميلي وزيرالفارجية السيد فؤاد نفاع للمشاركة في عرض وجمسات النظّر ، تمميدا لرفع مشروعالقانون الى مجلس الوزراء لدرسه وأقراره،

واحالته على مجلس اللواب » • وكان الوزير آجتمع بكبارا لموولين في الوزارة ودرس واياهم مشروع اعادة تنظيهم الوزارة على أسس حديثة وعلميسة تتفسق والتطبور التقتصادي والاجتماعي في لبلان وقال الوزير ان اعادة تنظيسم الوزارة بات ضرورة ملحة، واله لا بد من المسراع في أنجار هذا المشروع خصومنا أن حجم العمل في لبلسان زاد في صورة كبيرة فلال السليس العشر الماضية ، وان القوى العاملة قد زادت تيما لذاك •

فوز ٧ في انتخابات نقاية عمال المخايز

فاز في التنابات لقابـة عمال المفايز التكميلية كل من السادة : طالب مشلب وعلي صالح وياسين عواد ورامــز أيوب وعلــي ناصـــر الدين وعبيد القادر قدوح ويوسف

قيمسة المر قسيمسة مدفوعة ل،ل.	تاريخ قطع آغر قسيمة منفوعــة	+ او –	اقفسال الاسبوع السابق	اقفال هـذا الاسبوع	عدد الاسعم المبيعة	اسم الشركة	
11	Y== 7_ F	+ 1.	140	145	۲۱-	قاديشا	
٤	VE_ G_10	+ +:43	YY:10	YA	160	نهر ابرهیم	
S:YC	VS_ 2_52	-	_	151:20	r	البارد	
1.	YS_ F_ Y	_	-	167	32	بقل القوق	
9	Y= Y_ }	÷1£	1YF	TA7	5	عقارية المرفأ	
-	-	-	-	£A	1 2	اوجيمو	
0	Y== 7-14	-	_	127	5λ•	المالية العامة	
77 غرنكا	Y5- Y- 1	+1•	17.	77.	1.	العقارية للبنان	
-	-	+15	191	711	ź١٠	الترابة البيضاء	
0	YE_ T-T.	+7•	7.1	777	££C	اترنيت	
٤	YE_ T_19	+CY	55.	ERY	TY-	الترابة اللبنانية	
٤٤٤٠	YY-11-10	+ A:0 -	7A	95:01	50+	سوليفر	
۲	Y= Y- 1	-	-	1.4	1 - 2	اوكال	
F60+	YT- 9-)	-	-	27:0+	c.	ا در دف،	
1:0.	Y1-1-11	-	~	22:21	71.	أ،ب،ث،	
1.	YÉ_ T_FT	+ Y	11.	117	21.	كازينو لبنان	
10:00	YE- E-1.	-	-	14.	15.	ادارة الجرفا	
-	-	-	-	1.4	٢٠٠	ایدن روك (خارج الردهة)	

كتب صباح رمضان : للمرة الاولى منث اسابيع بدأت حركسة بورصة بيسروت تثجه نحو التعمن ومسط تفاعلات اقتصاديت

وظهر ميل شديد آدى المدفريان الى شراء الاسهم الامر الذي جعل طلبات الشراء تطفى علىالعروض،

🧝 نهر ابرهيم : دعت الشركة المساهمين الى جمعية عموميةعادية تعقد في مركزها في تاريخ ٢٨ ــ ٨ ـ ٧٤ كتفصيص ارباح ١٩٢٢ • 🕿 كازينو تبنان : صدر المرسوم

بالرقم ٢١٩٨ يقضي بتعنيل المانة ٢١ من نظام الشركة • ويأتي هذا التعديل اصلحة المساهمين ، ثمت مساع تبئل لمفضس حصة الدولة مِن عَالَداتِ الْكَارِينُو : في الوقيت الذي الزمت شركة الكازينو اهسدي الالعاب بمبلة ثلاثين مليون ليسرة الى أحدى الشركات الاجنبية • 🝙 اوكسال : اجسأزت الحكومة للشركة أن تستقيد أسعارها سن

افضلية ١٠ في المئة في المناقصات العمومية بالنسبة الى غيرها من مثيئة تجرى لاعفائها من صريبة الدخل لمدة خمس سنوات • 🧝 ادارة المرقة : قررت الشركـة بيسع البضائسع التي تبقى في

مستودعات المرفأ اكتسر من ثلاثة اشهر الامر الذي يزيد عائداتها • 🕿 ۱۰پ۰۵ : زادت مبیعــــات الشركة هذه الصنة بالنسبة الى ما كانت السنة الماضية ،

ع اوجيمو : لكسرت الاحباء ان اسمار المقارات فسي فرنسا ، فصوصا في باريس ترتفع بسرعة نظرا الى وفرة الرساميل الموظفة في هذا القطاع ، مما يرفع قيمـة موجودات شركسة اوجيمو وبالتالي يزيد قيمة اسجمها • ع موليف : تنف الشركة

الفطوات اللازمة لريادة رامن مالها نظرا الى توسيع أعمالها • و بون جوس : تقدوم الشركة بتوسيع اعمالها بانشاء معمل لصنع البوظة على اختلاف انواعها •

وعناصر التفاؤل تنطلق من

والفارجي ٢ ـ تدني الفائدة على العملة الورقية في الخارج حمل الرساميل الوطنية على العودة التلمير في

(ـ الاستقرار السياسي الناخلي

٢ _ المتدابيـــر التـــي اتخذهــا المسؤولسون والايلسة السي توفير السيولة : وتعميم مصرف لبلسان الاخير القاضي بوقف الفائسة فـي المسابات الدائنة المودعة بالليرات لفير ! لقيمين وفرض ١٥ في المئة مسن قيمة الاعتمسادات بالعطات الاجنبية •

 خ تصفیة مراکسز المتعاملین بالاسهم بواسطة القروض وهذه الغثة كانت تغرق السوق بعروضس البيع زياسمار بخسة بسبب عاهتها الى السيولة لتفطيعة فرق تدنى اسمار حقيبة اسهمها وهي التـي ساممت الى هد بعيد في تنسى الاسمار ، خلال الاسبوعين الماضيين • 7 _ ارتفاع اسعار النقد الاجلبي افرج عن بعضً الرساميل اللبنانية لتى كانت مجمدة بسبيب تعرضها للغمارة الناجمة عن تنفسى اسعار هــنه العملات ، وهــى تتجه الى التثمير في قطاع البورصة هيث

٧ ـ ان التثمير البورصي في مثل منم المرحلة من السلة يعطي أفضل النتائج ۽ لاله بعد مرور سنة اشهر يبسدآ المستثمر تقاضى عائدات اسهمه ، مثل الكازينو البالغ سعره عاليا ١١٧ ليرة يدفع بعد ٧ اشهر 16 ل٠ل٠ فتكون نسبسة ربح المال الموظف 19 في المست • وأ-ب-ت سعره الحالي ٥٥ ليرة ويدفع بعسد ٨ اشهر ٤ ليسرات فتكون نسبة الفائدة ١٢ في المئة الخ •

التشاط في اسبوع شهدت البورصة نشاطاً ملحوظا اذ سجلت الردهة ارقامــا قياسية جديدة (نحو مليون ٿيرة) • وجرت العمليات وسط تنافس كبير الامر الذي رفع آمعار بعضها الى الذروة (الترابِّة التبنانية ، الترابة البيضاء ، اترئيــت ، وعقاريــة

المرقة } • وشمسل العمل الواعسا عدة من الاسهم ، لكله تركز على اسهم

اسهم الشركات المتفرقةوالكهربائية التسى استأثرت بنشساط الردهة وتمكنست من التمكسم بالسسوق وتوجيهها نحو المستوى الذي بلغته

ارتفاع في حجم آلمبادلات ۽ وڪائت مركسة العرض والطلسب عادية ، وفاقت الطنيات العروض • ونشطت عمليسة الشراء والبيع فشملت ١٢ نوعاً • واظهرت أسهم ١٠٠٠٠ (٦١٠ اسهم) والكازينو

الصناعيسة والعقاريسة والمتفرقسة بالنشاط ، ولوحظت عودة بعض

وشمل العمل ٤ جلسات بلغمجموع الاصهم المتداولة فيها ٢٩٥٥ سهما بقيمة ١٩٢٤ ليرة في مقابل،٢٦٢ سهما بقيمة ٢٤١٢٣٦ أيرة الاسبوع السابق - اي بزيادة في عدد الاسهم بلفيت ١٧٧٥ سهمياً وفي قيمة المبادلات بلغت ٢٥٩٨٦٢ لَيَرَةً •

175977 ليرة • ۱۲۹۸۴ ليرة ٠ ٠ ٢٢١٩٩٠ ليرة ٠

٢١٧٢٨٥ ليرة • السوق غير الرسمية بيع في المسوق غير الرسمية التابعة للبورمسة ٢٠٠ سهم من الايدن روك بمعر ١٠٨ تيرات السهم.

الشركات العقارية والصناعيقوبعض الاسهم التي ارتفعت أسعارها

هــي : قاديشًا ١٠ ليــرات ، لهر ابرهيم ٧٥ قرشا ، عقارية المرفأ ١٤ ليرة : العقارية للبنان ١٠ ليرات: الترابة البيضاء ١٩ ليرة ، اترنيت ٣٠ ليرة ، الترابة اللبنانية ٥٧ ليرة، سوليدر ٥٠٥ ليرات ، الكازينو ٧ ورافيق ارتفاع اسمار الاسهم

(۵۱۰ اسھےم) واترنیت (250 سهما) ۽ والتراية البيضاء (١٠٤ اسهم) والترابة اللبلالية (٢٧٠ سهما) والمالية العامة (٥٨٠ سهما) رقاديشا (٢١٠ اسهم) قدرة على بعث النشاط في الرديةة (الجدول)• استأثسرت اسهسم الشركسات

الشركات الى السوق (اوكال ، نقل القوى ، البسارد ، ادارة المرفأ ، · (Lie.3+1

وتوزع العمل على جلسات الاسبوع كالاتي : وور الالتاء بقيمة ١٠٥٥ سهما الاربعاء بقيمة ١٢٣٠ سهما الخميس بقيمة

مورد معميا الممعية بقيمية

شمارع كليمنصسو الهاتف الجديد ٢٦٢٢٣٢

العكتور جسان شنياره



72 · · 22/20/27/24 اصنافة الى الارفتام السابقة 42.97./71/75/74/72/10

الاعتياط اننظاني

الارباح المرحلية النسائيج

الربح للعام ١٩٧٣

الاحتياط نظوارىء مختلفة

احتياط سقبوط عشود

اعتيساط تعسويض انصرف مسن الفسدمة

مطلوبات مفتلفة وأرصدة بالنية

احتباط غريبة الدخسل والامسلاك المبليسة

ليرات لبنانية رأس المال \$0 الامتياط القانزني 7145 . CTY

7.414.64

15......

.FSAPPPOA

10A09EcT+

VYTATE..

77 . . Yess

EPERTTORY

T-021767.

77721 ... 65.

مصاريف التأسيس (بعد الاستهلاك) البناء _ التجهيزات (بعد الاستهلاك) المعدات والآلات الفنية .. الاثاث (بعد الاستهلاك) الايداع والتأمينات المدينون المتعددون والارصدة المدينة

التبندوق والمصارف

77721

ليرات لبنانية

TOTASCTY

וצרזסיסגאס

OATETYCO9

11EYTTY:YO

PASTYTERS

DASPEPY

خارج الميزانية

SAETSOCTO FIEE9YOCO1

السرئيس والمنيسر الع

تمهد آهتمالي لتعويض المعرف من الفدمة

تعهد احتمالي لشراء معنات (من دون استهلاك)

: سليم*ان* نوفل •

هفوض المراقبسة الاستأسى مفوض المراقبية الخسافي

اعضاء مجلس الادارة

شفيق باز • ميشال فريفر •

هركة أنتراً الاستثمار ـ رينه الكران ـ صلاح دباغ ـ شارل دلبين ـ هنري دلبوا _ رفيل فغري ـ جززف ع. خوري - بول هوغان ـ البير ساره ـ دنيس بودوان (ابتداء من حزيران ١٩٧٣) بيار لوفران (لغاية ايار ١٩٧٣) .

هيدري ندي وعبولهما في البدل £×٠٠٤ متر

ابال قصاعتي القائزة في الوتب العريض، مامعة علوان القائزة في المد ٢٠٠ بكسر ا

٥ ـ نزهة عمزة ـ نبنان ـ ؟ و٢٨

٢ - هائة ففرى - نسوريا - ؟

كريستيان شدرافيان

٢ ـ دنيز عكر ـ تبنان ـ ٢٠٥٤

٣ ـ عاري علمه ـ لبنان ـ ٣٠٣٣

ہ ۔ لیلی مباع ۔ سوریا ۔

بطولة كرة القنم في الاقتساد

السرفياني وقع فريق ارارات يريفان

بِعَلَ الْمُرْسَمُ الْمَاغِسِ فِي فَحْ الْمُرْسِمَةُ

خارج ارضد اسام شافتيور ٠ - ١ وتقعقر انى الركز انسامع • في مين مقق بنافت اللديد دينامو كبيث

فوزاً طيبا على ارضه على فريسق

كايرات ٢ - ٠ وتصدر بذلك الترتيب

العام برمنة الذهاب جامعا ٢٢ نقطة

ولد ٢٦ صابة ثي مقابل ٨ فيـد ٠

دول أفريقية

تستضيف الانصار

تلقت ادارة نادى الانصار وسالة

مر تمد كرة أنفدم في سيراليسون

تعبعنت عوافقة الاتعاد عنى استفافة

فريق الانتمار لمسدة ٧ أبام يقابسل

منزلها بطل البند ووصيفه ، على

ان يعدد الفريق اللبقائي برقها لهوعد

نسذي ينوي فيسد الوعبول السى

سيرانيون ، وكان عقد اجتماع بين

عادادالاعبر موافقة فريقي افريكاسبور

إ بطن سادرانتاج وأسيك وضيفد على

الشروط انتى سبق للانصار ازوغمها

وهفا النتائج :

اع ـ عبتية العالج ـ سوريا

🙀 رمي انكرة المديدية :

نبنان ـ ۹۰۸۳ اعتار ۱

(جيمي فارتيفاريان) •

7 ـ ظفر حمزاوي ـ سوريا ـ ££.٧

آ _ لبنان (ميسرا جدعسون وآن

نظه وماريان شويريواردا كلباكيان

ءُ دقائق و17 ثانية و9 اعتبار ﴿ رِقَم

جنيسد للبنسان - الرقم السابستي

۲ ـ سوریا (سیلفانا شاهبسن

وابتسام شاهينونابعة عنوان وفاس

فصري) ٤ دقائق و٢٠ ثانيسة و٨

اعشاًر (رقم جنيد لسوريا - الرئتم

دینائو توسکو ۲ ـ کاربات ۱

زاریا ۲ ـ دیماده تبیلیسی ۱

زینیت ۱ ـ دنیابر ۱

شافتیور ۱ ـ ارارات ۰

سبارتاك 5 ـ بعناكور ١

سنامو کیپف ۲ _ کار آت ۰

۱۷ فید ۰

۱۴ فید ۰

اصابات ء

اصابات ،

٧ اعمامات ٠

۲۰ لم ، ۱۵ فید ۰

ع ا له : ١٠ فيه ٠

تشيرنوموريتس ١ ـ جيش موسكو ،

وبات ترتيب فرن الطنيعة كالاتي:

١ - دينامو كبيت - ٢٢ مقطمة ،

٢ ـ زيليت ـ ١٩ نقطة . ١٨ ليد

٣ ـ ديناهو موسكو ـ ١٨ نقطة .

٤ ـ سبارتاك موسكو ـ ١٨ مقطة. ١

٥ ـ دنيابر ـ ١٧ نقطة . ١٦ ثه : ١

أما لاثمة الهدافين فهذا عقدتها :

1 - يانگيسن (كايسرات) - ١٠

٢ ـ بايداتشني (دبناهو موسكر :

والك ملوفين (دينامو كبيث) _ ٨

2 ـ ميخائيلسوف (نيستسرد) ـ

٥ ـ تشيبوتاريوف (كايبرات)

كرة المضرب:

في تصفيات البوم السادس لدورة

قاز نجدو ابو حصون علىي أربيك

ولكنسون ١٠ - ٨ - ٢ - ١ وانطبوان

لزفل على فايز اسعد بالتقب وعزيز

شمس على طوني درب : ـ ق . ١-١

رعضان علىانطوان موفل ٣٠٠ ، ٢٠٠

فأز عيسى ـ أبــو دسون علــي

أسعد ـ حايك ٢ـ٦ : ٢ـ٦ ولتسار _

ابو حسون عسلی حلسو _ حسنات

بالتغيب وربيع باز ـ نديم هجــار

🙀 فردي للفاشئين دون 13 سنة:

فَأَرْ حَسَنَاتَ عَلَى بَجَانِي ٢-٢ . ٢-١

🤹 فردي للناشئين دون ۱۳ سية:

7-1 وروشيل على هنتسي بالتغيب.

١٠١٦ بعد ظهر اليوم ٠

وزيستان على شكيسان ٦٠١ ، ٢٠٠٠

وهایت علی اسرد ۲_۲ ، ۲_۹

1-1 - 1-1

على أدواه ثيودوسيو ٦-٦ ، ٦-؟

برعانًا المحلية في كرة المضرب . أ ﴿

برمانا اليوم السادس

سجات النتائم الحية :

🚅 فردي للرجال :

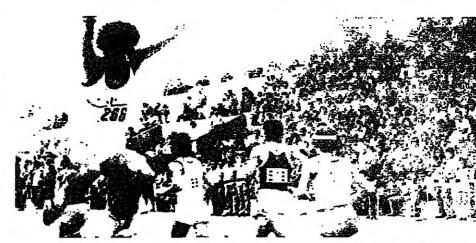
🙀 زوجي للرجال:

وستاروفين (شافتيور) ٢ أعمابات،

٢٦ أصابة لد : ٨ أصابات فيد ٠

السابق 3 و٢٢) •

ع البدل ٤ × ٥٠٠ متر:



عبد الفقار زكريا الفائز في السدده عتره

£ - نبيـل شويـري - لبـنان -

7 - بلال نعمان - لبنان - ؟ و ؟

١ - كريستيان تركية - لبنان -

ا - غسان نبھان - سوریا - ۲۳

٤ - رولان داغر - ليستان - ٢٦

3 - وليد خربطلي - سوريا - ٢٣

7 - باتریك باز - لبسان - 25

ا - عشد نامر - لبخان - ع

٢:٩٤ (رقم جديد للناشئين

. الرقم السابق ٢:٩٠ للاعب

٢ ـ مصطّفى ناصر ـ لبسان

٣ ـ عاصم ناعبيف ـ سوريــا ـ

£ ـ عمصد ادلبــي ـ سوريــا ـ

٥ ـ علاء سلانگلي _ سوريا _

آ _ عبد الففار زكريا _ سوريا _

٢ - نبيل شويري - لبنان - ١٦

١٥ دقيقــة و ٥٤ ثانيـــة

۲۶ ثانیة و ۲ اعشار

ثائية وعشران

الثانية و ٤ اعشار

ثانية و ٩ اعشار

ثانية وعشران

ئفسو) •

745 ·

5:50

TcY.

😩 ۲۰۰۰ بتر :

وعشران

و الزائسة :

؟ ـ رضوان هيسدري ـ سوريا

164064

1 6 60 6 1

c - طسلال الزميدي

🕏 ۲۰۰ متر :

1 و 09 و ٧

کتب جوزف حردان: أمام الفيي هتفرج ازددعت بهم مدارج ملعب جونية ، يتقدعهم المدير

العام للشباب والرياضة العقيد غالب فصصن والشيسخ غبريسال الجميسل وركيسا الاتهادين السوري واللبناني لأعساب القوى السيدان فسؤاد هبش والفرد دبس ، اقيمت امس الرحاة الاولى من اللقاء السوري ــ اللبناني في العاب القَّوَى •

وكان عصيلة هذه المرهلة تعزيه رقمين سوريين في سباق البدل 2 × 200 متر ورمي القرص للرجال و £ ارقام لبنانية في البدل £ × 5 متر للرجال والناشئين والسيدات والزانة تلناشلين • وفي ترتيب الدول تتقدم سوريسا لبنان في فئة الرجال كما يتقدم

لبغان سوريا في فَدَّة السيدات •

لبنان: ٥٦ نقطة ٠ سوريا : ٤٦ نقطة • وهنا النتائج الاولى للمسابقات :

🚁 ٥٠٠ متر مواجز : المانية و ٧ أعشار ؟ - رشندي هوقنع - سورينا -

3 - هشام العایش - سوریا -

۾ رمي انڌرعن : الم مند المنعم تجارات سوريات

١٨:٥٥ للاعب نفسد) ٠ ؟ _ طالب شھاب _ لبخان _ 27:37

٣ ـ وضاح شربهي ـ سوريـا ـ

گ ـ عدنسان هسوري ـ سوريسا ـ

25:10 ٥ ـ الكسى صفا ـ لبنان ـ

٣ ـ عدد الرهون عجير ـ سوريا ـ -

TA: 75 ٣ - جوزف 'بي نصر - لبنان -

Acor چ ۸۰۰ متر :

أ ـ فسين شفود ـ منوريـا ـ

دقيقة و٥٦ ثانية و ٦ اعتبار، ۶ ۔ غسان ضو ۔ لبنان ۔ ۱ و ۵۸

7919 ٣ ـ سعيد غنيف ـ سوريا ـ ١٣

RESTAURANT ashbilia ا منكولات شقية ومازت سينانية صانون خاص بالجنلات زخله بذة بجديري مسفون ١٠٥٢٩

مطعوالبحري دبدوت شي شعبي البحر مزرت به بدره مكايات

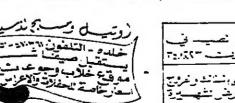
المراشات غويت المدادة

لاس الجندوا ضهور نعبدية عمدون ماريت وم كولات شهية

يحجز: تشفون ١٦٠٨١٥

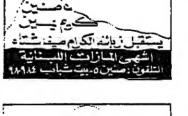
تعايف وكرجانيه

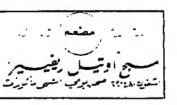












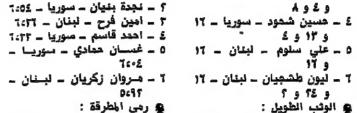












١ ـ تبيل صالح ـ لبنان ـ ٢٠٦٤

ع الدراهـات : الساعة ٧: الدورة ـ المعاملتين ذهابا وأيابا : بطولة لبنان للفرق

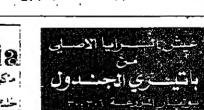
العاب القوى: انساعة ٩ : نادي عفرون فـي أهنج: رنيقرعن وركض ووثب عال للكبار والصفار الساعة ٥٤٠٠ : ملّعب جونيه لبنان ـ سوريا (المرهنةالثانية)٠

🗱 الرمايــة : الساعة ١٠ : نادى العصران غبيه : مسابقة على ١٢ حماءة من العفرة •

🚅 كرة المضرب: الساعة ١٤٣٠ : تصفيات دورة

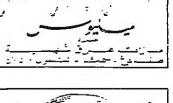
🕿 كرة القدم : الساعة ٥٥٠٠ : ملعب بحمدون: ع كرة السلة .

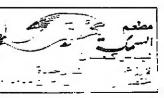
المكمة _ سبورتول الروماني • الساعة ٨ : ملعب بيت عري : الوعدة السوري _ الرياضي بيت



افلناح فريخ جديد في بحدون نف يق نصمة. انسلطون ٢٠٣١

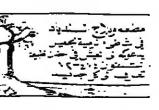
اسكستال بجدوب 27:201-27:374: --

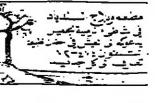


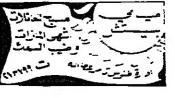


مطعم دميوس دخدة مت فير بارو ميوست ال يد يسبيد ع

ر شایع عید نی المستقويت ١٥٠٨٥٣ اختصابيي إنشائك وغراج وندوذ بوريش نشهيه يرة

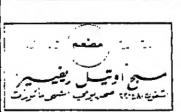


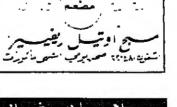


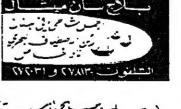






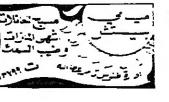


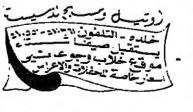














٢ - هـروان زكريان ـ لبـنان ـ و رجي المطرقة : (_ معن أيوبي _ سوريا _ 7::7: هترا ه ؟ - عبد المنعم تجار - سوريا -EYEYE

٣ ـ عفيف بطرس _ لبنان _ E. CVT ٤ ـ علي زلق ـ سوريا ـ ٢٢:٣٦ ع ـ علي جعفر ـ لبنان ـ ٢٤:٩٠ ٣ ـ طالّب شهاب ـ لبخان ـ

🕿 البدل ٤ × ٥٠٠ متر : آ ۔ سوریا (رضوان میٹری وولید خريطلي واهمد وتد ونوفسل هِابِي ﴾ ٣ نقائق و ٢٧ ثانية • ٣ ــ لبسفان (غسان فمو وبسلال فعمانسي والان جزرجيسانس وكريستيان تركية) ٢ دقائق

و ۱۷ ثانیة وعشر ارقم جنید للبنان ـ الرقم السابق ٢ و ٢٩ و 5 الضاهية ، ورقم . مديد للناشئيس ـ الرئم السابة، 7 و 70 و ٨ للجمهور) • أفسدات

2 الوثب الطويل : أ _ امَل قَساطلَي _ لبنان _ ١٠٠٣ اهتار • ۴ ً ـ نابغة علىوان ـ سوريـ ـ 2::5

٣ ـ ميساء ابو صالح ـ سزربا ـ 2 _ سمی بساط _ لیسان _ 2:91 ٥ ـ ايمان الصوفي - سوريسا ـ 2:49

7 - كاتيا شقير - لبناز -£:7. چ ۲۰۰ متر : آ ـ نابغة علوان ـ سوريا ـ ٢٧ ثانية ولا اعتمار • ۲ ـ ادال غریب ـ سوریا ـ ۲۷ ہ مدا المحتون ـ البنان ـ ٢٦ التفاوض عن بعض فرق ساطسىء ٣ ـ ميرا جدعون ـ البنان ـ ٢٦ التفاوض عن بعض فرق ساطسىء

التعاج ونائب رئيس الانتسار وهدير ٤ - هدى ناهض - لبنان - ١٨ ؛ انكرة فيد انسبد خليل هميد ابلسة 19 ً ۵ ـ فاتن ماردینی ـ سزریا ـ ۲۹ 19

٣ ـ شيراز سباعي ـ سوريا ـ

2 _ هاريان شويري _ نبان _

الساعة ٢٠٠٠ أمتار حواجر

ـ رمي الكرة الحديدية للرجال ـ

الوثب العالي للسيدات • ١٥:٥ : ١٥٠٠ متر للسيدات •

١٠٠٥ : ١٠٠ متر السيدات ،

٥٠٢٥ : ١٠٠ متر الرجال ٠

03:0 : 1000 متر للرجسال _

الوثبة الثلاثية _ رمي القسرعس

۱۰۰ : ۲۰۰ متسر حواجسز

للسيدات ـ الوثب العالي للرجال

٦٠١٥ : ٢٠٠٠ مثر للسينات ،

۲۵۲۰ : ۵۰۰ عثر لرجال ۰

۲۰۲۵ : ۱۰۰۰۰۰ هلر ــ رمسي

٠٠٠١٠ ٤ × ١٠٠ متر للسينات،

۱۰۰ × E : Yife متر ظرجال ۰

ــ رمي الرمح الرجال •

الرمح للسيدات •

للسينات ٠

برنامج اليوم

الإنطلاق •

14 T15 F

تزيارة شاعلىء العاج ٠ علاحظة : اخرجت اللاعبة أن نظلا لمفالقتها القائسون مرتيسن عنسد أدا ليبيريا ، النولة الافريقيسية الاولى التي اللغت النادي اللبناني موافقتما في شكسل نهائي علسي ב ייו מדر: استضافته ، فقد عرضت قديثا أن أ ـ اردا كلباكيان ـ لبنان علمت الإعمار عندها ٢ مباريات بدل عقيقتان و٢٣ ثانية وعشران -٢ ـ فايزة ففري - سوريا ـ ٢ عبراتين ،

الكرة الطائرة: الرسل غلب وأنظب

عن أهبار فريق الرسل في الكرة انطائرة الذأي بزور الانشادالسوفياتي انه فاز على فريق توربيدو موسكيو - 10 : 11 - 12 : 15 - 12) - - 5

وفسر أدام فريسق دوسكوفيتش _ 10 + 15 - 10 + 10 - Y 1 + - T · (11 - 15 : 15

السلاح:

ذهبية رابعة السوفيات

أهرز الاعماد السوفياني مداليسة فهبية رابعة في بطونة العالمناسان-الني تجري حالبا في غرينوبل فيي فرنسا : بفوز فريقه في مسابقية الشيش للفرق اسيدات) في المدراة المحالية عنى المجر التي المسررت المعالية العضية دينما تأل البرونزية فريق رومانيا



فارتیفاریان) •

اشترك 19 فريقسا في « رائس لبنان ٢٠٠٠ ، الذي ينظمه النسادي اللبناني للسيارات والسيادة • وبين

لبناني ينألف من جان لوك مالبس في العاشرة قبل ظهير السبيت اعطيت اشارة الانطلاق في دركسز اننادي المنظم في الكسليك، فالجهت السيارات نحو الفرى والمدن النسي يمر فيها الرائسي وفقا للترتيب الاتي : الكسليك : جسورة النرمس : مزرعة كفرذبيان ، بزبدين ، همانا، بشتفيسان ، نبسع الصفسا ، ارز الباروك ، مغبيت ، مشفرة ، بجدلبن. عربصاليم، جماع، مجيدل،

روم الفريبة ، معاصر الشوف ، عين

زحنتا ۽ عانا ۽ عميق ۽ گسارة ۽

ديسر الاهمر ، غيلظا ۽ زغرتا اهــدن ۽ الارز ۽ ديسر الاهمر ۽ عيون السيميان ۽ فياريا ۽ فيطندون عينطورة : الكسليك • المشتركين ؟ فرق ايرانية الى جانب وقد جري امس تعديل طغيف عل ٩ لبنانيد وفريق مختلط فرنسي ــ خط سيسر الرالي بعيست المسادر المنظميون المرورآ في فنجدق بصب الاحبداث التي تشهدها أنبلدة ويتضمن الرالى مرهلتين تلتهم الاولى في الناسعة مساء السبت في الكسليك وبعد واحتنستغرق ساعتي يسنامف آلرائى ويقطع ألمشدركون

نعمان الإيراني في سيارته سيتروين « مصابان ۾ ۽ اڇپين

موعبد الوصول المهاشي فهو العاشرة فبل ظهر اليوم الاصد السافية الإجماليية هي هوال ١٥٠٠ كيلومتسر ، ويتضمن الرائم ووا برحثة فاصد تلعب فيما السزم يورا أعناصيا •

الطوق التي عبدوها مرة فالمهة • أمد

تشجيع الابداع النقافي ب به ۱۰ پیمو خلحاله عباریات جین السحمة العربية لشربيه واللقافة مختنف الانعاب الكفية ها لغرمهمة والروا الكلافسوا والبتصبت ورازه اصدفد البي دهللي الافتفاح والمغالم وسفسورج فؤومسان وعواليناته علي

أغادى فدعوس بادي ساتا المتقرب سرمقد ولا يعومنا بمتشرع تهرتي tigne Si a possible public and Si

عشاهية من لحم الدائي والحا فيوفيد التقديد أأساب بهذب تطريح الاعل ١٩٧٥ - بالمثل كوت بعيج دي الكفايو الني مغر الصليفة أأوء أأشاء والمعرب الحالموان المرفي بالتقاهوة الأرأة جائزه سعند عفل سند بقيره ليستاهد بالار لمنه في - المختمة ، وذال د سميد مقلي الل شبط هاء ال ١٩٤٤ أنا التي المهاليم مداحية تحين بمحادي الهوك والزميدكي

الأتماليس التي فسأهفته في التناسالة التح الخديد الغيومي والوشع فبي المستواد المساود ويطيع تكريم الإيابي غائم مقمد سياء إعتب الهاروس في على رادسى سيمهو يو يعلق دو يد المهاد الماكية وتوهرونكيم والمداسا اشتقالها تكريها تؤمالي بالمطل فانهاء to ethat the surfact when

اللاء أن اللي المعينة أنا الطوالوسان الدولية من عند الله الله ما يا يد مناه من والدولية مهرجان ومانيي كشهي طاع أعلوج القاعدة في منظمة السطات ، القامع لقلدو، الديما

ىلان بى

مقديما دارهد عوس ترباطي طلي العمراج الشاشيء الساهبة اللاسطة ببي بمناه المسبت وعمدته الإهم لا و ق ابر

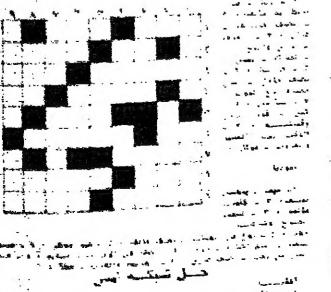
عن مساكا عن "تخلوب مقطعً أغلطوية. الكرائق النقة الصناح ا**قيقات المسرطيلا** ه ديو على الأسيد ميره مطوط الطيلان كريساح باد الادريد لأخي البيافة التسعة يساه حتى متعن المعرسة

البرسمية في محايّة ٢ البساس خلل زغربا باسكر مادن من المدينية العام إوراية العدار السيد الباس فليل إكريا الا - القدم والد العدار القيلي القديلية ھەرە قىرسى ساھار ئاشكىلىر والىيدۇر. ئامەھلىك ئى دۇسۇن والاسلاد ر اروود الاور د من رستيسان وقتي رحميسي التابن الطقسوة بحوادي واحدار عديمة فان ونهم في العلي السعد. معادة قليد عن كل عرج و the lawy the lawy

دي ده منعمه عن مقطعه عن الورارة الدكور كيل مطااله عاديا عشق الي عطبار عسروت to situal said stag but the se ص نطب وهري منفيط ۽ حقيقل THE RIVER AND THE PART HAVE Sie . Se e pee feb tenbug ecfore المدمن بحصار في بقيطا فأس بجل

-

الأسيكسه الرغم 174 نقلمه : عوثي هستاد ه دین در درد در مان ماند، د ب ملاحق الدين عار ب 20.18 2 . .



وأندريه عكاوي على غي عوشيسد آٿ ، آء ۽ آء آء وعيسي نصبار على كامل تويه بالنفيب واحسد design the same of a state that I will be set to save 🧟 فردي للناشئين دون ۱۸ سنة: أ فَأَرْ ادْوَارْ فَعَنْدٌ عَلَى عَبِسَى لِــــ ﴿ ﴿ وَ القطيسية المستقول في العصول الطاء الأما والأمار والمعود المستوالة المعودات و مر و د در مرسل و د فلان ما به العداد و د العداد و العالم الم فأز سُمِير مطر على غصبن آسة . ، . ٦-١ وليودوسبز على خطاب _{٦-٠} . ----وتتأبئ النشفيات ابتناء منالباعد A STATE OF THE PARTY OF THE PAR

وفي نظرنا انالرد العلمي البعيد عن العاطفة ، يكون بنقض هاتين

التقطتين ، أو احداهما على الأقل :

أي باثبات صدق سيف بن عمر في

رواياته وايراد شهادات من رواة

وعلماء موثرقين تشهد له بالامانــة

والوجدان : أو الاثبات ان اهريسن

غيره، في عمده أو قبله ، تحدثو عن

عبدالله بن سبأ وأكدو وجوده ، وتالك

مع ذكر المسدر طبعا والجزء والصفحة

أو الصفعات : بسل بايراد الاقسوال

أما الاستاذ عارف تامر فيكتفي بأن يقول لنا أنه هو عطاع (دون أن

يذكر أين ومتى وكيف ؟) على

مصادر تاريخية قديمة وهديثة حول

_ شئنا ام ابينا _ شخمية كبرا (ع)

لعبت دوراً عهما في بناء اسس التشيع (أين ومتى وكيف ؟) وان « التاريخ ذكر (كذالك لا ندري ولا هو يذكر أين ومتى وكيف) أن الامام

عنى طرده حينما علم مقاصده

وأهدافه ٠٠٠ ٥ ولست أدري الى

ماذا استند تامر في اطلاق هاذه الإحكام ، وطاذا يكتم أسماء هاذه المراجع التي لن نافذ أو يافذ أصد

بكلامه ما أم يذكرها سندا ودليلا

على أقواله ، وكذالك أين هي هـاذه الكتب الموثوقة التي لم يطلع أعد

الفريق الافر يزعم أن ليس ثمة

اى كتاب أو رواية موثوقة في هاذا

المجال قبل عهد ميف ، فليسم تامر

واهدا فقيط من تلك الكتب أو

الروايات ليدحض رأيهم بالعلم

(غدا : يقية المقال)

(餐) تلقت القاريء الى أن أحمد

لزاسانسي يكتب بعض الكلمات حمسب

تعديلات اولائية من صنعه .

احمد لواساتي

والدليل ۽ لا بالكلام العاطفي ٠

سواه عليها ؟

التي تؤكد دُالك •

سسيب كيابي يجعل المهر زاهدد فنافتن فلب الاميرة ومنتذ بالاده

والتزمت الاميرة بالشرط : لامها

كانت تعده • لكلها وهي صغرى

للاث شفيفات : ساءها أن تسميع

كلهما خبيثا عن عشقما نمذا الم

المارحت اختبها بالحقيفة مما جعل

لكن مسبب كيالي لم يستضم

القصد للتعليل على براعته في

الموار وهسبب ۽ فضاء ان يجعلَ

الممر فارسا فارقا وهدد كسر بعبع

اذ كان الاول الذي المترق تحصينات

الاعداء المحيطين بالمعلكة ، ووحده

استطاع ان بغلبهم ، والغارس الذي

احدد اللك لشجاعته ، والمعر الدي

احدثه الاميرة أجداله : هما الجني

العاشق نفسه الذي اختعى عندمآ

وتحزن الاميرة حزنا عميقا لا يقوى

على كسره دب ابيما لها • وفسي

اثناء تجوالها فسى العابات يطله

فجأة من الارضي قزم ويقول : « يأ

مگئسڌ گئسي ۽ ويا مطرة رشي ۽

وَيَا كُرَاسِي أَصْطَفِي : هَتَى يَفْرِج

ويخرج الادير زاهد ادام عينى

حبيبته المفتونة التي ما أن يراهـا

سبدي الادير راهد پنسلي » ،

لم تحفظ حبيبته السر •

المدوف الذي تعيش فيه المملكة

المهر بعندي الى الابد .

التطاق القاعن السوري هسي گیائی آئی میندان السرمینه کیان اینگال دولفا و مسرمینه د المب وَلِهِمْ مُا أَلْمُعَامِرَةً لِلهِ فِي مُعَنْسُورَاتَ الكان العرب من تعنس من فس الله من اجعل الدكايات الشعبية

وفاد تلطيق كبالي لهذه المكايث المخمر المكايث الرمسل السردي في بساطة كلية التناسي مع شمية المكاية وطريقة ويبها التي استغرفت ٥٥ مشهدا

المعالم المعالمة المكالمة بالعدار اللكين السروع الذي يكتفيهالاتارات المناهدة على وضع القارى في الإو المعدد ، كما بمساطة كليـة أَنْ أَلُهُ كُلِقًا يُؤْكُنُهُا فِي لَعُدُ هِي لَعُدُ المعرج الشعبى المطلوب

المسرهية عن جنى شاب وقع في هب آميرة معينة فنفتص مسد عمر وهيل فكي ليسقطيع أن يعبل السي المنسر الملكي هيث الأميرة • ومه گُونِ الْمُلْكُد كَانَ قَرَر عَدِمَ أَصَافَةً أَيَّ جواد السبي اسطباد اللبيء ۽ فان الشطارة والجمال لمذا الممر ، جعلاه ينقض قرارد ، بل اكثر ، اجسره المهر مدلاله المقصود ، اذ هو لسم بضا أن ياكل ألا من يسدى الإميرة هبيبلم . أن مهديه للامبرة التي هي ابضا اهبله وفصصت له جلاها في غنى جميل - ولم تطـــا تعنباتها فسرمازها التقارائعني الطبقس زي المعر الى زي السان طالبا سما أنّ لا تبوح في سرعة الى أي شلصين المر ، لالما لو فطت خصرتــه الى

برج فازنيان

دعوة من ادارة المسرح القومي في يرفان (عاصمة ارمينيا السوفبانية) لباهة أغضرح المسرهي اللبناني برج فَارَابِانَ ، وَقَامَ بَجُولُهُ هَيَ مِحْتَلَــَكَ المسارح الازمنية ، كما سيلبينقديم مسرهيتين عن اهراجه هناك -ونم الإتفاق على محكامة فاسكوه لجورج شمامه . و «المطقه للحوين الرهباني في التلفزيون • وصعق لفازليان أن قدم عصرهيسة

كُمَا «لِلدطة» ستِحتفظ بالموسبقي الرحبانية وعوت فيروزه لكن التعثيل في اللعد الارسيد ،

شمادة في سروت في الأرعلية قبل

بعلن الاستاذ ميشال عيساط أنه توقف عسن التدريس فسئ للوية سيء تيء أيء في سن الغيسل وسالويسة القسديس الطونيوس في كفرهيما ويذكر كل من يهمه ألامر بأنه سيتفرغ في السلة الدراسية المقبلة ١٠٤ _ ٧٥ لادارة ثانوية فرندز كولدج في المريجة ، التلفون ١٨٥٠ Friends College

اثانوية جبل لبنان سابقا)

CO.

dec. i indept dept dept desire light desire desire

لمنيكة التي مالماها من 17 الب المرازة في المبال وفوق **! وقر من 17 البي 75 علي الماطل والمائج من 17 البي 75 علي الماطل والمائج من 17 البي 77 علي الماطل المرازة البسجلة المن 77 *

77 - 75 publish a 77 - 71

- 10 DAMES & 10 - 12 July

مَا يَ رَبِالْمُ عُدِي - فِي وَضَهُرِ الْبَهِيرِ

77 ... 77

de plate eliacies vs a liberco

to durable to the total total

القلمية ٢٠ ء الينا ١٠ ، عيسان

s eas op a toustage he a

Tr selen r 72 stalle r 70 able.

المرابعة الموالية أم

Contacts Divisits of Man

· # 34143

هتی بخبرها بحقیقته ۽ ويرجوها ان ترجع الى ابيها ، الا انها لا تقدر ان ترجم دن دونم، وعلدناك بخيرها ان الطريقة الوديدة ليعود السانا سؤيا هي ان يقنعما معا عالم الجن وأن يتفلبا عتى صعوبات معيثة ستعترضهما وتقبل الاميرة التحدي ويستطيع الحسب أن يتغلب على المعوبات ، ويؤوب بالمبيبين الى بسائد الملك • والمدلكسة استريت شجاعتها وحريتها متغلبسة على اعدائها من شجاعة الممر زاهد الذي صار حبيب الاميرة وزوجها : صار انسانا منا ۽ السانا مثل کل الناس: لكنه يتميز باله انصهر في تجربة الحب ليصير ذاك الاعسان الذياهدي الشجاعة أمة مبيبته • والجيد ان الكيالي لم يعظ ۽ ولم يستخدم الالتزام ذاك الاستضدام

المباشر * بل ء تأثرا بالموجةالسورية برشت في انداء العالم : مُعَافَظًا على التسلية والتعليم ، في بوتقة شكل واحد بسيط : وفي راسه هدف وأحسد : الجعهسور القسادر على الاستيعاب ه

والله يا عين العم ، انا هكبر كي

زاهد _ المشكل يا جلالة المسم

خطير • اخطـر من الشيب والسنُ

السلطان .. انا ليس لي شغيل

ولكن ، بيننا ، الا ترائى اقل

من شي ؛ اندزر منلا ان لي ثلاث بنات كلمن في سن الزواج ؟

زاهد ـ جلالة السلطان يؤسفني

السنطان ـ مهدية ؟ عملكتي انا ؟

اهـذا معقول ؟ تضور • معلكتي انا•

زاهد _ نعم : مملكتك انت •

السلطان ـ من من فضلك ؟

زاهد - صبقنسي ، ارجسوك ، مفابرات الوالد لا تفطىء الليلة ،

هده الليلة فانها سيجتساز عدوكم

الحدود - الخطة واضحـة : اذاعاتــه

المهدفة الى حرس العدود تتلفص

كلها في هذه الكلية : لا فاكدة لا

فائدة من مقاومتكم لجيش الدفاع

زاهد _ عفوا جارئة السلطان، في

السلطان ـ (في دهشة طفولية)

اذن متى نستطيع ان نقول فشر ؟

انت تعلم النفس تشتهي اعياناه

زاهد _ (ضحكة مهنبـة) لكـل

ساعية ملائكتها ، ولكن ما اريد ان

ارفعه الى جاتلتكم هـو ان غايـة

عدوكم افناؤكم وطردكم مسن

بيوتكم واسركم كما اعتاد أن يفعل

السلطان ـ وماذا تقترح على ؟

يا عامب الدلالة تنتهى اسطورته

السلطان ـ (كأنها الى نفسه)

انه قوي ۽ قوي جدا - اما هزمنــا

في عربنا الاولى دعه ، وفي عربنا

زاهد ـ لم يهزمكم هو ٠ ما هزمكم

هو الوهم ، نقد ألح الأف المرات

حسيب كيالي

على هذه الفكرة : لا فائدة ٠

بوقفة شرف واحنة •

الثانية ؟

زاهد - كسر الرعب أولاء عدوكم

عَنْدُ غُرْزُ قدمه الاولى في ارضكم

منعطفات العياة او الموت العاسمة،

السلطان _ فشر ٠ الما ٠٠٠

لا مجال لفشر ٠

زاهد _ من معلكة الجبل •

السلطان _ انا لا اصدق •

ان افسول لك ان مملكتك مهددة -

والإغراء •

غبر فص المضاكس .

ه المصر زاهد ، ، وزاهد الجنسي السلطان ـ لا تأسف علالة عمك تنكير في زي فارس ، بعدما تنكر مجبرب مجرب جدا • لـو مـر على في زي دهـر ۽ يراقص هبيبتــه رآسك ما در على رأسه لكنت شبت الاميرة مناعة) • منذ دهر داهر وانتهى امرك هناءة ـ أ مزقزقة) مرحبا ، واها انا • انظر الا ترانى مغريا زاهد ـ ملة مردبا • زعلت ملي عتى في هذه السن ؟ سن ! واللــه

(هذا المقطبع مسن مسرحيث

لاني اليت ؟ مناعة _ اتا ؟ زاهد _ فكرت ، (ضحك) ، هناءة ـ هل تعلم يا زهودة ؟

زاهد .. انا الان ٥ مالسك ٨ ا فسطك) ، اعلم ماذا ؟ هناءة _ اهْتَايُ زيردة وياقوتــة اسمعناني كلاما زاهد _ عاذا اسمعتاك ؟

هَناءَة .. عيرتالي بان خطيبـي زاهد _ (ضاهكا) وهل رأيت

في حياتك خطيبا لا يركب ؟ هناءة _ (في حرد طفولي) انا لا اربد ، انا لا اربد ، زاهد _ يا حبيبتي هناعة _ اتعلم يا زاهد ؟

راهد - ماناً يا عبري ؟ هناءة _ غضبت بنهما حتى كدت افعل لهمنا ١٠٠ ان خطيبي احلس واجعل شاب في النبيا • أمد لا يمكن ان يفارن به خطيباهما الغليظان ، زاهد ... اوعي يا هناعة ۽ هـــه ٠

مناعد _ خانا ؟ زاهـد _ الم اقل ليك ؟ هناءة _ قلت لي ماذا ؟ زاهمد - غريب ، اما قلت لك اذا الْعت السر اختفى اللا ؟ هلاء - صحيح ، ولكنهمسا

رَاهِد _ عديني مرة أخرى • هناءة ـ وتكن زاهد ـ عديني ارجوك ٠ ا يصل الوالد) •

نوفز تائي •

السلطان - ما الامر يا بلي ؟ زاهد _ انا اسف يا جلالة العم السلطان ـ قل يا بني لا تخف •

تأييت الدكتير كمال حنش

كتاب على مصنور يجيب عن كل الاستله حول الجنس والامراض التناسلية

THE RESERVE THE PROPERTY OF TH

الوديان بسما بعن اعالي ٢٠ قرسة تحرب عن هياه الابار الملولسة

وطالبت العربضة ملتموس فسم مرامنهاد بقداره عليونا ليرة كانت

سرقدد الديكومة المشاريم المعاد في بود هيبل من اجل عوربع ميساه « نيخ قطرة لا على القرى المطشى واكمال مشروع نمد ابرهيم مسن

وجه اهالي قرى هبيل باسم لجنة الدفاع عـن

مياه بلاد هبيل اتى الدكومــة عرينية شكــوا

فيها اهدار المياه وحاه في العريصة : « مضت

منتوات هدة وقرىصطقة جبيل تناضل لجلب المياه

البها ، فمياه * نبع قطرته الغزيرة تتنفق في

· [lestain 1 had 1

۾ بيروت

قدورة .

ميبلوس

394391

اوييسكو

الاضرفية

: المسيدابات التي الأعن الخدمسة

بن الساعد لا مباحا الى الساعة ٧

هماء { الراميا } وتقاية الساعة

اسم الصبدلية الدنطقة الماثل

مان ميشال منطد بسعد ١٨٨٩

رباض الملح 170-777 ساحة الشمناء ١٦٢٢٢٢

باب ادریس ۱۰۹۲۲۲

Hage Frents

PEAST - Sylichis

Step 11777 Ingel

YETTYY Lagett

tredth straight

ווף בוצ, ייודיד

راس النبع ۱۳۱۰۲۸

Dilet Hays 117 - 777

Des History

الاشرفية ١٢١٢٥٨



الى حاصرى لسلة ١٦

هل يتقبل جمهور معبد جوبيتسر (بعلبك) موسيقي تشارئز منغوس ليلة الثالث من أب : كما تقيسل مزسيقى مايلــز ديفيس السنــة الماضية ؟ هـل ينقسم الجنهـور قسميىن : واحدا يستوعب هـند المرسيقي العديثة : وأخر ينفي أية قيمة لها كما انقسم مع ديفيس؟ ومن سيكون جنمور مهرجانات بعلبك في حفلة منغوس تلك التي تختلف عز غيرها ؟ هل سيكون شبيها بجمهور مايتز ديفيس حيث ٥٪ من الجمهور جاء لاه يعرف موسیقی دیفیس ویفهنها ، و ۲۰% لالمـم من هواة مزسيقي. ألْجــاز ع و ٢٥٪ ابن فيمم حشرية ثقافيمة فارادوا أن يتعرفوا الى نوع جنيد من الموسيقي (وَلا بأس في دُلك) : والباقي الذي يشكل النصف الاضر من الجمهور جاء لدفسور تظاهرة

انا كان جمهور تشاراز منفسوس هذه السنة شبيها بجمهور عايلن يبغيس من قبل: تكون النتيجة ذاتها أي تقبل الجمهور للحفلتيسن يكون متشابها ولا سيما في انقسامه نقيضين ، واحدا يقدر ويستوعب وافر ينفي وينزعج • ونود هن الذين يعضرون هذا النوع من العقلات وهم بن الصنف الذِّي شكِّل نصف جنهور مايلز ديفيس ؛ ان يفسعوا لفيرهم من هواة هذه الموسيةسي والسبب الوعيد والمقنع في هذا الرجاء أن الذين سيأتون بغية حضور « غرابة » الموسيقى التي أن يطربوا لها في كل الاحوال •

وللذين لا يعرفون تشارلز عنغوس: منفوس مؤلف امیرکی اسود : وفي السآدسة عشرة صار يجيد اداء التشيلو والتروميون • ثم راح يدرس يظهر في نواد مختلفة من لوس سماها « اصابع منغوس » وسجلتها الفرقية على شركة ديكا • وفسى

اجتماعية تصير حديث مجتمعهم في اليام التالية ؟

من يكون ؟

هذه لمحة عنه وعن موسيقاه ٠ عازف باس ۽ ورکيس فرقت موسيقاه جعلت كثيرين من العازفين مِفْتَارُونَهَا اسلوبا وَهَدَفًا • وَلَا فُسِ ١٩٢٢ في ولاية اريزونا ونشأ فــى لوس انجلس مع عوصيقيين اصحابه مثل بادي كوليت وبريت وودمان الله الباس مع ريد كاليندر • وبعداً انجلس وسان فرنسيسكو تصت الاسم البارون متغوس • وفي ١٩٤٨ وكان مع فرقة هاميتون كتب قطعة الاربعينات عمل منفوس مع لويس ارمسترونغ وكيد اوري • وعم اسعه جميع الولآيات المتحدة عندما التحق بالثلَّني ريد تورفو في 1900 • وفي

تشارنو معوس - « عن انگلاسیکییں

ناريفية في تورونتو جمعت اكبسر أسنساء الجآز عثل تشارلني باركر وديزي غيلسبي وباد بويل وماكس رۇتىنى وتشارلۇ منغوس • وسجىل منغوس هذه المفلة على شريط خاص نشره على حسابه مؤسسا احدى اولى شركمات الاسطوانسات الني يتلكها موسيقي واحد • وكان نستها « دييو » أي ايتناء .

وملال الفمسينات اعسر منقوس اسطوانيات عدة أهمها « مشفيل مۇلغى الجاز x و « تشارلى منخوس x وُنْسِي كُنتيهما بعض الأفتبار في انوع ألماز الجديد : و « ذي كلاون أ التي فيها اداء منغوس زفرقته فسي ، كَافَى بوهيميا » في نيزيورك و لا تيجزانا مودز " التي تبدي تأثر المؤلف بزيارته للبلدة المكسيكيسة الفرافية •

وفي ١٩٧١ بينما منغوس يسكن شرق نيويورك ، كتب سيرة هياته و'عدرها في كتاب هسل اهتماما جديدا بموسيقي متفوس • ومن بعد سجــل اسطوانــة « اجطــوا اولادي يسمعون الموسيقي " في اداء لاكثر من ثلاثين عازفا • وفي شباط ۱۹۷۲ ظهر منفوس في

a قَاعَة فيلار مونيك » ترافقه فرقمة من عشرين عازفا ولأقى نجاها كبيرا • وفي الشهر ذاته طبعت شركة كولومبيا هذه العفلة علىى اسطوائة سمتما « تشاران عنفوس وأصدقاؤه في هفلة موسيقيــة ٩٠ ثم اسطوالتان اسم عن شركة م أتلانتيك ، ، اولى تجمع انجـح نتاجه وثانية اسمها « فن تشارلــز منفوس _ سنوات الاطلنتيك » • وأفر اسطوانة له اسعها « متغوس يتحرك » ذات تطور في موسيقاه • هكذا صار تشارلز منغوس احد الاسماء الكلاسيكية في موسيقــى

وفي انتظار حفلته نيلـة السبت ٣ أب ء نود أن يلتقى منغوس بمن يفهمون لفته التي تختلف عن غيره،

الراشدين وكبار الصحابة) والذي يجمع المسلمون كلهم على اكبساره تعليقا على النقد الادبي الدي الاسبزعية ، تظهر أحبانا مقالات لاخلاصه ومثاليته وقول الرسول (ص) تشكلُ مع ردودها أو التعقيبات عنيها : مفاضا فكريا تفوق قيمتم فيه : « ما أظلت الخضراء ولا أقلت الفبراء على ذي لهجيةً أصدق من أبي در * (نقلته كل كتب العديث أحيانا حتى أصل الموضوع الذي تدور تقريبا) • فمثل هاذا « السيف ¤ الذي يكذب على أبي ذر ، لا يركن والتعقيب اللذي أورده الصديق اليتَّم وهو المتعيز حتى لو كان السيد حسن الإدين في « النهار » يعايش _ وهو لا يعايش _ الفترة تصفعة الثقافية (ألعدد ١٢٢٧٩ التي ينقل أخبارها ، ولا يجوز الافَّدُ تاریخ ۱۲-۲-۷) علی نقد سابق من عماد القاضي لكتاب « على

يجري فسى الصحف اليومية

سنَ أبي طالب ء نظرة عصريــة

جنيدة » ، والذي تناول فيه شخصية

عبدالله بن سبأ، فتح بابا لهاذا (ع)

النوع من المقاض الفكري الذي تكون

رُبِيتُهُ مِقَائِقٍ مِدِيدةً تَتْكُشفُ : أُهُ

معلومات سابقة تثبت وتتوضح ،

ان موضوعا كموضوع عبدالله بسن

سباً ، من الخطورة بمكان بعيد •

عُهرَ _ في هال الثَّبوت أنه شُخصية

اسطورية مصطنعة افتلقت تزلقا

للحكام وطعنا بخصومهم _ يقلب

مقاييس كثيرة، ويبدل مفاهيم كانت

عبر التاريخ في مثابة الْحَقَائِقَ البنهية التي لا تقبل الجدل • فمن

الطبيعي اذنَّ ، لاهمية الموضوع ، أن

تظهر ردود أو تعليقات على النقد

أو على التعقيب ، وفعلا ظهر بعسد

يزمين فقط عن تعقيب الاستساد

الامین ، وفی « النهار » کذلك ،

رد عليه من الصديق الاستاذ عارف

تامر بالعنوان : « عبدالله بن سبأ ،

وقبل التعرض لرد تامر الثي

دفعنا الي كتابة هاذه الكلمة ، اريد

أولا أن أبدي بعض الملاحظات على

١ ـ حين تعرض لسيف بن عمر

الاسيدي التميمي الذي كان الشفص

الاول : والوهيد ، الذي تعدت في

أَوْا عُمْ القُرِنُ الهجري الثاني ، عسنَ

شخمن كان يعيش في عصر الخلفاء

الراشدين اسمه عبدالله بن سبأ ،

أورد بعضا من أحكام رواة الحديث

وعلصاء الرجال على سيف هاذا ،

وَأَجِمعوا عَلَىٰ أَنَه ﴿ يَضَعُ المديث _ يرزي الموضوعات عن الثقات _ متهم

بِالْوَضْعِ وَالزِندِقِيةِ _ يرويَ عن خلق

كثير من المجهولين _ الن ٠٠٠ ×

مكتفيا بذكر نعاذج منهاذه الاحكام؛

لاظهار كذب الراوية ، وفي التالي

غمعف الرواية ونشن نرا (ع) أن الأخ

الامينكان منالمريبه التعرض ـ ولو

بالاشارة ـ الى نقاط اخرا هامة في

علب روایات سیف بن عمر نفسها،

كتناقضها مع ما عرف في جميع

المصادر التاريفية الأفرا (ع) من

أخبار الشخصيات البارزة في عصر

صدر الاسلام _ العاكمية منها

والمعارضة _ ومفانفتها لاحكام

الرسول نفسه (صن) على بعض

الشخصيات الإسلامية الاولا ، كابي

در الغفاري _ الذي له اليه الامين _

وعمار بن ياسر ومالك الاستر وامتاله

٢ - كان يجدر أن يبرز الامين

النقطة التي توقف عندها جميع الذين شكو في أفبار هاذا الرجل

_ ومن جمئتها أفبار عبدالله بـن

سباً _ وهي أن أخباره لا تجدها في

روایات أی معدث أو روایة اسلامی

قبله ، سواء الرواة الذين عايشو

الاحداث الاسلامية الاولا ، والذين

نقلوا (🛊) عنهم متى عصر سيف

نفسه ، أي أواضر القبرن الثانسي

٢ - ومن الامور التي كان الامين

جديرا أيضا بابرازها لأظهار قوة

مكمه ومكه الذين سبقوه على

شفصية سيف هاذا ، ان هاذا

الراوية واضح التحيز على العلويين ،

وواضح الطعن بهم والتشويه لهمء

والظاهر أن هائه النقطية الاخيسرة

كانت رأسماله عند الطبرى الدى

ينقل عنه أخبارا - لا ينقله سواة

قبلہ ۔ تبرر متی تعذیب معاویة

لابسي در الغضاري عنسى الموت ،

تتهجرة •

من كرام الصحابة والتابعين •

عقالة الابين:

شفصية كائنة ومقيقة ثابتة " •

بأقواله على انها من المسلمات • ولست أدري لم لم يشر الامين الى دراسات العلامة المفقق السيــد مرتضا العسكري ، عميد كلية اعسول الدين في بغداد ؛ الذي اتاف على النروة في تحقيق هانه النقطة : والذِّي وضَّع في أَعاديث سيف بِسن عمر وكشف وهنها وتعيزها كتبا اعید طبع بعضها مرات ، کسا اکتشف ان سیفا هاذا لم یفتلق شخصية عبدالله بن سبأ فقط : بل اغتلق گذلك ، في المكات ، شخصيات صحابية وغير صحابية : ثم يكن لها وجود في عهد الرسول ولا في عرف الذين عاصروا الصحابة • ولعل الامين أراد أن لا يرجع الى كتبا لتعاطفين هم آل البيت والعلويين : كي لا يتهم بالتحيز ، لاكن البحث العلمي لا يقبل هاذا المنطق أذا كأن المرجع الذي يعود اليسه المحقق يسير على نهج علمي رصين ، زگانت له حجج تنطلة، من معطيات صحيحة ، وفقاً للقواعد العلمية وفي منورة مرضوعية ، والا لكان القراء جديرين اذن بأن يعملو مقال السيد الامين نفسه منه أن يرو (ع) توقيعه يديل المقال ، وان لا بقراوه بحجة كونه ذا قناعة تختلف عن الاتجاد الذي يذهب اليه سيف

والطبري وأمثائهما أما مُقَالُ الصديق عارف تامسر ، فيجب أن أعترف أنه صدمنى ببعده عن الجادة التي يقتضيها الرد العلمي _ ما دام لـه رد _ على حسن الامين ومن يقولون معه بعدم وجود عبدالله

منطئق الامين ومن يذهبون مذهبه قى انكار وجود هاذه الشخصية يتلقَّص في تنقطتين : ر ـ ان الراويـة ۽ اي سيف بـن عصر ، الذي نقل اخبار عبدالله بن سبأ هاذاً ، محكوم عليه بالوضع واختلاق الاخبار والتحياز - كما أسلفنا _ بشهادة المعروفين مسن الرواة وعلماء الرجال ٢ ـ نـم يقل أحد غيـر سيـف ـ قبله او في عمده ـ پوجود شخص اسده عبدالله بن سبأ ٠

زياد الرحباني اليوم في بكفيا يحيسي زيساد ألرحبانى سرحیسة « سهریسة » الفنائية وذلك على ملعب النادي الرياضي في المدينة بكفيا. اليوم الآحد ٢٨ تموز الساعة التأسعة مساء .

معالجة لتنشيط الخلايا وتجديدا لشباب لمدة أسبوعين أوثلاثة أسابيع ني بوخارست اوافورىيث (على شاطئ البحرالاسود) حسب طريقة الاستاذة __ <u>_ آذا اُس</u>لان ذات الشريرة الع<u>الميه صـ</u> بعض العلاجات الرئيسية ●الشيخ خية ● وقاية الشيميخية المسبقية ي● أمراضد الشرابين * الروماً تيزم ودا الفاصل • ألام العصبيب • الربوالقصبي • الأرهاق الجسماني شرككم خياط للسفريات والسياجة وكالوالكتب الوطئي الروساني السياحي شَاعِعٌ فَيْلِينُهُ إِلَيْهِ الْمِثْلِلِ مَا رَبِينَ مِا رَبِينِ . . وَاحْرِقْ ٢١٩٨٩ ٢١ ٢٤ ٤٧ أَلَ

وتوهينه له وهو الصّحابي العِليل الذي كان رابع اربعة دخلو الاسلام (أي ان اسلامه أسبق من معظم الخلفاء الاتمال الفرنسي : جين هيكمان ۾ متروبول ت : 771870 (المبت ۽ الاحد) • . فيلمان • (_ ممك وغير فيلمان ١٠ ١ ـ مسك وعنبر ٥٠ - الأسيرة (فيلمان خفيفان - نمن یرغب) ه

و اطلس ت : ۲۸۸۵۲۲ فيلمان • 1 _ الراس الكبير ٢ ـ قَبَضُة المُضْبِ أَصبوعُ ثـــالث تغیلمین من بطولة بروس لّی ضارب انکاراتیه الابرع ـ لمن یرغب) •

🕿 اخترناً : شقعدن (اديسون)، الليلة الميركية (كوليزه) ، التحري (ستاركو) اغنيةكيبل

👺 غاليري كونتاكت ۽ العمراء : مجموعة فنانين لبنانيين واجانب 🗣 غاليري وان ۽ البطريرگيـــة : مجموعة فنانين لبنانيين واجانب استوديم ٢٧ ، القنطاري مجموعـة الخنـاني الفـاليري ، ﴿ الْعَالِيرِي ﴿ ﴾ القنطاري : محفورات افنانين اجانب 😩 الكونتوبوران ،

الحمراء : مجموعة لقنانين لبنانيين، 🛊 المركز القنى ، عين المريسة : لبنانيون واجانب

😩 الحمل (۲۱ اذار 🕳 ۲۰ نیمان) ــ ماً هـو مناصب قد لا يكون جيـدا ع اللور (11 نيسان = 11 أيار)-مفتاح نجاحسك مربوط الى هسك

و ستراند ت : ۲٤۱۷۲۱ ليسل الذكب البحسري (لهواة القرع فقط) •

و سکالا ت : ۱۹۲۰۸۲ فيلمان • : الرجسل المناسب درید لمام ، نهاد قلمی (کومیدیا سوریة ـ لمن یرغب) ، ۲ : مؤامرة غروند ستار : جورج بيبارد (علمي غرافي حاد التصويق سالجميع) •

ع مبتي بألاس ت : ٢٩٤٨١٠ ليل الذكّب البشري ﴿ لَمُواةَ الْفُرْعَ

چ کونکورد ت : ١٤٤١٤٤ اسمي ۽ لا احد : هنري فوندا ۽ تيرانس هيل (وسارن ايطالـــي ضاحك يسفر من الوسترن سباغيتي _ للجبيع) •

🛎 کومودور ت : ۱۲۵۱۰۱۳ وداعا يا كولومبومن : اليهاغوير (في نيويورك مدينة الدولار ، قصة شاب وصولي ــ لمن يرغب) ، 💂 کلیمنصو ت : ۱۳۲۵۶۰ اغنية كيبــــك هول : : جامـون روباريمن (من افضلُ افلام بيكيليا عن رجل من رواد البحث عن الذهب

تهرسه سيارة في عهد الآلة _ للجميع) . 🚂 کولیزه ت : ۲۲۹۹۳۲ الليلة الاميركية : بيار ليو ، مِاكْلِين بيسيه (اعادة تغيلم تروفو الحاكز اوسكار افضل فيلم غيسر أميركي للسنة ، يحكي حبد للسنما ولمانعيها - للجميع) .

چ بیکال ت : ۱۲۸۲۱۹ عبادة (اعادة لميلودراما هندية سادُجة _ لئن يرغب) • 痒 بیگآنیتی ت : ۳٤۰۰۷۸ الطائر المسافر : الله يوزنكا ﴿ كوميديا ابطالية جديدة من موجة

چ الجندول ت : ۸۰۸۲۹۲ الظلال على الجانب الاخر : محمود يامين (اخيرا القيلم السياسي الذي انتجته جمعية السينما المجديدة في القاهرة عن شيساب وبنات ضائعين بين الانتسزام بالواقع المياسي والجتماعي ومشاكله الفردية _ لهن يرغب) ، ۾ دنيا ت : ١٩٥٠ ٢٤٠

يرغب من الراشدين) • 🛊 راديو سيٽي ت : ١٩٤٢٠٢ فيلمان • 1 سُ داشيستي اقوى اسطورة في العالم (عفسامرات وبطولات) ۲۰۰ ـ کاراتیه معساد (لدن يرغب من الراشدين) •

كيرك عوغلاس ٢٠ ـ هلبة الموت جورج بارتن (معامرتان معادتان _ لعن يرغب) • چ سارولا ت : 1970ع مانا احمل وصط التورة : فيتوريو وعقامرات رجل لسم يكسن ينوي

🛊 ستارکو ت : ۲۹۰۳۰۰ المتحري : لورائس اوليفيــه وايكل كين (الاثنين ۽ الثالاء ۽ الإربعاء) ، صوت الدوسيقي : جولي اندروس (الخبيس الجمعة)،

من الاوتوبيس (خلقة جديدة من المغاهرات التلفزيونيسة التي تعولت الى الحلام سينماكية هزلية

وتكن ء اين القرقسة السابعية شرق عدن : بيمس دين ۽ جولي

الاستعراض الضاحسات : لوريل وهاردي (متاهد من اقلام الصمين تلجميع) • ۾ آميير ت: ۲۲۲۲۷۶

> _ للجميع) • _ ئىن يرغب) •

> > تصومِيةَ معورها جنس - نمن يرغب

الإمراء حوش الامراء ١٢٥٥٧٨ (يمقوب ليون) ساهة القدم 47-5E9

الاحد ا) •

متحركسة ۽ ٧٤٠٠ عالم ديزني

القناتان 5 و 11 مابىغ ۽ مروان مدفسوظ وفيلمون وهيي آ -

چ اتوال ۵ : ١١٦٦٢

(الزلقا) **جونیه ۱۲۰۹۵۱** بالالسوان : جيسل بلاس ، ۱۹۲۰ بالالوان : غيوط العنكبوت ، نوق مصبح ۱۲۲۲۰ مربا ۱۲۰۲۲۰ TE-TET CHE

> باحة النجعة (2577) البلدية القديمة ١٢٢٢٢٢ البولقار ٢٢٢١١٤ 15 . . TY . . TY (شارع مدرسة الاميركان)

بور معبد خارع بور معيد ١١٨٥٠٦ المصيطبة ١٣١٥٤٠ 😩 زحاة وضواحيها The state of the s

الغياضية بولقار الحياح ٢٩٢٧٤٢ الرازي عبرا (۲۰۸۰۵ الشیاح (۲۷۰۸۸ STOTTY SAND 51.555 و الساحل الشمألي 17:053 Apr 274 ابليان برج همود ۲۹۶۵۲۱ من القيل ۲۲۵۵۲۲ رافي العلية . PERSONA PERPET منصور

ع جونيه وجوارها بواري المريش ۾ جبيل

۾ صيدا دريسي عاطق البساط 🛊 طرابلس القبداء

المنوبرة ١٥٠٢٤٢ سامي الصلح 17/1717 ع الساحل الجنوبي البيرة فرن القباك ٢٨٠١٨٠ القياضية اعتدوع

> لطقي علكي

و الميناء

عين الرمانة عين الرمانة ١٨٦٧٠٠ العازميقالجديدة العازمية ١٥٠٢٩٠

البوشرية ٢٦٢٤٢٦ TTTOES عمارة شلموب ١٦٧٨٠٠ خوري

Y51451 سلطان (القبة)

(من مسرحية اللهر رّاهد") أثلاثة أعوام تاليّة أشترك في عفّلة

مده روهاید ، ۱۹۰۰ الافیسار

Af-ore allegel

ا تقفل كل مستليات زحلة يوم

القنوات ؟ وُ ءُ وَ ٧ ددی؟ موسیقی ی ۲۵۲۰ رسوم

وه الابواب مثيسم أسي و الابواب السبعة ع ووود جريدة التلفزيون، ٩٤٢٠ بالالوان : هيوط العنكبوت ۲۰۲۰ مونیکی ۲۰۰۰ بالالوان: البروفسور بالنزار (مسلس غار) ، ۲۰۲۰ منوعات غربية، ولايم الإخيار بالقرنسيسة ، ووود

۲۵۳۰ مبور وموسطى ۽ ۲۵۳۰ يقنهات الإفلام: ٧٤٠٠ عالم دوزنيء ٩٠٢٠ مـوت من لبنان : « مدينــة الفرحة ۽ ﴿ وديع الصافي ۽ مجدلاء نصري خمس النيـن ۽ جورجيــت

النب (اعادة اللهات قصص

عالشة بكار ٢٠٤٦٥٦ تريز جمالالديس البولقار ٨٢٠٢٦٢ من الراشدين) •

ع ادیسون ت : ۲۸۲33۲

۾ ايپاسي ت : ۲۲۰۴۰۱

الغاربيات (مفاعرات الإمارونيات الصناوات يرافقهن قليل مزالجئس پ بافیون ت : ۱۵۲۲۲۵۳

چ بیبلوس ت : ۱۳۹۳۵۶ القارسات (مقاعرات الامازونيات الصناوات يرافقهن قليل هزالهنس _لين يرغب) •

ع العبراء ت : ١٤٤٠٢٤٢ الما مواتما ـ لدن يرغب) . ع الدورادو ت : ۱۷۲۳ ع

والنعيف المهضوميسن الناعمين ...

من اجل حفنة مسن الدولارات :

ي اورلي ت : ۲۲۹۶۲۳

لوسترن صرجبو ليوني الاول الذي كان قائدة العنف ـ للراشدين) .

هاريس (اعادة للقيلم الجميل مـن اخراج ایلیا کازان من ۱۹۵۵ وفیه اطلق جيدس دين ، رهز المراهقة الرافضة الحنونة - للراشدين) ،

كلينت ايستوود أاعسادة اخرى

(الكوميدي الفرنسي روبير لامورو مغرج حقق فيلما يسفر من الحياة المسكرية ـ لمن يرغب) .

اسمى ۽ او احد ۽ مئري فوندا ۽ تيرانس هيسل (وسترن ايطالسي ضأحك يسخر دن الوسترن سباغيتي

العزل العنزوج مع الجنس - أمن يرغب بن الراشين) •

فیلمان ۱۰ - طر معی (کومیدیا وجنسر) ۲۰ - کاراتیه معاد (نین

🙊 روکسي ت : ١٢٥٢٥٦ فيلمان • ١ - الرجل المحكرم :

الاشتراك فيها ــ تلجميع) •

هوك (كليمنمنو) ٠

餐 السرطان (۲۴ عزيـران - ۲۶ تموز) _ بغضل التصميــم تتوصل الى الصيطرة على الوضع • 🎉 الاسد (£1 تموز ــ ٢٢ أب) تأثيرات الشمس تدفئز مغيلتك وتمندك أفكارا مفيدة • 🕏 المذراء (٤٤ أب ـ ٢٢ أيلول)_ لا تستسلم لنزواتك ، اضبط ردود £ الميــزان 1 £2 أيلــول - 27

🕿 المقرب (25 تشرين الاول ــ ٢٢ تشرين الثاني) _ يوم موّات للنجاح الصفصي الكبير ، 🚅 القومل (۲۲ نشرین الثائي ـ 17 كانسون الاول) _ العلاقسات الشفصية مرضية كثيرا الجدي (٢٦ كانون الاول - ٢٠ كانون الاول - ٢٠ كانون الثاني) - امتم بالمعافظة على الوضع الراهن خشية التطورات

🗲 المسوت (۲۰ شیساط ـ ۲۰ اذار) ـ معززة البحوث والنشاطات البحرية وتلك التي تتم في الهواء 🕿 اذا كنت من مواليد البوم :

تملك ذكاء جميلا وتنوعا استثناثيا ومطامح يخشى أن تدفعك بعيدا تُحب السلطة ، لا تفرح الا انا كنت في المقدمة • انا امتهنت الإعمال وَصَلَتَ الْي قَعَمُ الاِبَارِةَ •

القني ومواهبك الغلاقة • إلا الجمهوزاء (٢٢ أيسار – ٢١ حزيران) _ اسبوع حافق • هسل تغير أمدافك واساليبك

تشريسن الاول) - تعسل البسك معنومات ذات طبيعة معنية •

🕰 الدنو (21كانون الثاني ــ 19 شبساط) - يسوم مناسب لوضع مداريع مستقبلية ، ورعم كون الاسطوانة التي منطق هذه ينتي

اروع أبناح من هذا المقني دي المنوق

وصوت شون الذي يطول في العالي والمنفقي

دون الدحول في الارتجاف بذكر أهباما (كما في

أغنية «بلاند أو») بصوت دوناغان (أحد أنهي

مغنى الهدوء العربطانيين) ولا سيما في القطع

المبنية على صوت ثون وعلى عيتار في هلفياً

الاغتية، وصوتت القديس عنصن موسيقي

فيليبس رائد في أنهدوء الثقيل،

متعانسة يتأكد في أغنية عدريم كوين ١٠ شون

STOMU YAMASH'TA -

TAKEMITSU ISHII

حما أنويم ليس جمع الاصوات لاراقيها

واوجعها وأقودها - اسوأ آهيء ممكن ان بعطر

للامنوات هو تحريكها كما السيارة ، ايا أكتقى

بندريك الاصوات فلبلا فليلا دون السيطرآ

عليماه هذا ما يقول تاكبمينسو المؤلل

الياباني الالكتروني، وهذاء الى حد، بلجم

مغموم الموسيقي الحديثة الالكتروببة انتي ربها

ترتبط بالقرن الذي مسائي أكثر من ارتباطها

وها قالد تاكيمينسو لا يعمي بد العوسيقي

المرتجلة طبعاء انها يوصح أعنداره للصوت كمحرد صوت وليس كحركة معننة ومثل أي

فنان المستقبلي، _ افا صح النصير أر

تاكيمينسو لم ينكر يوما دورد كمؤلف ايها إرام

ان يضرك المازي في لعية التأليف، لان العازل

هو الوسطة التي تعمل من التأليف أعبوالم

تصديرا وهدا تذكرنا بالمحرج عرونواسكي

وتاكيمىتسو بطلب اهتماماً كلماً بن قير

العازفين خلال الإداء، كما بعدير المسكن

شريكد في الغانيف، هفط الاداء والإستمادً

المركزان والخلافان بسنطيعان استقراب كي

هي موسيقي تاكنمېنسو، يتوني العازفين

بقل مدماسة المؤلف الموسيفيسة أصوائيا،

والمستمعون بعب أن بمشععوا عشاركين الأ

ارادوا أن يقعمنوا عبقرسة التاكبها أعين

العوسيقى تحاول اقناع المستمع أن بسنعع أن

امتعام ودركيره وهيء لا شك ، اروع برويق

ال أعطى معديرا المدد الاسطواءة لكوبها

الموسيقي يعكنهم أن يعتبروا الإسطاران لالتظ

لغراءنها وعدم التحاسس في اصواتها، كيا

بعكمهم أن بعنبروها تحقد تدا نقديو الر

مستمع بنقبل هكدا هديدأ في اهتهام ونقدير

ومن بأهمم ثابية هواء الموسيقي الدبل يجرفق

بعبدروها فاشك ادا لم مكوموا مخفيزين قال

وادا كانت اغتماعاتهم متعمقة في العوسية

ەالىقلىدىدە فى موغيغا الغقيق، والتقيل، كو

معص هواد الموسيقي بعكتهم ال يعتبروه

الاصواب خشاركين لغى استهامهم الفركل

أدا انرك التقدير للمسلمع فلة أسطه وأة

(خارج التقدير

رمزي الريخاني

PRIX

له أحكاما رمدا نم يكن تجلسم بها لو لم يغراق

نقديرنا. (🛊 رغير باهج (روية ، عقير

لكنس، في الوغت سيسه، أهاف

الاسطوان عن عدم غضها د

: ﴿ فِي مِ اللَّهُ مِنْ ﴾ : اللَّهُ مِنْ اللَّالِمُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّا لِمِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّا لِمِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِل

LCHAHINE & FILS

نحفذ آثر فهمهم لفصد المؤلف واستهم

حارهم عن تعمد المقدير ولكون هغيها

أفمس هدود المسموة

المعاس من موسيقاه -

واشراكم للممثل في الإخراج على المشيرة ،

الناصح، فهذه الإسطوانة تومس طابع الفناري.

هو عيد اسبوعي نهم ، كل نهسار

اهد ، يئتهي بألمارتُ ، وأغـمــت

مصارعة انثيران حئم الشباب فسي

المكسيك، حتم الشياب من الطبقات

الكادمة لانها أقرب طريق المالثروة

والشهرة و هيكما الكرة حلم الشباب

فِّي البرازيل والطريق القريب السيي

وانا كنت في مكسيكو من معبي

الليليرفضك سرير الفندق قبلطلوع

الضوء، الليل المكسيكسي ليل الفناء

والكأس والهسوى ، فـــي ساهـــة

« غاليردي » ، حيث يزدهر الليل:

تساهركُ فرق « الماريتشي » التي

تبيع الفناء الاسباني والموسيقسى

للناس وهم في سياراتهم آو الـى

كراسي العانات ، أو في ألمطاعـــم

المحيطة بالساحة، يتناولون العشاء،

هؤلاء يغرونك لتسمسع وتستزيد • وعدد الفرق فوق خمسين • وكل فرقة

من خمسة عازفين يجيدون الغناء

معـا ، والساهرون ، فـــي ساحــة « غائيردي » ، بعد منتصف الليل،

هم ليليون ليليون من النخبة: عشاق

وسکاري ۽ مسافرون ورصيفيات في

أثواب عُجريت • وتتميز الساهب

بالعراك الذييمنث فيها علىطريقة

أغلام الكاوبسوي . أنا شهدت

مشاجسرة ، بدأت برمسى كسوب

« السرفيما » على الوجه • وتحول

العراك الى ملاكمة ، تقدمت التهم

المشهد ، شدني صديقي اللبناني

من يدي • وقال : تعال تنصرف قبلً

الرصاص ، وحزلت لاني نم أكتــل

مشهد الفيلىم الذي مسللا أعاسيس

مراهقتنا ، ونحسن الى مقاعدنسا

مسعرون تنتصر للبطل على اللص٠

المكسيك ، مصارعة الديوك ، لها

حلبات مقفلة وجماهير • وهي أفضل

أنــواع المقامــرة للمكسيكــي و يستعرضون الديكة تــم المبــازاة

ويتراهن العضور ويعلو صياحهم

والذي يلفتك ويضمكك أكثر ، في

والديك المنتصر لا يسدع خصده الا مثد ، عنصهم يضعون في اقسدام

الديكة سكاكين حادة ، وبين مباراة

واخرى : يلعبون بالزهــر ويشربون

وظاهرة « النوتريا» أي اليانصيب

الوطني تعم المكسيك، غمي خدرهم وسكرتهم نصف الاسبوعية ، تصل

الجائزة الكبرى أحيانا الى عشرة

ملايين بزوس، ماسح الاهنية، هنا،

يشتري ورقته - العنم قبل فبـــز

اطفاله • ورقة « اللوتريا » أصبحت

الحلم للمكسيكيين عوض مناجسم

النهب والفضة التي هي هكايسات قنيمة ، وقنيمة جدا ، كذلك هسي

الموسيقي لمتجول الذييحمل صندوقه

على كتفيه ويسدور هناديا ، فسي

السامات ، كبائم عندرة وعبله ، أي

« صندوق الفرجة » السدي انقرض

من قراناً الجبلية • هنا في شوارع

المكسيك يقف البائع ويفلت الالمأن

من صندوقه فتخالها جوقة كنارات

تتطاير هذه ۽ آو رفوف سٺونو فــي

مناقير البهجة فتتوقف لتسمع وتدفع

في حنين وغبطة دون أن يجبرك

البائع المسكين الذي يتعرض دائما

لسرقة موسيقساه ولا يستطيسع

الاعتراض ، وهوُّلاء يعطون بتشجيع

المكسيك ، في اختصار ، عيسد

رومنطيقي دائم التجدد • وحتسى

اذ تغادرها تبقيك في عيدها • هي

لا تمتاج الى منيعيش فيها بل الى

من يعيشها رؤى احلام مرسومة في

فناجين القهرة أو بدع المنجمات •

عيدها يدعوك كي تدبه كالاناناس

وثمار المانغو : طعام الفقراء فيها-

انطوان ابو رحل

هن وزارة السيامة •

متى النعنعة •



على الحلبات توراؤديك والجموع تهلل وتتنفس





الحلقة الاخبرة من رحلة انطوان أبو رحل الى المكسيك . ويتابع فيها وصفه الحسن لما رأى واحس وأنطبع في عينيه -

هولی هناف : « اولسی ، اولی » ۰

ومصارع الثيران الانيق تبرق بزته

المطرزة بخيوط ذهبية ، والتهليسل

تزايث لتكتمل الاغنيسة الاسبانية

المشهورة فسي تحية المصسارع •

« فيفأ ٠٠٠ » • كنــت واهدا مــن

خمسين ألفا فيحلبة سلاساتوريرو»

في مُكَسيكو ، ادخلوني فيتهنيلهم

والاغنية • دار المصارع على ذاته

والثور هائج يركض صوبه • راح

Y E A . . T . E V . . T . 5 . E V . Y

VIT 1.7 3 7 A 7 7 7 7 A 7 7 7 1 7 7 A

1 E V 7 7 V 3 1 7 V 2 7 1 - 7 7 7 V 7 1

تترك مدينة الاثار وتكون تركت الناريخ المعاصر تساعات وأصبحت خارج هموم العالم ومشاكل الانسان العشريني ، كأن الاساطير سرقتك الى قصورها انسحرية حيث الرهبة تمتزج مع الفوف الضاحك • أنا لم أستعد تفكيري في العاضر الا وأنا في هلبة مصارعة الثيران • والجنوع

ينظح الهواء ، ينطح ، ينطح ، انحيست الانفاس ، ركع المصارع

صدعت موسيقي الفسرح ٠

على قدم يتحدى الثور ، والموت في قرنيه ، في حركات سريعة لولبية، نصف دائرية ، كرر الثور هجمانــه هتى لامس جسد المصارع الخفيف كالقصبة • « اولي ؛ اولي » وقفر المكسيكيون عن مقاعدهم يميسون البراعة والخفة • رمسوا قبعاتهم القشية في الهواء ، علت موسيقى الموت ، بأشارة من نجنة التمكيم ، مؤننة بالنهاية ، ، نهاية الثسور . ودخل المصارع لعظات الغطر ، راح يمطر الثور بحراب صفيرة علونة ك في رقبته ، كأنه البهلوان ، أطبق المنعت وراحت العيسون تفتسرس المشهد • وكالساهر الانيق المصارع سيغه ۽ من تمت القماشة الحمراء، وأغمده وانتصر ، ووسط الهتافات والمفير رفع قبعته وراح يرد علىي التهليل .

لانهم يفجرون كبتهم • مصارعــة الثيران ليست اصيلةً في المكسيك، تركها لهم الاسبان الا انهم اتقنوها وجعلوها فسي تراثهم الحيانسي والسياحي • والمهاجرون العرب الـي هنا يتندرون بقولهم بان العرب هم ابدعوا اللعبة، وأيام الاحتلال العربي لاسبانيا أفلت الاسبان على العرب، في احدى معارك : الثيران الهائجة فرآهوا يردونها بالكوفية ، يهولون نها ويضربونها بسيوفهم • أو يرقفون هياجها بالعباعة • فتعلسم الاسبان الطريقسة وطوروها لعبة اضحت من يومياتهم وتراثهم. لكنني اهمست أن العضور مـن المكسيكيين المتعمسين كانوا كأنهم كلهمالمصارع على مقاعدهم ويتلوون معه بعيونهم • يتأوهون يستديرون باجسادهم • يصرفون ۽ عبر موت الثور ، غريزة عنفهم • وهوت الثور كأن للمكسيكيين ، كما شعرت ، ممال شفاء من مشاكلهم اليوميـــة المعقدةضد المجتمع والناس والفشلء

المكسيكيون يرتاحون في التهاليل

الحلم للمهاجرين اليها والساعيسن وراء ثروة ذهبية سريعة • مورةً حلوة تتطبع في عيونــك وتعتسل اذانك : عسا الصور الرومنطيقية الخرى التي تطالعك : لأسبوع ثان برزت اسطوانات متعددة أكثرها وتهــزك : وتدخلك الــى العيــد من النوعية الجيدة، وهذه خمس منها سنها المكسيكي الملون : هي عمورة بائسم

المعبر وواحدة في الاختبار الالكتروني الحديث QUO — STATUS QUO

اثنتان في الإيقاع المحمس واثنتان في الهدوء

أغانى فرقة «ستاتس كوو» كلها من التي تجعل المشتمع ينط دون توقف، قيمة أسطوانات هذه الفرقة انها تحتوى على نوع هن الموسيقي الثقيلة، يظهر في كُلُّ الأغاني بل في كل المقاطع واللحظات ن الأغنية الواحدة • ولَّمَل نَفْدَةَ الروَّكُ ﴿التَدني ﴾ جاءت من أعضاء الفرقة الاربعة روبرت يونغ وفرنسيس روسي وريتشارد بارتفيت والن لأنكاستر، ولا سيما الاخيرين، والمميز ان اداءهم لا يقلل من قيمة مقاطعهم الآلية المثقيلة • فأداء الفرقة يحافظ على ثقل إيقاع الغيتار الكهربائية، وهو ثقلهم المحمس والمثير، في أغنية «القطار الممهل» يبلغ إيقاعهم ثقلا منتظما لا نجده الا عند فرق الروك البارزة •

LAST BOOGIE IN PARIS -JOHNNY RIVERS

تسجيل حي لجوني ريفرز وفرقته في احدى حفلاتهم على مسرح الاولمبيا في باريس، موسيقى ريفرز من نوع الروك الثقيل أيضاً حيث الغيتارات والطبول والباس والآلات الهواثبة والبيانو والارغن، تمنح الايقاع قبل اللحن، فنسمع الباس يؤدي الايقاع المنعفض والبيانو الايقاع الراكض والآلات الهوائية الايقاع المرافق والطبول الايقاع القائد

وَالْاغَانَى المتميرة في الاسطواء «أوهر دي لاین» و البیرفوش، و آحمون لی هوکر ۱۳۶۰ وفي هذه، وهي عشر دقائق ولأدُ تابيهُ إبقاع على الطبول والباس وهوار مراهق مين العبتار الكهربائية والارغن، وهذا الحوار نارة س الألتين وتارة ببن اداء جوسى وردذ فعل المحمور وتارة بين الاداء والعرف دتى بصح الاثنان لبعطياما ايقاعا فويا مسطعا لا بثقل الا مع ظهور النرومبيت والساكسوهون نسوء

الى الدين لا يعرفون الابقاع، هدد الاسطوات هير مثال، والى الذين يعرفون الايفاع ولا يحبونه، هده الاسطوانة برعيهم فيه، والي هواة الموسيقي هذه الاسطوابد نحفط هي

GRACIAS A LA VIDA -JOAN BAEZ

هون ماير الني تغمى هي معلنك لطم عد الاثنين تصدر اسطوانتها هدد في الاستانية، أي لعنها الام • (مكسيكبذ الأصل) • تقول هون: «الى المدين سالمون والى الإمرماء أعنى كى أوقظهم - الى الدس بعملن في الحقول والمصابع تحت الشمس اعبى فى لطفء الى المحتوسين أعنى في فوذ كي يسمعوني رغم الحديد، الى الدس برهميون ال يطلقوا المار رغم الاهر. اعسى ملء عسى وهلنيء والى الذبن يصدرون الاياهي أعنى وأبكي، وأعنى لمؤلاء معد أن سعليها عيم أعبدأر الاوامر العظيمة، والى الدس دهموا الى الجنال ولم برحعوا أعني وأنثىء وما دام أطفال يلعبون في الشوارع، ساعس والكن وأضحك - هذا الكلام تلحصن اداء حور باس

EXCEPTIONNELS

RECHSTERN

WEINBACH.

KROIKE

K44 (1

STEINT IT & SONE

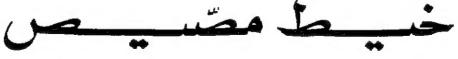
THURING A

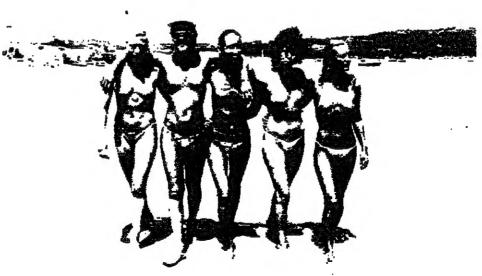
PIANOS

BRIGHT WHITE -SHAWN PHILIPPS

اسطوانة شون فيلبنس الني بغدب هن الاستواق أثر الاستبراد الاول، معاد استبرادها، وشون فبلينس دو هائذ حاصد حولد سسع لادان متعددة وعميقه. كما بندسج في المسو «كال



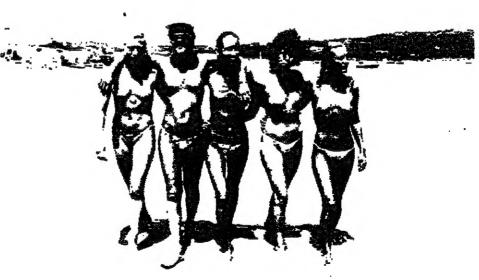




المايو ، الخيط المصيص - كما لقب ـ بدأ ينتشر بدءًا من البرازيل حتى بلوغهُ الشاطسيء الفرنيسي •

الصدرية غابت منذ صيفيتين: وما عادتلازمة على الشواطيء الواسعة حيثالرمال مضيافة تستقبلء وعي رحبة ، الاجساد شبه للعارية • واذا الناس في أوروبا حتسى المحافظون منهم بطلوا يعيرون أي انتباد لصدر عار : كذلك الاليات هذه التي تسنى لها لاول مرة أنترى الشمس وتتلوم بسورة الصيف: ستصبح في فتسرة وجيزة أقل اثسارة : والعيون ستاتهمها أقلكثيرا منالعيون انتى التهمت أردافنا ذات يوم لا أخذنا _ نحن النساء _ البيكينسي بديك للمايو ذي القطعة الواحدة •

DLYMPIC England ر آنلاده



ROGERS U.S.A.

PREMIER England

، بجوعة طربة من الكوسينات WACHTMANN ، خشب " المثلك ، TEAK ، الفضيات ، البهاو يخر ، المثا



🕰 أبحث عن هذه ألاعسداد في كسل الاتجاهات - كل واحدة الا اطراف 1 . 1 T E V T L A - 1 T. T = 1 V T E 1 Y بسعض الارقسام 1 T A T . 0 A 1 T 0 17 = 11 T 7 T A Y T 1 تستعمل مرتين . تبقى ثلاثة ارقام لا تستعمدل ابدا ، قسمة الاكبر على V 1 2 2 7 2 7 7 7 7 7 7 7 7 7 8 2 7 7 8 2 7 7 الاصفسر تساوي A . T . E . I . A . E . I . E . S . L . V . E . طرح الاصفر من

🕿 السابقة كانت : احرف متشابهة •

77.40 17.40 17.60 17.01 17.01	3(AVT 30P(0 3T(7V 3TA7V 3TPA0	E-YFF A)AET O-FOF AYFIF GYFIF	77975 77980 74177 74763 79074	73773 73777 73777 7013A	(407A (1937A (1907) (19437 (19437 (19437	173-P 173-P 177-YA 10101 103-10	ATTE- A)TO- 4-90- 2-94- AET-)	719 .071. .741. EVET. ATOT.
	YFATE		PATES			70101	9.90-	EVET.
TOLYF ATTEL	3777V 3777V	34777 77147	atogr Erygr	7013A	21717 Yro17	03503	AE5.1	1505°
Y5E1Y	927910 9740Y	ETYTT	£14.7	1570F	הבדור מדדר	0+7Y1 Y+1A1	rry)) ryer)	•77F0
10 · TA	YTTEO	3173A 31707	A-TST	9.045	FATTE	TYFAS	17771	2412.



وفي العلبة المؤاد والادوات الضرورية لامتاج هذه الزهور هن رسوم

مرفقة • الصعر ١٨٤٠٠ ل٠ل٠



به يازي تعيلي صعيقة وجزمانة وومعك مصقر 1 x ، جزة قاله سعير فزري لحوسلين هداد وهو يضع علس

O M M A I V

う業 養 養は強っ

中 通 通过超过 1

178 illuli

الابيض بلعب ويرمح بنقلتين

ا العل في الاسموء المقيل)

ا المفساح : ح بدد ـ جدد ؛ وهكذا فلانسة عديدات ، ٢ ـ ر هم مات ، ٢ ـ ر برد مات ، ٢ ـ ر

ا .. ب دع مات ، ومهما كان نقلات الاسود فان

و تلفزيون فيرص الذي تلتقطه في شمال لينان

السي الافنية ٥ و ٣ و ٨ غصباً عنا لات

د بضرب " في الساحل القناة ٢ اللبنانية ،

في البسرد (المنن وجوارها) القناة ؟ : خسف

رساله على ما يبدو في الناء الارمست

. للبرصيمة ، واقتصرت برامجه في معظمها على

المُوسِيقي ، فَدَفْف مِنْ مُ الْصَعَط ﴾ على القناتين

للبنانيتين ، مىدى ثمانيىة أبام ، وشاهد

لشمالبون (ما عدا البشراويين) صورة واضحة

مَلَ مَصَالُب قَومٌ عند قوم فوالد ؟ الشماليون

تبعروا بذلك آسفين ، ومنتظرين فسي الزقت

اسد عصير التلفريون اللبناني المعلق على قمة

سرن ايطيو ، غير أن البشراويين منهم : ما

فادوا من الارمدة القبرصية ، لا قبلها ولا

عدها ، وأحنفظوا بلافتية رفعوها في نظاهرة:

ا الانسان وميل ألى القدر ، والتلفزيون ما وصل

لى بلىدة جبران " ، فصم كالوا موعوديــن

وصلة نقام في بليدة عدث الجبية المجاورة

هم ، لان وصلة بليث فينع في الكورة اضعف

لجبال ووادي قنوبين ، وجبل الكنيسة أبعد دن

ن يسمعهم الصوت ويريهم الصورة ، والقناة

ر البغامية لا يمكنها أن تجنار ضمر الفضيب القرنسة السوداء وقدسة المكمل والبشراويون

- سامة التباريس - الهاتف ١٢٩٤٢٤ -

لإنسن أن توهيل اليميم البت التلفزيوني عبسر

-تلفزيوتهم المحلسي •

الإبيض : ١٢ هجرا

ش الد و ح٧ -

ر الا در زود

- なと-をこ

- 1 - 4 - 1 - 1 - 1

- YI - YI - AA -

10 at - 15 - 1-

· 5j - 5j - 5è - 5÷

الاسود . ٩ أحجار

ش ج ۱ - ر 31 - ر ۲۵ -

ودل العسالة ٢٢٣ :

هداها سننهى الجولة •

(وبلبكو سلافسكي ١٩٦٨)

1 4 4 4 6 1 5

直置 直置 1

經 整



القستان الجديد يشبه فسائين الاميرات ء

معن في «عين مركة» في منطقة شتوره • منذ الصعاح بوشر أخذ لقطات لبسلسل فالبؤساءة عن قصَّمُ (لفكتور هوغو) الذي هو في يومه الثالث (في التصوير الحارجي) حان فلمان يروح ويميء في غابدً المور طالباً مكاناً بذبىء فيد صندوق المال

والشمعدانين المسروقين باسم نصر يعرف جيدا ماذا بريدء تعاد اللقطات وحول العاملين التقنيين نتهشى جوسلين حداد في لباسها التاريخي • همي كوزيت الصغيرة • تنورتها الهافان المقلمة بالاسود طويلة، حتى الكاهلين بغطيها مربول رمادي نصفي ربط في الظهر بدكه والقَمِيصِ الأبيضِ ذُو اكمام طويلة يلسن ويعقد من أمام نشريط رفيع عند القبة أنها تكتشف المكان، ترمي إلى البط فتاتاً، تركض في العابة، شعرها الاشقر محلول، بشرتها بيضاء محروقة بالشدس و تسالني: وهن انت ثانت؟ ٥٠٠ أُجيبِها ، تنظر الي وكان ما فلته لا بعني شيئاً لهاء نضدك، نصبح مثل اصدفاء، وكي أدعها تتكلم اطلب أن تقف امامي لاصورها • اشرح لها انني لا اجيد التصوير الفونوغرافي وعليها ان تتدمل • اطلب منها أن تتكلم • أصور • تسكت • أطلب منها أن تقول معطماً من «البؤساء» عندما تصبيع قطعة النقد في العكر وفي تشد بالسطل المليء مالماء ، نخاف، ثم تصمت انما تعلم انني النهيت من النصوير، ثم تفرح لانها تخيلت، كما شئت ذلك منهاء انها استلمت من جان علمان الدمى المميلة • تجمد ثم تتحرك وارى السعادة تغمر حسدها لتوزع في اطرافها وَفَيَ وحمما فتدرق عيناها وتبين أسنانها المصفوفة في شكل غير متوار ،

ينادونما لنغبر ثيابماء للقطات مع جان فلجان في العابد فستانها بين عامق ذو اقلام عريضة من المخمل الاسود مربوط بزنار في الوسط وتحته فهاش من الدانتيل الابيض المزموم المطرزء جوسلین هداد، عشر سبوات ونصف، من

مواليد عبيد، ندرس في السي، تي، اي، (منهج انكليزي) في الصف الجامس انتدائي، «تحبين اللغة الانكليرية؟» تضحك طويلا ثم: هما أنَّا احترت اللغذ، كُنت مسغيرة، كَانَّ عمري خمس سنينَ ونصفاً • ما كان فيني المر • الأَنَّ هسروردَ لانني لا أحب الفرنساويدُه، وحمماً عريص، ضحكتما صريحة فيما ثقة • جوسلين لا تعهل الخوف من الكاميرا انها

ع ــ المدرسة؟ اهم شيء لانها تتعلم، التلفزيون مليح لكن المدرسة اهم · اتعلم حتى اكبر وأعرف كل شيء · التلفزيون؟ منذ سنتين



تتميأ الاقتراب من جان فلمان للمير داخل انفايــة

«الوسطانية» يكبرها صّبي وتصّغرها بنت •

رجلاها اثارهما في الغابة ، تكرهيند من اقاربك أو من معارفك احابث في

الابيض المقرم • دهب بلال مطر المسؤول عن النياب مع والدند، عشيا الى شنوره ليشتري القماش قام بعدد فاضطر الى العودة الى الغابة حيث كان النصوير قرب مقمى شعبي تتوسطه برك يسبح فيها البط، ثم الى زحله حيث اشتري القماش فغلعت كوزيت الثوب، وها هو بلال بخيط البطانة ويعلقها بالفستان قريبا سليمان الباشا يعطب ويعقوب شدراوى ينظر الى العمل كمحرج، بينما جاز فلجان، الذي شاب اكثر من قبل: يُدُهب الى الغابة ليلتقى بالحطاب قرب عنبا الكنز،

جئت مع معلمتي. لا اعرف ما قالت لهم، اخذوني لامثل في مسلسهل «عليا وعصام» كنت عليا الصغيرة، كان الدور علو، كنت العب مع عصام ووقت اللي كبرتُ علياً لا اعرف شو صار » • تسكت وتقول : «كوزيت كمان حلو •

كل دور هيد شيء - عندي خمس حلقات وسادسة لا اظهر فيها الا بضع دقائق دون ان أتكلم • ابوها مدير مستودعات شركة كورتينا ووالدنما لا تعمل في الخارج، انها البنت بُنْتَ الْعَشر السنوات ونصف لا تخاف ، تركت

باسم نصر ينادي سليمان الباشا الذي له دور العطاب وجان فلجان في الغابة ويعقُّوب شدراوي ينتظر، مصغرا في ألسن وعلى شعره رش سمير هوري سبراي آسود لاخفاء بياض ولتغطية سالفيده وجوسلين سألت سليمان الباتيا في بساطة: قمن انت؟» · اجابها ولم تندرك غيناها وكأن العواب لم يزد على معلوماتها وبقى الغريب غريبا ولسم تمسزح جوسلین سوی دع ایلی اضیاشی مساعد المدرج الذی یفسر لما کیف بجب ان تمثل فی العنمة في الليل و سألها انطوان كرباج الذي يدفع الآن لماكياج جديد : طهل من احد

سرعة : السيد والسيدة تينارديه» • ليس مِن السَمِل الايقاع بُما ، انها دكية تعلم جوابها قبل ان يننهي السؤال، واجوبتها تلقائية: بعضها تعليد الغريزة والبعض الفطرة وسرعة الخاطر فستان جوسلين تنقصه بطانة تمت القماش

باسم نصر لا يستريح، الساعة الثالثة بعد الظهر ولم يسترح قبل الفاعسة احد، ولن يأكل قبل أن يتم تصوير النهارة وتجهيز الأضاءة لليل حيث كوزيت ستتيه بين الاشجار المخيفة . انها لا تفكر بعد في الفوف، وسنرى كيف يسكن الفوف عيني تقطت والتي ستلقط

كقماش الجينز تلتقي مع الكريب في انواعه، والتقاء المواد والألوان هو في مثابة تحد لكل ما

وان الشالات الريفية ستتناغم مع الفساتين

وتد لابيدوس الذي يحط في ساحة الأناقة

امرأة ورجلا جديدين، مذا الفنان، الافضل لدى

الشباب قبل سواه من المصممين، زاد من

القصات الفضفاضة والزمات التي تصعد حتى

بيار كاردان هو يشبع نهمنا بمجموعة يحلو

لكل أمرأة تبنيها • أزياء متدركة فضفاضة تطير

على جسم حر" • الطول اختاره نهائيا تحت

الركبة ومنتصف القصبة والتايورات كلاسيكية

صارمة والتنانير ذات زمات والكلسات الكولان

سميكة والفسائين رشيقة لينة • هو ايضاً رد

الى مناديل ايزودورا دانكن الطويلة مجدها •

الكُنزات نات قبات مقلوبة والأحذية من الفينيل

وكأن بين مصمي الأزياء جميعهم اتفاقا

وولاماً أذ التفاصيل مي ذاتها تتردد في كل

عُرُض وفي التالي الكريب والجرسي وقصات الورب والألوان الذاتية، والألوان تحت الغابات

مجموعة بيار كاردان فيها رفعة وأناقة وفن

في دار كريستيان ديور مارك بوهان يرسم ويبتكر، مجموعته مفذلكة طائشة تجمع ويبتكر، الواسع والزي الرياضي الذي يقطر

الخصر معقوص والطول يختلف حسب الزى والساعة، معاطف غباردين وتايورات ويبكورد. إيشاربات هن الجرسي العريري ومشالح

وللمساء بنطلونات واسعة وفساتين واسعة ا والأحذية من جلد الحية الأسود ومشالح فيزون • وجان لوي شيدير رسام الازياء منذ عشرين

سنةء هذا الغتى يفجر موضة الخياطة الدقيقة في بدء كل موسم • والعظ سيحالفه حتماً اذ هو مصمم أزياء الفرنسية الأولى أن أيمون جيسكار ديستانغ التي من أجلها يبتكر أشكالا كلاسيكية

وانه مثل غيره من المصممين يقترح على الأنيقات أقمشة سعيكة فيما زمات وألوان كالأزرق والمندأ والافضر النمساوي ومشالح

فضفًاضُةً وفي المساء أيضاً تبني الواسع

ومعاطف ذات وبر طویل ۰

وكعب الجزمات عال تصل حتى الركبة •

الأكتاف مع قرصات لطيفة •

بدا من موضة •

المطرزة •

الدين فهموا هذا، معظم حمثلي أوروبا يؤدون أمام الكاميرا كما لو انهم على المسرح، وطبعاً: لا أتكلم عن عمثلي التسرق: ففي البلدان العربية أغلبهم تشبثواً اعن إدراك أو لا ادراك) بعدرسة يوسف وهبي بك في الهند: ممثلو السينما أقرب الى دمي الكراكوز وفي البابان نقل الممثلون الى الشاشة أسلوب المند المسرحي • أبيركا وحدهاء تمت فيها ولادة ممثلين سينمائيين ﴿ أَدْرُكُ سِينَمَانِيوَ مُولِيوُودُ أَنِ المَرِكَةَ

السينما خلقت ممثلا يفتلف كلياً عن ممثل

المسرح • والاميركان يكادون يكونون الوهيدين

في السينما فير المركة على الخشبة: وأن انزجود قبالة ألكاميرا ليس الوجود على انفشبة • كبار نجوم الثلاثينات عملوا بفية السيطرة التامة على أجسادهم وهيئاتهم، عندها نتذكر غاري كوبر؛ نتذكر مشيته، وساقيد الطويلتين وظهره المنعني قُلْيلا ، إيرول فنين، كان سريع المدركة: كالثعلب، كلارك غيبل وسبنسر ترآسي كأنا يستعطلان ذراعيهما لفُلقَ التوازنَ الجسماني في الفضاء المحيط مهما: وكانا قليلي الحركة في العنق، والرأس بكاد يتدرك، وعندما نتطلع آلى لقطة استراسي العملاق (ومثله بول موني)نتذكر أولا عينين صغيرتين براقتين متزنتين في تحركهما المستديم • وأن المثل الأعلى للمثل في السينما الاميركية هو شارلي شابلن الذي ابتدع لنفسه شخصية فريدة، ملأت الشاشة حياة وحركة ،

في نهاية الخمسينات كان السلطان هو هدرسة الأكتبورز استوديبو التبي أسسها السينمائي إيليا كازان والمسردي لي سنراسبرغ: تلميذ السوفيائي ستانيسلافسكي، ومع اأستوديو الممثلين " كانت ولادة جيل جديد من الممثلين الاميركان: براندو: مونتغمري كَلْيَفْتَ، كَارِلُ مَالْدِينَ، كَارِوْلُ بِيكُرِ، إِيفًا مَارِيّ سانت: وهتى هارلين مونرو التي التحقت بالمعمد عضوا مستعاد وظهر تأثير تعاليم ستراسيرغ عليها في آخر الأفلام التي قامت سطونتها قبل إنتمارها ومن «الاكتورز أستوديز» خرج جيمس دين، شخصية ظلت

اسلوبان للتمثيل المسرحي وكلامما لا يعاسبان التمثيل السينمائي، أول (من أرث المسرح الفرنسي) يعمل على مدو الشخصية الدراهية في عبالح المعثل و «نمرتد» والهدف تقديم مرأة براقة وفارغة الى المتفرج، يرى فيها خياله: أكثر من شخصية تعيش في مكان

فريدة رغم إمتداداتها وتأثيراتها التي تستمره

أسلوب ثان على العكس: هو من إلهام تعبيري أها زال يسيطر على معظم الاعمال المسرقية الالمانية) • يحجر الممثل في وضع رهزىء فردية الممثل معدومة: وما عليه غير إعطآء الخطوط العريضة الضخمة للصورة التي

هدرسة «الاكتورز أستوديو» رفضت الاسلوبين وتوقفت عند منهج ستانيسلافسكي وجذوره من المذهب الطبيعي، المهم هنا (ويمكن التآكد من مشاهدة «شرق المعروض في أديسون) هو الوزن والعجم للوجود الجسدي للممثل - قبل أن يتكلم: عليه

أن يشعر ثم، عبر جسمه، يعبر، وينطلق الحوار من شفتيه • الافكار والإحاسيس الشخصية تمر في الحقيقة الجسدية (بل الجنسية) للممثل السينما والمسرح يتوصلان الى زواج لم تعلم به الافلام سابقاً • مدرسة لي ستراسبرغ أعطت افلاماء والممثل فيها هو الملك • «شرق عدن» فيلم ايليًا كازان، انها كذنك فيلم عن جيمس دين، كما «عربة تدعى لذة» (عن تنسي ويليامز) يكاد يكون فيلما «شبه وثائقي» عنَّ

وبکون منهاحضورجسدی سینایی بارز

مارلون براندو وفيفيان لي • «الإكتورز أستوديو» أعطى نجوماً ساقة للسينما الأميركية • لكن الوحيدين الذبن لبثوا يلمعون هم الذين هربوا من «المنهج» وبلوروا فنهم كل عبر شخصيته وطاقته (براندو،

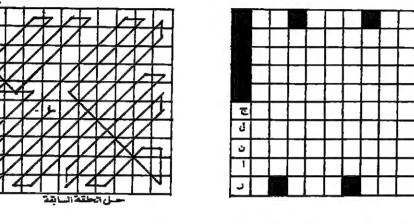
نیومان، ولیس کارول بیکر او رود شتایغر) ۰ الفرنسي روبير بريسون (الذي يرفض العمل مع ممثلين مهنيين) يؤكد: «ليس على الممثل ان یکون هو نفسه، علیه آن یکون غیره» • وممثلو السينها الذين يتوصلون الى ان يصبحوا نجوما غالباً ما يحفرون قبورهم بأيديهم يتشبثون بالصورة كما أحبهم فيها الجمهور • يتحولون الى صورة جامدة ، أبيض وأسود ولا نكعة بين بين ،

السبعينات الهوليوودية أعطت جنسأ جديدا من الممثلين النجوم : داستين هوفمان، آل باتشينو، جين هكمان، جاك نيكولسون،

والاربعة من عائلة واحدة)ومع ذلك كل له فرديته الخاصة • الاربعة يجمعون في براعة أَسْلُوب هوليوود الثلاثينات (الوجود البسدي) وأسلَّمُوبُ ٱلْخُمسينَاتِ (الوجـود الدُهني ــ النفسي) ، والاربعة يرفضون التحجر ضَمِن شَخَمَية مُعَينةً • هُوَفُهَان "المتخرج" نقيض هوفمان "كاوبوي منتصف الليل» • باتشينو «سربيكو» غير باتشينو «العراب» هكمان «المحادثة» غير هكمان «الاتصال الفرنسي» نيكولسون «السفرة الاخيرة» لا علاقة لد بنيكولسون هغمس مقطوعات سهلة» اربعة ممثلين هم أفضل من أعطنهم هوليوود في السنين الافيرة • الواحد له شخصيته وهي في تحرك مستمر • كل فيلم جديد فرصة لخلق وجه جديد وكل أداء جديد يرتكز على التجارب الماضية لتطوير أداء يعزج الدقيق الدقيق الذي يظهر في بريق العين والدقيق المضخم المجسد في الدركة وسط الجو المديط، ومن أهم العناصر التي يتشارك فيها الاربعة في اطار واحد: الراحة التي بها يملأون الفضاء

ويتفاعلون مع الديكور الذي هم فيه • فتصبح الشخصية جزًّءا بنه • أو في معنى اخر تتخذّ حجمها البيئوي، الأجتماعي، العضاري، هوفمان باتشینو، مکمان، نيكولسون: أربعة وجوه من أميركا اليوم، سمیر نصری

الكلمات الموصولية



🥃 أملاً المربعات الفارغة بهذه الكلمات منطِّلُقًا مِن الكُّلِمةِ المُوجِودةِ دَاخَلِ المربعات: بعيث تبدأ كل كلعة بالعرف الذي انتهت به سابقتها من المربع ذاته •

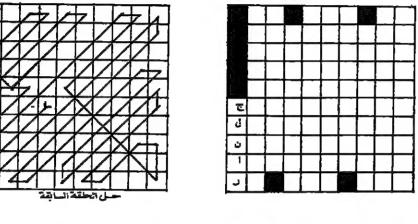
ع الكلمة تسير في أي اتجاه وتنتهي دائمًا عند مربع مسدود أو عند جدار الطقة،

في المكاتيب

💂 الاعرف التي تستعفل عرتين أو أكثر تؤلف كلهة التقاطع • والعرف الذي ينهي كلمة ويبدأ اخرى يعسب أنه استعمل مرة واحدة

> بعد ملء المربعات كلها • هنري كيسينجر

🧟 كلمة التقاطع : الكلمة التي تبقسى



من نافذة عوز تفريض على الثلج والطروالألوان



في عز اللهب ودائماً هذا اللهب ينطلق من باریس حیث کل دار تروح ترینا شناءها ۰ مما كان في السنة الماضية • وبرغم ذلك أزمة التدفثة لم تحل، والغاز سيبقى يوزع على

ومصممو الازياء هم تداركوا المعضلة فأعدوا

الأقمشة سعيكة من التويد والموهير ورجل المداجة والالوان ستذوب تحت سماء ممطره وتحمل أسماء بلدان والأخضر النمساوي والأزرق الأنكليزى والصدأء الأيشاربات طويلة وسميكة والجزمات ستدفىء الساق حتى الركبة وهي من الجلد والغينيل.

تد لابيدوس صانع المرأة الكلاسيكية وشاعر

تموز شهر انفتاح أبواب الشتاء، فيما نعن والشناء سيكون قاسيا وبرده أشد ضراوة

موضة دافئة عملية تماشي متطلبات الشتاء، الى أناقتها وأنوثة تفاصيلها •

ويبدو أن البنطلون، خف ظهوره، لتحل التنورة التي تمـل أهدابها حتى قصبة الرجل • للمساء فساتين حتى الكاحل ويفضلها مبتكرو الأزياء مفصلة بالورب لتعطى تهدلا ورشاقة للقامة، والزمات ستبرز الردفين وما تحت الصدر • والأزّياءَ الفضفاضة التي ستكون سيدة السهرات من الجرسي الحريري -ماذا ابتكر لأناقتك سيدتي كل من اشهر

الخياطة الرفيعة، قدم مجموعته أمام رهط من الصحافيين في ٢٢ تموز ولفت في أزيائه مزيج الأنوان والمواد و فالجلود اللينة التي عولجت

لاسوا مومودين . ولكن بن بدفد لهم ؟ حتى معيدة فيرص ما كانت لمم مالدة . يا أيما التنبين ، أهل قائدة قرن ايطو نظل عليهــم

بعد المنابي له أن كون سعيدا وينمو ويدرعرع وأن تقدم اليه التعليم المتين ليتمكن منهواجهة المنابية اللي المنابية المنابية المنابية المنابية المنابية المنابية المنابية والمنابية المنابية المنا في مطلع هذه العظلة قد تكون لعبة من الالعاب بمثابة فترد مميزة للتفاهم البناء مع طَعْلَكُ ﴿ يَعْدُرُ مِمْنَاعِدِيْكَ ضَمِنَ حدود الحكالاتِيّا ، ومهما بقي عندك من صير ، ففي شهر الموز نكتم كل غيس العاب من « العاب المعرفة » العشر الاولى بكلفة ٤ فقط ، وكما تعلم، ان فلم الإنماب قد تبناها علماء النفس العطفال لمجلة «parents» ونأمل في أن تتعاون

معنا في تعفيق أمنيتك المنشودة • (ا شباعيسن الكارمور ١) الوكيل العام الزلعاب الذكية والمشوقة

make & parents

الفضفاض وفي كلمة الموضة كلاسيكية وآسعة فيها رفاهية ورآحة



養 من تد لابيدوس : العرومان كما براهما تـد



🕏 من كريستيان ديور : الموسلين مطرز والمشلح

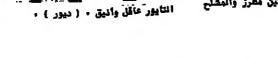


🙅 من بيار كاردان : فراشة للسجرة من الموسلين الابيض والكنف حرة والوردة عموقة ،









کدیرولز ۷۶ بدون جمرك ۲۴۶٬۹۶ ۰ بيجو ٤٠٣ ممتازة ٢٢٨٧٦

بويك لوسابر مكيفــة ٩٨٠٠ ل. التلفون ۸۲۰۹۳۹ •

Dodge Challenger RT 440, 1970 Top Cond. Tel. 223857.

کويرميني ٦٦ ت ٣٠٨٦٠٧ ٠

مرسیدس ۲۸۰ آس۲۹ بدون جمرك، التلفون ۱۳۳۳۲۳ •

للبيع أوبل كاديت ٧٢ ــ ٣٤ ألف كلم جديـــدة سعر نهائـــي ۲۷۰۰ لل٠

فرصة نسادرة مرسیدس جدیدة 350 SE اوتوماتيك مكيف هاواء فرش مخمل أزرق • كرسي السائق طبية قابل للحركة العليا _ زجاج ملون مانع للعرارة ستيريو وراديه اوتوماتيك العمل على الرادار انتين اوتوماتيك أحزمة أمأن تعمل اوتوماتيكيا أربعة مساند للرأس زر خاص لتأمين الابواب الخلفية _ جهاز لضبط افقية السيارة جهاز خاص لعدم التقريز جهاز خاص ضد السرقة • اللون فضي ميتاليك ضد المسدا أضواء هالوجين وأضواء خاصة ضد الضبآب باور ستيرينغ وفرامل سرفو الابواب بتبطين خاص ٠ دواليب راديال عريضة · للمشاهدة ساقية الجنزير

.V.W ستيشن ٦٥ ممتازة مخيسم عمشيت ٩٤٠٣٢٦ مايكل كالدويل •

سيلندرات مع زوائسد • اتصلوا

بناية كورتيش المزرعة ٢٤١٥٧٥ كتارو ۱۹۷۲ ۱٤۰۰۰ ميل مجمركة كل

مدروسة • حارة عريك ٢٧٦٦٦١ • ۲ مرسیدس ـ ۲۶۰ ـ ۱۹ ت۲٤۷۰۹۳

صب ۱۰۵۷ ته ۱۰۱۵۵

مستودع ۳۰۰ مم کورنیش المزرعة لور وهواء يصلح لاعمال النسيسج والخياطة مع نزلة سيارة ٢١٦٣٤١.

کونداس ۲۲۲۲۲۸ ۰

؟ نبوم وصالبون وسفرة وتدفئة

١٤٣٠ ثراعا السيوقي ٢٥٤٧٠٠ ٠

أراض في بحمدون مواقع عدة سعر التر ٢٥٥٠ وما فروق ، المراجعة PAATER - PPL-TO .

بيت وحبيقة

يشرف على البحر وعلى تلــة رائعة • بيــت بالعجر الابيض وكاراج ونبع ماء وحديقة مصونة مُساَحَتُهَا ۲۲۸۰ مَم مزروعـــة فستقا وعنبــا وغَابة تسبـــح الخالق •

التنفيذ ،

ىرة •

- المفابرة : المكتسب العقاري كفيا فيلا توفيقالفوري الطابق الاول قرب البيست المقسروض

ـ بدون وسيط وبدون تلفونات

حمامات ابتداء من ٨٠ الـف ل٠ل ت ۲۲۰۵۵۲ بنایة جوزف صفیر ۰

شفرولیه کامارو جدیدة ۱۹۷۶ ۸

300 S -- 72. Tel. 970732.

شفرونيه كابريس ٦٨ معتازة زوائد وهكيف ٩٦٠٠٩٦ سعيد ٠

ستوظيف أمواله

التلفون ٢٩٥٢٠٥ عمعه١٠٠٠

· 57.14. -

بناية عبدالكريم عيتاني • تلڤونيا الاثنين ٢١٥٧٤٠ السعر ٢٢٠٠٠ ليرة بدون جمارك وبدون مقاصلة ٨٠٠٠

اوستن ميني غير مجمركة الهاتف ٢٠٤٢٥٠ بعد الساعة الثالثة ٠

- F1-377 - (APYO?

الزوائسد • التلفون ٤٥٢٥٦٧

Opel Station 73 - 970732.

رينـو R8 _ 1979 حالة جيدة جدا عداعة وظ ـ ۲۰۲۰۸۴ بظ ٠

ويك١٩٤٨ أوتوماتيك هالة جيدةجدا عمدعت قظ _ ۲۰۲۰۸ بظ

مرسیدس ۱۹۲۵ - ۵۲۴۰ دیرکسیون ریت ۱۳۶۲۶۶ قظ - ۹۸۰۲۰۳ بظ

ف ولکسفاک ن ۲۰۲ - ۲۲ ودرسیدس ۱۹۰ ـ ۲۰۲۹۲۷ ۰

فيات ١٢٥ سبسيال ٧٢ ١٢٨٢٣٦٠ ٠

تسليفات عامة

Offers Challenging Career & Responsible Position of:

- correspondence.

- Excellent Command of English & Arabic.
- French an advantage.

COMMERCIAL MANAGER

LEBANESE COMPANY Acting as Commissions Agents, Importers & Distributors

- Sales & Purchasing Background.
- Good Personality.

• 5-10 years experience in handling business-

Age Limit 30-40 years.

Attractive Salary with bonus.

Write in strict confidence to P.O.Box 2354 Attention: Commercial Manager Position



يسجل تمة السودان الحديث في تعاتب مراحلها ، كما عاشهما

€ يروي تاريخ المشرق الأوسط في صورة تشمل انسئوات الفيس عشرة المصطربة التي تلت استقلال انسودان في ١٩٥٦ -

 يعطي صورة واضحة ونقيقة نسن الرعماء العرب والأعريقيين ، ويالاهم عبد اقامر كرجل وكسياسي و يعرفنا إلى اسرار حرب إذياء أصنة ، وكيف وقعت الهزيمة -

معدر عن دار اللهار للشير

وغيرها الزلف كتائد شعبي ووزير ورئيس وزراء وسجين مياسي وهيمند ٠ ● يحدثنا في نزاهة عن حرب اليمن في سنواتها الثماني : ــ خطأ عبد القامر في أليمن ·

ـ لماقنا ورط عبد التلمس نفسه في اليمن •

ـ. دور المولك التلجح في تسوية عربية لحرب اليمن ·

برسم البيع بيت دي لوكس ثالات يبع نوم وثلاثة صالونات وحمامان ومطبخ وغرفة للخادمة تدفئة مستقلة وساء شقة فغمة جدا مدخل ادونيس ٢ نوم ودار وصالبون وسفرة وخيدم و ٣ الاتصال ٢١١٦٦٢ نزلية مستشفيي

المقاصد شارع سليم ادريس

بناية جديدة ايراد ٥٠ ألفا يسع

فرصسة

محل سمائة ٤ ابواب مفترق طرق

٧٠٠ مم في مونتفردي ٥٥ ليرة المتر

في أحسن موقع فيشارع الكومودور

ومرخص لكل أنواع التجارة، التلفون

للبيع في أعالي غزير ـ بناء قديم

شقة فخمة فردان ؟ نوم وتوابعهت

تبريد ـ غرفة سفرة اسبانية نمائي

عواليي ١٨٠٠ مم قبرب مسدرسة

البيزنسون في بعبدات بـ ٥٠ ألـف

لكسل المعامسات العقارية في

مؤسسة جتراكس للتجارة

تعرض للبيع في الدكوانــة

ارضنا صناعيثة درجة اولنى •

البقاع • التلفون ٢٥٢٥٩٨

27٠٩٠٥ ابرهيم ٠

وفقم ٠ ت ١٠٥٥٠

רובעוד ופון וזס

ليسرة لبنانية ٢٢٩٢٣٤

التلفون ٢٦٩٧٩٤

القلعة سن الفيل ٨٠٣٢٠٨

-20 ألفا بدون وسيط التلفون؟ ٢٤٦٩؟

محطة بنزين للبيع ٧٧٣ ٥٥٣ ٠

قطعة أرض طريقالشام قبالة مطعم الفندول بحدون تصلح لفندق ، أو مطعم أو للبناء مساحة ٢٠٠٠ ذراء شقتان دي لوكس للبيع الاسعار سعر ١٥٠ ألقا -١٨٢٥٥ ٠

> الى القادمين المفتريين التسليم والتسجيل فورا امن مستقبلك بشراء شقة فخهة في ارقى مناطّق بيروت حي السراسقة قرب وزارة الخارجية ٣ نوم صالونان تدفئة مستقلة موقف

٩ عقبارات في منطقسة شتسورا مساحتها ٤٧ الف متر السعر ٢٠ _ ٢٥ ليرة • التلفون ٢٠٦٢٥٩ ـ ٢٠٦٢٧٢ •

بداعي السفر مطعم للبيع قبائــة

للبيع في الاشرفية أرضى وفيلات مونتفردي ٤٠٠٠٥٩ ٠ ستقلة سعر ٧٠ الفا ١٧٥٥٦ ١٠.٠٠ للبيع محل تجاري للتحف الشرقيسة

اراض للبيع سن الفيل ٢٧٦٤٢٩ •

أرض الدامور ٩٤٠٠ مم واجهة طريق ٤٠٤ أمتار ٢٥ ليل اللتر المربع ، التلفون المالا؟

للبيع في بكفيا

فى المنطقة الريفية فيبكفيا، المقصوب • طابقان وفرنسدات

ـ يفصئه عـن قصر فـادي أندراوس وجنتموالبسين الجميلة أوتوستسراد عرضه ٢٢ م قيسد

ـ السعر مغر جدا ١١٥ السف ً ـ فرصة نادرة التسليم فوراه

نعم ان البترول استثمار موفق اثما الارض هي أفضل الان ، أنه وقت الشراء « لأن التضخم المالي فيأعلى

استثمروا اذا اموالكم فيي نوس انجلوس _ كاليفورني_ بشرائكم ١٠ آلاف متسر مرسع في المدينة الاكثر ازدهارا سي العالم فسي لوس انجلوس _ كاليفورنيا _ الولايات المتحدة الاميركية •

في بيروت اتصلوا بـ : حززف فضل الليه ص٠ب ٢٢٠٢ بيروت - لبنان التلفون ٢٢٧٥٧٨ لزيسادة المعلومسات اتصلوا

(باللغة العربية أو الالكليزية)

1633 Banning Way San Marino, Calif., 91108

Mr. Fred Samha

1

للايجار ١ - ٤ طوابق في سن الفيل - بناية لوکس ۔ منظر ممتاز ۔ شوف ج عستقل ـ ٢ نوم ـ دار ـ صالون ـ سفرة وتوابعها

٢ ـ شقـة فـي نزلـة كراكاس ـ

شوفاج مستقل ـ ٤ نوم _ صانون _ دار _ سفرة _ وتوابعها مع موكيت

وبردایات وثریات ٠ المراجعة التلفون ٢٥٣٢٧٩ _ ٢٣٢٩٠ غندق في ضهور الشوير موقه فريد شهرة معتازة ١٩ غرفسة عفروشة

مستثمر حاليا ١٩٠٠٣١ ٠

شقق فختة الرابية ١٠١٢٨٠

شقبة ثلاث غرف نسوم وصالون وطعام منع تدفئية • متفرع شارع مار الياس قرب التلفزيون القناة TET-ET - Y

شاليهات في المعاملتين ٠ ت ٢٠٥٢٧٩

شقق فخمة للايجار

 ٢ غرف نوم - صالون - سفرة
 غرفة خادمة - تدفئة مستقنة ، الاشرفية - قبالة جنينةالسيوفي

ننمراجعة التلفون ٢٨٢٩٨٧ ..

شارع مىئين ،

مطابيخ معننيية شنيع معاميل الغولاذ اللبنانية نجار ٢٤٨٥٤٤

الوفات تمول المختنة عريب مسامية ياح عروبه اختي

غرف نوم وسنفرة وصالونات وسجماد وتحمف نادرة .

مستودع رأس بيروت ۲۵۰۵۷۰ ۰

فيلا للاستثمار تصلح لمدرسة تقع على طريق المطار ٢٩٦٧٧٣٠

شقة مفروشة رأس بيروت ٢٥٠٥٧٠

Furnished house, 3 Bed rooms, Dining / Living room. All dependences. Direct Telephone Rouche. Sea View. Contact Mr. Kort. Tel. 305790. للبتينغ أوللايجتار

شقق فخمسة ٢ و٢ نوم وحماسان وشوفاج وكساراج ومصعد درعبون دريما • ت ٩٢٣٩٢٤ ـ ٢٢٤٣٧٠ شقةكورنيش الشياحمساعة ٤٥٠مم £ نوم وصالونان وسفرة و٢ حمامات سعر أوور الف ليرة و أرض الرابية المكلس بناء صناعي فخم يصلبح للصناعة؛ للمستودعات ؛ أو لصالات ١١٠٠ مم · الاشرفية ٢٣٠٠ ذراع · ت (٢٩٠٣٩ ·

لبابيدي أو السيد حبال شركسة كيستاتكس ٢٤١١١١ أو ٢٤٤٢٥٠ -وروت جدران

العرض للبيع أو للايجار • مساحة

الطابق ١٨٠٠ م٠م، مراجعة السيد

لتشكيلة الجديرة تصل بانتظام

مدات

لابسادة المشسرات 101181/0 لينسكو فيليب جورج لغله •

التروقات

دمشق الدولي يوم كامل بصعر ٢٦ ليسرة فقط يشمل النقسل والغذاء والزيارات ، للعجز : وكالـة خنمات سوبرسونيك • التلفون

· TETTET - TEATTT

زوروا معرض

ر ه و عود فولکسفاکن سرقت من بیت مسری رقمها ٢٢٢٧٦٦ فستقية النسون

فقسد مزتوسيكل سوزوكسي

الاتصال ٢٦٥٩٥ مكافأة بالية ٠

٩٦٠٦٨٦ السيد اشقر ٠ محفظة عمره رجانية فيهسنا أوراق عاصة باسم عصت العادلي الرجاء

معن يجدها الاعسال بالرقم ٢٤٢٩٢٥ وت مكافأة •

منتتس قهوة سعنسه ٧ كيلوغرامات خفاقة كريما وزبدة وماكينة سحب كريما - التلفون ١٦٢٢١٥ - ٢٢٢٧٦٨ عدة طبيب سنان ١٠٤٠٢٥٧ ٠

للبيع مولد كهرباء حالة جيدة ٢٢٠ - ١٨٠ ف ١٢٠٥ ك ف أ تبريد هواء (١٥٣٤١) من ٨ ـ ١٠ عباها ٠

بيسع بالزاد او بالتراضي غرفة نوم سنديان ريجنسي اكآجو وصائون طراريح غمسرا ومقعدا التلقون ١٩٢٥ ٠

مبيع مغروشات في صالة اوتيل طانيوس ــ عائيه عاليه ت ۲/۲/۳ ده

تجدوبها

مل الأزمة السكن وجدته مةجورج ج زعنش

Lebanese, good English, minimum 2 years experience in Mechanical Stores or Business Diploma, Call 261517 for appointment. Required secretary perfect En-glish with English typing Ara-bic & French an advantage.

متنطاور

الاتصال بالهاتف ١٦٧٧٨٨٠

التلفون ١٨٢٢٨٠٠

مطلوب معلمو ماكينسات نجارة •

مطلوب نجارون افرنجي وعربي

شركة بعاجة الىأمين صندوق يجيد الامكليزية • ترسل الطلبات مسع

المؤملات وصورة الى ص٠ب ٢٥٢٢

فرمن عمل لمندسي طرق ومساحين

ومراقبي مواد طرق ومشقلي خلاطات اسفلت خبرة لا تقسل عن خمس

سنوات • يكتب تفصيليا الى جدة

Stock Record Clerk Wanted

صندوق البريد ١٩٨٨ •

Salary commensurate with qua-lifications. Call. 280015/16 for appointment.

بائرقم ٢٠٥٥٠٩ ٠ مربية لبنائية عمرها هوق الثلاثين نطَّفَلة عمرها شهران ٩٦١١٦٢ •

مطلوب عمال درز وخياطة • الاتصال

انسة للبيع ذات خبرة تجيد اللغـــة الفرنسية أو الانكليزية في شــــارع الممراء • الاتصال ٢٣٤٢٤٣ • مكتب محاسبة وتدقيق في طرابلس ليبيا في حاجة الى مدّققيّ حسابات العمل في طرابلس • الفَّبرة مــن ثماني سنوات الى خمس عشرةسنة في ميدان المهنة • ترسل الطلبات مرفقة بشهادات الغبسرة وشهادة بكَالوريوس في لماسبة الى ص٠ب

تلزمنا طباخةومدبرة منزل الاتصال . FYYEII

١٠٥٤ طرابلس ـ ليبيا ٠

مطلوبة سكرتيرة تطبع على الالسة الكاتبة انكليزي عربي ويستحسن الفرنسي دع تلكس • ت ٢٢٥٥٦٦ •

MECAS

Applications are invited from Lebanese nationals, below 40 years of age, for 2 teaching posts at the Middle East Centre for Arab Studies. Duties involve teaching spoken and written Arabic to foreign adults in Shemian. Hours Monday-Friday 8.00 a.m. — 12.30 p.m. Excellent English and Arabic, spoken and written, are essential qualifications. Teaching experience useful but not essential.Three month's leave annually. Posts carry entitlement to gratuity and membership of medical insurance scheme, as well as family allowances. Salary according to qualifications but minimum £ Leb. 666.00 per month. Starting late September 1974. Annual contracts renewable. Application forms from The Director, MECAS,

أحدّث وأجمل مفروشات مودرن

Shemlan, Lebanon, Applicants

will be interviewed during the

first week of September.

کالدی کونکورد ۲۲۷۹۲۱ وحمار تثكيلة مفروشات

الساعة الحادية عشرة مباح يسوم

الاربعاء الواقع فيه ٦٦ تموز ١٩٧٤ تعطى مؤسسة الشانكريلا الروشية

خلال مزايدة علنية للادارة الدرة

ببدل يبدأ بستة وثلاثين ألف ليرة سنويا أمام حضرة قاضي العجلة في قصر العدل في بيروت اعسسلان ترغب ادارة حصر التبغ اللبنائية في المصول بواسطية الاستشارة

وبالتراضي على ٢٠٠ مليون مسن طراف الفلتر · يدكن من يعدهم الامر الاطسلاع على المواصفات كل يوم عمل مسن الساعة ٨ الي الساعة ١٢ صباحي لدى مصلحة التموين التابعة الادارة

al de les des de la les estats de la les de la

في الحدث •

m (. 114

DRAFTING CENTER

Requires - Air Conditioning and Plum-

وطلوب باثع متجول مع سيارة خبرة ١٠ سنين في كل الاصناف راتـب مغر جدا الاتصال بالتلفون ٢٤٩١٠٧

مطلوب شاب لبناني هائز شهادة Brevet Technique فرع الكهرباء

للعمل لدى مسؤسسة صناعية

تلفوليستفرنسي الكليزي ٢٩٧٧١٠

مهندس میكانیك أو أنكترومیكانیك

طبيب لستشفى سيدة اللجاة بكفيا

لننانيان لتدريس العلوم كل الوقت

لصفوف المتوسط واستاذ للكيمياء

بالثانوي بعض الوقت الفبسرة

واتقان الانكليزية ضروريان الاتصال

مطلوب اختصاصيميكانيك وكهرباء

الكتروميكانيك مأثز شمادات معترف

بها وخبرة لا تقل عن خدس سنوات

للعمل قسرب بيروت مسؤولا عسن

تشغيل وصيانة مكائن صناعية •

الاتصال يوميا قبل الظهر بالتلفون

المدرسة التثوخية الوطنية

عسيه

بحاجة الى نظار ومدرسين للرياضة

والرياضيات واللغسات لنصفسوف

المتوسطة والرياضيات الحديثة فسي

القسم الابتدائي • المراجعة عبيد ،

A Major American Internatio-

nal Co., is in need of the Ser-

vices of a young and agressive

BBA graduate with experience in Marketing Consumer goods

and willing to travel extensi-vely in the Middle Eastern

Countries. The Candidate should

master the Arabic and English

languages, however, other ad-

Te job offers excellent renu-

meration and conditions. Kin-

dly call \$44862 for appoint-

الراتب حسب الكفايــة ٠

1759 ـ بيروت •

ment.

هؤسسة تجارية في حاجه الى محاسب حامل شهارة في المحاسسة

من معهد معترف به وله خبرة في المناسبة التعارية ومسك التفائر

مدة لا تقل عن ٢ سنوات : ويجيد العربية والعربسيد أجاده تاميه،

تقدم الطلبات بخط اليد الى المديسر الاداري ، صمدوق البربسد

ditional languages an asset.

رقم الهاتف ٧/٥٢٦٩٠١

٠٤٠٥٤٠ فرع التوظيفات ٠

بصفة مسؤول لشركة صناعية

الماتف ۲۲۲۷۶ السيد زينون .

دوام کامل ۹۸۰۲۲۵ ۰

يوميا صباحا ٩٦٠٤٣٠ .

الماتف ١٤٧٤٠ السيد زينون .

انسة لمحل فليبرز ٥٦١٢٧٠ ٠

bing Draftsmen
— General Draftswomen

- Secretary good English. Tel. 354331 - 354332.

18-41-43 - 34

شركة هنيسية تطلب

للخسارج

مساهين وميكانيكبي ديزل وبنزبن

ومراقسب طرق ودهانين ونجاريس

وحداديس مسلح الاتصال ١٤١٦٤٢ شارع العمراء بناية بنك شيكاعبو

مطلوب لمديفة على الدورة

د تلفونیست دکنیلم عربی اهریجی

_ سائق دفتر عمومي ، الاتصال

بین ۲ ود ت ۲۲۲۲۱۲ السید ناسر

مطلوبة مربية فعق ٢٠ سنة أها الماير

بالاطفال الجدد الاسمال بي ١٩٧٢٠٠

مطلوبة انسبة ستدرتيسرة فرنسى

وانكليزي سجيد المكسبلو والسساسة

والتلكس ، الاتصال بالطفاء،

المدرسسة الانجيلية الوطنية فسي

النبطية بحاجة ألى استأذ أدب ولغذ

انكليزية للصفوف الثانوية والتكميكة

الشمادة ١٨٠٨ أو ما يعادلها ٠

يفضل من لديه خبرة سابقة فسي

التعليم للموعد : التلقون ٢٦٠٠٦٧ .

خادم وزوجته دون أولاد لخدمة شكنا

التلفون ٢٤٢١٢٥ بين الساعية و

شركة صناعية فسي ببروث نطلب

سائلي مائز أجازة توث سارك

Need sect, shorthand Engl. + ivn. Fnel. & Arable LL 800

الماتف ١٢٣٧٤ السيد زيلون .

معت دوضت

خادمة اطلبوها فورا ٢٠٩١١٩ -

في الرياضيات ٢٧١٥٠٧

ندَّمن الخاديات بكفالة ٢٤٠٢٥١ .

طالب هندسة يعطى دروسا فساصة

طالب هندسة يعطسني درءسة فسي

الرباقييسات والغمريساء مرعاسيا

وضواهيها التنفون ٢٠٠٠ الاراس

دروس خصوصوة حي عادة الكايدانة

لطلاب لمكانو بالإواما دودها العطيما

استاد دو ماهنات مایه ا استور

12.1127 "James 3 "

صباحا وم يعد الظهر ،

خبرة مكاتب •

مستعدة للباغر -

. LEGALL

Salate to Commerce

m 4m(=

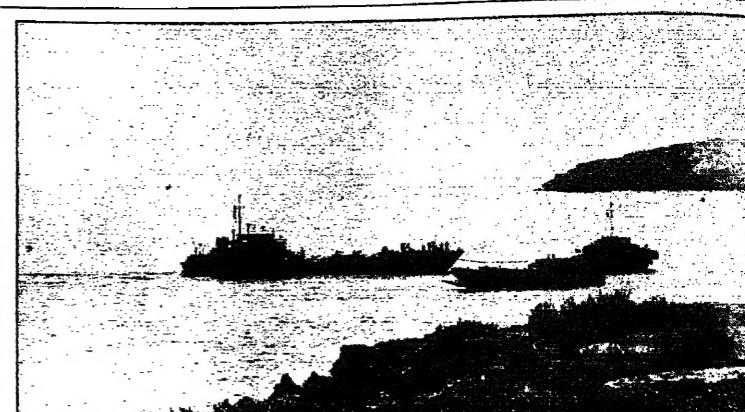
w. 13%.

412414

M:973:

150670

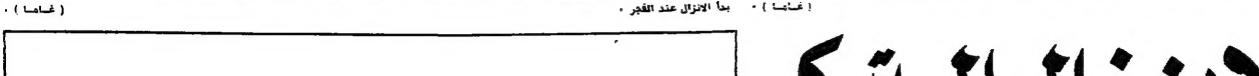
e wegging.



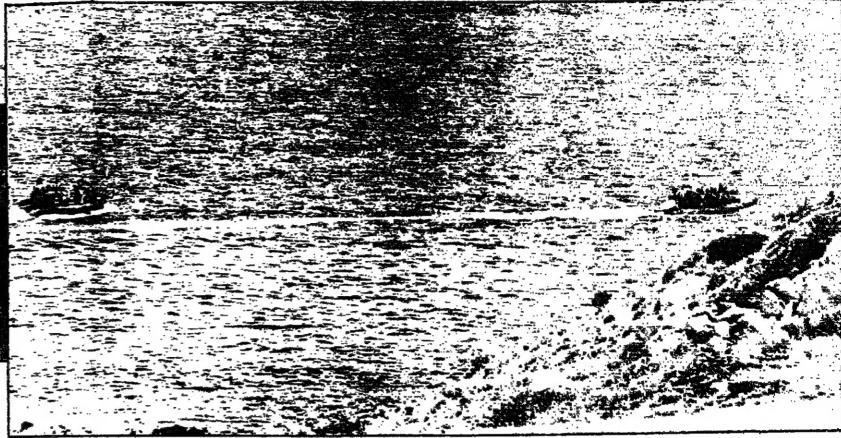
إسفن عربية تركية عرب كيربنيا -



إغامًا) - بدأ الانزال عند القجر ،

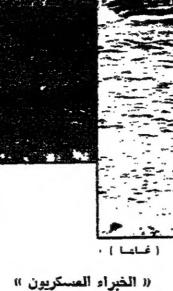






رورفا الرال يقتربان من الشاطيء ،

1975 - Y - TA 2-27



مرت ۱۸ ومرت ۲۷ و ۹۱، ولم تنتصر تركياً ، ولم تحتل

ويتسع شرقا وغربا وجنوبا حتى بلغ حجم الانتصار ــ الانتصار الذي لغم مسيرة الديبوقراطية اليونانيسة

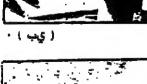
(التحقيق المصور من «غاما» و «اليونايتدبرس») .

(غالبا ۱





مظليون اتراك يهبطون شمال نيقوسيا

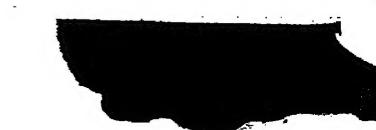


(فحاما) ٠



إن هنا كيرينيا ومن هنا نيقوسيا •





يشر الفكس القسومي الاشتراكس ويعارس دور الرقابة الشعبية على

وقَالَ الْمُرسومِ أَنْ * مِنْ وَأَعْمِلُتُ

الانمساد الارتفساء بمستوى مغنية

الصعاغة والمعافظية علس كراهلها

واللود عن هقوفهـــا والمخبي الني توفيس كل الإسكامات من اجل تقدمها

وضعنان هرية الصعافة والصعافيين

في اداء رسالتهسم والمقاظ علس

ملوقهم وبتعهما بنيازات وتسعياون

واضاف ۾ ان علي الاحداد ان يقوم

بتملين العلقات مع بقية المظمان

الميمافية في الوطن العربي وفارجه

وتسهيل عهسل الصحاقيين الصرب

الي منوريا »

هـذا الاتعاد ،

قيل أساسه ٠

والاجانب فياوسع بطاق عند دغولهم

وعظر السرسوم على اي هنغمر

كان معارسة العبسل العنمافي فير سوريا ما لم يكن ملتسبا الى عضيها

، قبتان لمامي دهشق

ابرق ٢١ معاميا من دعشق المتر

ماكم البدرين الشيسح عيسي بز

سلمان أل غليفة عطالبين بأطلخ

امين سر نقابة المعامين في البعريز

اغتامي ععمد السبد الذي أعتفسر

كما ابرق ٢١ معاميا الى الامير

لعام للاصم المتحدة داعيس السو

ضمأن استقلال فبرص ووهدتها والي

اعادة المطران مكاريوس وأطسيلا

المتقلين وجلاء القوات الاعلبية عر-

كانون الاول الماضي والذي فرفسي

بتأسيس اوليدايح

لاصمحاف يبين في سمورد

دمشق ــ ۲۷ تموز ــ رويتر ــ اصدر

الركيس عافظ الاسد اليوم مرسومنا

عام للصحافيين في سوريا

مهنية ومركزه دمشق •

تشريعيا يقضي بتاسيس اول اتعاد

ونص الرسوم على أن هنا الرجعاد يتمتع يشمية اعتبار يكويعد ونظمة

وقال المرسوم ان هما الاتمساد

« سيعمل من أهل تعبكة كل أمكانات

الصعافيين في سبيل الدفساع مـن

مكساسب الجماهيسر والقضاء على

التفلف وبناء مجتمع متقدم متعسرر

كما يناضل لتعقيق المساف الاستة

العسربية في الوهسنة والعريسة

واضاف « ان الاتماد سيعهل عليي

على أمين:

السادات رفض

استقبال القذافي

ذكرت صميفسة « أغبار أليوم »

الاسبوعية ان العقيد معمر القذافي

حاول مرات عدة الإحسال بالركيمن

انور السادات تليفونيا « لكسن

السادات اعتذر عن عدم الكلام لان

الإمانات التي ومهما القذافي ألسى

مصر لا تمسحها احاديث تليفونية،

وقالت الصحيفة في عندها أهس

تحت عنوان « أهبار الغد » التي

یکتبها السید علی امین « ان بعض

زمسلاء العقيب القذافسي هاوليوا

في الاسابيع الاخيرة التمهيد ازبارة يقوم بها القذافي الى مصر وتقديم

راً _ لم تتخذ المكومة الأسراكيلية

متى الأن اى خطسوة تطرد مجموعة

من الاسرائيليين المتطرفيسن تنوى

الاستيطان في سبسطية ۽ قـربّ

مدينة نابلس في الضفة الفربية

وتعظى هــــذه المجموعة ، التي

يطلق عليها اسم « المستوطنون

المتوحشون » ، والمؤلفــة من ٢٥

عائلة و ٥٧ طفلا ، بتأييد المرب

الوطنى الدينىوحزب ليكود اليميني

المعارضين ، بالإضافة الى « هركة

اسرائيسل الكبرى » وهسي كلها

تعارض السحاب اسرائيل من الفقة

الفربية « بسبب التراث المتعلق

وكان معلس الوزراء الاسرائيلي

فوض مسرابين اتفاذ كلالأجراءات

لنع هؤلاء من الاقامة في سبسطية.

معنى الاستيطان

واجرت الافاعة الاسرائيلية مقابلات

« ان هذا العمل (أي استيطسان

هؤلاء المتطرفين بالقوة) هو من

أَخْطُــرُ الامُورُ النّــيَ نَفَـلْتَ مِنْدُ تأسيمــن دولة اسرائيــل ، ومنذ

الاسبوع المقبل

المرحلة الاولِّي من العوار

العربي ـ الأوروبي

يغادر الشيخ صباح الاهمد الصباح:

وزير الفارجية الكويتي الى بيروت

يوم الاثنين المقبل ، في طريقه الي

باريس لتمثيل الدول أنعربية في

المرحلة الاولى من الموار مع السوق

وقال الصباح ، الذي سيئضم اليه

في مدادثات باريس التــي تبدأ

الأربعاء المقبل ، السيد محمودرياض

الامين العام للجامعة العربية ، انهما

يعتزمان تقوية العلاقات العربية مع

ومن المقرر ان يجتمعا الى السيد

جان سوفائيارغ ، وزير الفارجي<u>ـــة</u>

الغرنسي والرثيس العالي لمجلس

الاسرة ألاقتصادية الاوروبية: والميد

فرانسوا كرافييه آورتولي : رثيس

وكانت الجامعة العربية الحتارت

الصبساح ورياض لرثاسسة اللجنسية

العربية _ الأوروبية المشتركة التي

ستجرى معادثات تمهيدية يتوقع انّ

تتناول التجارة بالاضافة الهالتعاون

وأبلغ الصباح الصعافيين ارخمت

الاقتصادى والصناعي والتقلي •

والنفط والخارجية سيرافقونه

النجنة التنفيذية للاسرة •

الاوروبية المشتركة -

انكويست ـ ٢٧ تموز ـ رويتر ـ

مع عدد من الشخصيات عول قضية

قال النائب مئير باعيل :

بالكتاب المقدس » •

معليقًا على محاولة المنطرف بين الميهود الاستطيان فرب نابلس فائب اسرائيلي: الوقع ردود فعلى عربية الهدف من الخطوة عرفتلة المفاوضات مع الاردن



دِقَالَ النَّاكَبِ مُوسَى كرمل: « ان محاولة الاستيطان فسي سبسطية ظاهرة تلحق الضرر بالوحدةالوطنية، وبالديموقراطية في الدولة ، كما أن الامر يمس حركة الاستيطان في البلاد ٢ ، واضاف أن الحكومة هي التى تقرر سياسة الاستيطان وما يحدث الأن في السامرة فرق فطير لاعظمة المكم الديموقراطية ، وعمل فوضوي من الدرجة الاولى • ومن المثير للاستفراب ان عسددا من اعضاء الكنيست اشتركوا في هذه العملية وهسب رأيي على المكومة وعلى الكنيست القيسام باجراءات مناسبة تضمان عدم تكرار مثل هذه

بالتفكير في الوضع عندنا » •

اما البروفسور اعنون روبنشتابن من رجال حركة « شينــوى » (اي التغيير) فاكد ان المكومة المالمة « انتخبت بالطرق الديموقراطية a • زيتنقد ان مجموعة من اعضباء المعارضة تحاول خرق سياسة المكومة عن طريق استفدام العلف ، ممتغلة حصائتها البرلمانية • وزاد : اعتقد ان هذه العملية معاولة عصيان : ومحاولة لجعل المواطنيسن يتمردون على الحكومة ٥ •

ويعتبر سكرتير حزب هابام هكير تلمى معاولة الاستيطان هذه بمثابة تظامَّرة « ومحاولة لخلق وقالُـُع علــي رغم أرادة المكومة • والهدف منها ألتعل ضد قرارات المكومة التسى اتفنت هذا الأسبوع : والتي تدعو الى اجراء مفاوضات مع الاردن في مدادلة لعل القضية الفلسطيلية س واضاف : « يتوجب على المكومـة التفساظ على الديموقراطيسة في البلاد • وطبقا تلقانون : يتوجب

عليهم ترحيل المستوطنين ءومحاكمة المسؤولين عن المعلية • وان اخطر ما غُمُلُود هُوَ اقَامَةَ سِياجٍ مِنَالِاسُونُ الشائكة : واصنار الاوآمسر السي المستوطنين لمجابهة جيش الدفاع التاثب الاول لرثيس الوزراء السي المنعهم من الاستيطان » • المعادثات التي جرت بينه وبينالسيد







تأسيس المركبة المنهيونية ١٠٠٠ن

احد « المستوطنين المتوهشيـــن » في جـــدال مع بعض رجـــال الشرطــة فـ

نتائج نسيانة سايمسون للسترق الاوسط واستنطن تعتدعلى السعودير

الاسعار كما فعلت الكويت ، أما العامل الثاني فهو يكمن فسي ان انتاج النفط العالمي وفق مستوي

الاسعار العالي ، يزيد على الطلب ، كها أشار سآيمون قبل اسابيع ، بنسبة تراوح بين ٥٠٠ الف برهيسل

ومليونسي مرميل يوميا ، وهسو امر يؤدي عادة الى خفض الاسمار ،

كما اعثىن سايمون انه يؤمن بأن ترك الاسعار تستقر على مستوى

بموجب اتفاقات طويلة الاجل ء

واذا قرر السعوديون بيع نسبة

مستوى اسعار ألمنفط مرتفعا ،

القاهرة - ٢٧ - تموز - وصنف -يشكل الاسامل لكل اعتبارات السوق ذكرت صميفة « الاخبار » اليوم ان مصر ستعصل قريبا علسى فليسار دولار ، ولكن الصحيفة لم توضيح ان كان المبلغ يتعلق بقُسرض أو استثمارات ، كما لم تحدد البلسد الاجنبي انذي سيقدم هذا المبلسة وأضافت ان البلد الاجتبي المعني

لبس الولايات المتحدة ولا المانيساً وزير الخارجية الكويتي

لانزاع مع عمان الكويت ـ ٢٧ تموز ـ رويتر ـ نفى السّيخ صباح الاحمد الصباح وزيـر المارجية الكويتي اليوم ان يكسون هناك اي نزاع بين الكويت وسلطنة عمان وقَّال أن علاقات بلاده جيدة جناً مع جميع الدول العربية ودول

وكان البيان السذي ادلى بسه الصداقيين في مكتبه اول رد فعل رسمي للانباء التسي نشرت فسي لصحف اللبنانية والكويتية هذأ الاسبوع عن وجود ازعة في العلاقات الديبلوماسية بين الكويت وسلطنت عمان • (وكانت « النهار » أول من ثارت هذه المسألة) •

ولم يشر الشيخ صباح يصسورة مناشرة الى الانباء القائلة الالقائم بالاعمال الوكيتي في مسقط طــرد لكنم قال ان السيد أحمد الهامسم سفير الكويت لدى سلطلة عمسان سيسافر الى مسقط يوم الاربعساء حاملا رسانة منه الى ندة العمالي • وقال أن هذا صيوضح الوضح •

لخفض اسعار النفط العالمة

النفط قريبا ، لكنه خلف اكثر من مجرد حالة تشاؤم بسيطة في أوساطً وبنى سايمون تفاؤله على عاملين، اولهما اعلين السعودية خلال زيارته نها انها ستقوم للمرة الاولى ببيع نفط بالمزاد ، وأشارة السعوديين الي انهم سيقبلون افضل عرض لنفطهم بدلا من الاصرار على حد ادنى من

ادنس ميفدم المسألح الاقتصادية

لتدول المنتجة للنفط على المدى

البعيد ، لكن هذه النظرية فشلت

حجازي يزور واشنطن

في ۳۰ ايلول

يسافر الدكتور عبد العزيز هبازي

واشلطن يسوم ٣٠ أيلول لعفسور

اجتماع البنك الدولسي واستكمال

وليم سايمون وزير الفزانة الاميركي

نَشَرْتُ دُلكِصِدِيفَةَ «أَخْبَارِ اليوم»،

كوكا كولا تحاول

العودة الى مصر

القاهرة _ ٢٧ تموز _ أب _ قالت

صحف القاهرة اليوم أن ممثلي شركة

كرى كولا الأميركية موجسودون فسى

القاهرة لبحث استثناف عمليسات

ومعنوم أن كوكا كولا موضوعة في القائمة السوداء منذ عشر سنين على

الاقل ، بعد انشاء معمل تعبئة في

« الاخبار »: بلد اجنبي

سيقدم مليار دولار لمصر

نفربية ولا بريطانيا ٠

خلال زيارته للقاهرة •

التعبثة في مصر ٠

اسراگیل ه

القاهبرة _ ٢٧ تمسوز _ أشرا _

لكن لم يتضح ما اذا كانت الغطرة السعودية ستترك ذلك الاثر الكبيرة هتى أو كان السعوديون مستعديس للقبول باسعار منففضة الى حــد كبير، فالامر يتوقف كثيرا على كمية النفط التي سيبيعها الصعوديون بالمزاد والكمية التي سيبيعونها

للغاية ، لن يترك اثرا كبيرا على الاسعار العالمية بوجه عام : حتى لو باعرا معظم نقطهم بموجب عقد طويل الاجل بسعر ينسجم مع اسعار نفط الدول العربية المنتجة الأخرى . واشار السعوديون سلف الى ان السعر الذي سيحصلون عليه للتفط اندي لن يباع بالمزاد ، يجب ان يكون في الواقع قريبا صن اسعار

نفط البلدان العربية الاخرى . وبالاضافة الى ذلك ، فأنهم ، علي ما يبدو ، ليسوا قلقين من جراء حالة عدم التوازن القائمة الان بين العسرض والطلسب ، ويؤكسون ان الطلب ميزداد أسي قصل الشتاء

الوَضْعَ السياسي في الشَّرقَ الاوسطُّدُّ

غاذا قاست هسرب عربيسة اسرائيلية اخرى، واذا ايدت الولايات المتحدة اصرائيل مرة اخرى ، فعندئذ المستد المرسي المعار لفظ الشرق الارسط مسألة اكاديمية لاته فسي

ومن جهے افری ، منعت شرکے النفط الوطنية الأيرانية شركة النفط الغرنسية ، اليوم ، حقوق التنقيب عن النفط في مساحة تزيد على أ الاف كيلومتسر مربع فسي جنوب

ووقع الإتفاقالسيد منوشهر اقبال: رئيس مجلس ادارة شركة الن<u>ه ط</u> ليالياك د رئيس شركة النفط قَرْوَين هيث يمضّي الشاه اجازة ،

بيربيز يحذر: العرب ينوون المستعدد مهاجمة اسرائيل خلال الشهر

اعان شمعون بيريز وزيسر الدفساء الاسرائيلي أن معلومات المخابسرات الواردة الى تل ابيب تشيير الى ان البلدان العربية تنسوى مهاجمة اسرائيل خلال اشهر ٠

« التهار »

القليلة الماضية ومعتدرها سوريا واضاف : « أن لدينا الباء تغييد ان العرب يعتزمون مهاجمة اسراكيل خلال اشهبر ستة او تسعة او ۱۴

التقارير أفذت تتجمع في الاسابيع

وذَّكر ردا على سؤال عما اذا كالت تنك الانباء وصلت اخيرا ٥ انهسا تجمعت في الاسابيع انقليلة الماضية وان سورويا مصدر معظهم هسده التقارير ، أن سوريا متطرفة وفاقدة الصبر ولديها الكثير من الاسلعة، ويقول زعماؤها انه اذا لم تنسحب اسرائيل من مرتفعسات المسولان فسيستأنفون القتال » •

تصريح أيبان

من جهة اخرى قال ابا ايبان وزير الفارجية الاسرائيلي السابق ، ان على اسرائيل أن تحاول الوصول الي اتفاقات جزئية مع الاردن والا تصر على اجراء محادثات مع مصر اولا ٠

وقال ايبان في مقابلة مع اذاعـة اسرائيل « ان علينا ان نحاول تحقيق اتفاقات جزئية مع الاردن ، والا فان النتيجة ستكون لا شيء » • واضاف انه على رغَّـم انه ليمن هِنَاكُ مِجَالِ للقَصِلُ الْعَسْكُرِي مِسْعَ الاردن ۽ فان على اسرائيل ان تسعى

لاستخدام النفط كسلاح سياسي • انسحاب اسرائيلي جديد

القاهرة ــ ٢٧تموز ــ واع ــ لمبت صحيفة « أخبار اليوم » ألمصريقالي متحدث بأسم ألامسم المتحدة فسي القاهرة أنه يتوقع آن يجرى ترتيب عملية انسماب ثأن لاسرائيل على الجبهتين المصرية والسورية قبسل حلول الشتاء •

تولت الاشراف على فصل القسوات عنىانجبهتين تستعد الاعداد للمرحلة الثانية من الاسحاب الاسراكيلي

جنودها علىنهر الاردن وتسلم هزليا أنارة الضفة الغربية المعتلة الي الاردن • وقال اهسارون ياريسف ، وزيسر الاعلام ، في اجتماع عام في القدس وقَالَ في مقابلة تلفزيونية ان هذه الليلة الماضية أن على اسراليل أن

تسعى الى تحقيق السلام بصكل تدريجي عن طريق التفاوض من دون شروط مستقة ٠ واضاف : « الا ان اي خطوة او عرض اسراگیلی یجسب ان یقابــل

بفطوة او عرضٌ عربي 🛪 • واشار الى ان حرب تشرين الاول عليمت اسرائيل ان عليها ان تأخذ في الاعتبار التنسيق العسكري والسياسي للعسرب وأستعدادهه

على جبهتي مصر وسوريا قبل الشيتاء ؟

وقَالَ ان قوات الامم المتحدة التبي

حتى الان في اقناع الكويتيين ، الا ان سايمون ليم يياس ووعد بسان لندن ـ ٢٧ تموز ـ رويتر ـ غادر السيد وليم سايمون وزير الغزائة الاميركي ، لندن بعد جولة استغرقت يرسل الى الكويت احد كيار خيسراء اسبوعين في الشرق الاوصط واوروبا، النفط في وزارة الخزانة الاسبوع وحمل معه ألامل بأن تنخفض أسعار المقبل ليشرح المبرر الاقتصادي بدقة اكثر لفقض الاسعار من وجهة نظر الدول المنتجة ٠

والكويتيون هم الذين اجبروا خلال الفتـرة الافيـرة شركتي « غالـف اویل » و « بریتیش بترولیوم » علی دفع نحو ١١ دولارا للبرميل ، وهــو سعر قضَى في الوقت الماضـر : على ما يبدو ، على الامل بانخفاض

ويبلى سايمون أماله على الفطهة السعودية ببيع النفط بالمزاد المقرر ان يجري في أوائل الشهر المقبل " بالنسبة الى تمهيد السبيل امام خفض اسعار النقط •

الخطوة السعودية

وينتسج للمعوديون الان نصو لم ملايين و ٥٠٠ الف برهيـل يوميا : تعود علكية ٥ ملايين برميسل عنها تفريبا اليهم والباقى لشركات النفط العاملة في أنبلاد • أ

ضئيلة من نفطهم بالمزاد ، شان البيع ، حتى لو كان بسعر منخفض

أما بالنسبة الي الكويتيين : فان مستوى الطلب اهر اقل اهميسة فقند تعهندوا بالغنم سيخفضنون الانتاج ، اذا أزم الامر ، الابقاء على لكسن استمسرار عسدم استقسرار

انواقع لن يكون هناك اي بحث • النفط الإيراني

ايران ٠

وقال ناطق باسم شركة النفط الايرانية ان الشركة الفرنسية دفعت T مليين دولار في مقابل الاتفاق ومدته ١٥ سنة ، وتعهدت بانفاق ها لا يقل عن ٤٠ مليون دولار خارز فترة تنقيب لا تزيد على ٥ سنوات، ووافقت الشركة الفرنسية ايغي على أن تدفع لايران ٥ ملايين دوير عن أول 70 مليون برميل من النفط يتم استفراجها و ٥ طييسن دولار أحرى عندما يصل مجموع الامتساج

الى ٧٠ مليون برميل ٠ وستبيع أيران 20 في النقط المستفرج من العقل انجديد . في لار غربي بالقرب عن الفنيية بحسم يبلغ 3 في الملة عن اسعار

الايرانية ، والسيد غارنييسن دي الفرنسية ، المقرر أن يقابل شاء ايراًن في هنتجع على ساهل بصر

زهير محسن : لم يتوقع احد ان سحد مصرهده الخطوة لصلحالات

دمشق _ ۲۷ تمسوز _ وصرف _ كتب السيد زهير معسسن مديسر الدائرة العسكرية في منظمةالتحرير الفلسطينية مقالا افتتاحيا نشرتسه مجلة « الصاعقة » • وناشد معسن في هذا المقال كل الحكومات العربية « أن تعلن موقفها الاساسي بسرعة وبصورة دقيقة وان تصر علىضرورة ان يعقد مؤتمسر القصة العربي اجتماعاتم في الموعد المحدد لمه أي في الثالث من ايلول * •

وزاد : ١ أن القسرارات التسي اتخذها دوتمر القمة العربي السذي عقيد اجتماعاتيه فيني العاصمة الجزاكرية واعترف فيهسأ بمنظمة التحرير الفلسطينية بوصفها المعثل الوحيد لشعب الفلسطيني ، كان من شأنها إن توضح تماماً أن الموقف غير الوطنى السذى يتفذه النظام الاردنى متناقض مع الارادة العربية العامة وسيؤدي الى عزل هذا النظام واضعافه وتقوية منظمسة التحرير ودعم الالتزام الدولي الذي يساتسد

اعلنست المبهسة الديموقراطية

لتدرير فلسطين أن النظام الاردني

يستعد لمداكمة عسدد من فدائيي

الجبهــــ تم !عتقالهم فــي انحاء

متفرقة من غور الاردن وبعضالقري

عبد العزيز درودت •

عجددا اليوم •

اعادة فتح

جامعة الخرطوم

الفرطوم _ ٢٧ نموز _ وعرف _

أعلن في الفرطوم ان جامعةالفرطوم

التي كأنت قد أغلقت عي شبساط

الرأ اغتطرانات الطلبة فتحصابوابها

وجدير مالنكر اند افرج الثلثاء عن

الطُّلُمةُ الذين كأن قد قبَّض عليهـم

عنال هذه الإضطرابات •

واضاف : « وبينما كان المميع يتوقعــون ان تتخذ حكومــة عمان موقفا ما ، لم يتصور احد أن نظام الحكم الوطني في مصر يمكن ان يتخذ هذا الاجراء الارتدادي الصلعة نظام الحكم الاردني • لم يتوقع احد ان تتخذ القاهرة هسنه الاهراءات وذلك على رغم المشاعر التي فلفها لدى جعيع العرب نجاح السياسة الاميركية التي حملت نظام الحكم المصري على أن يتخذ من حين الى اخر مثل هذه المواقف = •

وقال محسن أنسه بعدما هصل النظام الاردني على هنأ المكسب « طالب بتأجيل مؤتمر القمة العربي على امل ان يحرز تقدما جديدا في تفتيت الموقف العربي العام * • والتمي بالقسول : « أنَّ الشعب الفلسطيني الذي تصدى طوال ربع قرن لكل المؤامسرات الدولية لقادر

ايفسا على ان يواجسه اليوم كل

البسائس ۽ ٠

دیاب امدد دیاب ه

الديموقراطية :

وقيال الناطيق باسم الجبهة

« كان النظام الهاشمي اعتقل

٢٢ دقاتـــلا مـن اعضـاء البيمــة

الديموقراطية بيلما كانوا يستعدون لعبور الاردن الى الضغة الغربية

المحتلة للقيام بعمليات عسكرية مد

العدو الصهيوني ، مستقيداً مسن

المظلة السياسية النسي وفرها له

البيان المصرى .. الاردنى المصدرك،

ومن الدعوات الفارغة حول المالعة-

وتؤكد المعلومات الواردة من عمان

ان المناضليسن يتعرضون لتعليب

وحشى في محاولة لاعتزاع اعترافات

زائفة منهم ، وتتعرض هاليا مياة

٧ منهسم للفطر لتيجسة التعنيب

البريري ومؤلاء هم : الملازم راشد

مالح وادي ، المناصل دياب اهمد

دياب ، المناضل عبدالعزيز جعيسل

دردونسه ، المنافيل معمسد منعيد

ظهيرات ، المناضل اهمد الزهيري،

المَنْأُضُّلُ عَمِيْانَ لِبَابِيْسَهُ ۽ ٱلْمُنْأَفِّلُ

ان الجبهـة الديموقراطية تدمـو

كسل الوطلييسن والديموقراطيين

والتقدمييسن في البلسدان العربية

وَّالْعَالَمُ ، الى التَّدِخُلُ الْقُورِي مِنْ آجِلُ

انقاذ حياة المناضلين السبعة وضعان

عقهم في الدفاع عن انفسهم من

اجل اطلاقهم ومن اجل الفاء المحاكم

العسكريسة وضمان اطسائق ساكر

المناضلين المعتقلين في سجون ملك

عمان ليتمكنوا من متابعة نضالهم

الى جانب رفاقهم في الجبهقوالثورة

هاني المجدلاوي •

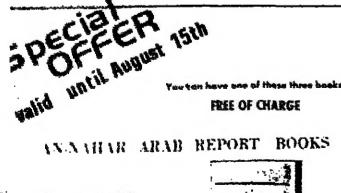
الفلسطينية ، ،

الاعتبار وفتح صَفعة جبينة فيي العلاقات ، لكسن الرئيس السانات اوضح لهم أن التصرفات التي وقعت اخرجت المشكلة من أطار العادقسة الشفصية الى مستوى العلاقة بين البلدين ۽ وانھ يجب ان تتألف لجنة عليا من الجانبين تبحث فيالتصرفات الني وقعت وتقدرح اسمأ جنيسنة للعلاقات بين مصر ولبييسا ، وأن القنافي رأى ان يتغطى هذه اللجنة حتى لا تتكشف بعض تمبرفاتــــه لذلك حاول أن يتمل مباشرةبالمادات وهذا ما رفضته مصر » •

عمأن تلفي الرقابة على الصحف عمان _ ۲۷ تموز _ اشرا _ لکون الماعة عمان أن السبد ريد الرفاعي ركيس الوزراء الارداس ، أعمر أهر بالفاء الرقابة على كل الصعسط المحلية اعتبارا من البوم • وأضافت الاناعة أن الرفاعي أحب مالفاء الاير السابق الصادر في • -







World with a special spetion on Ayab Cor

will at the HAMAX AREN REPORT, the workly legited bulletin

يلّام الماعة العاشرة عباح اليوم الاحد ٨٢ تموز في كنيسة سينة النياح للروم الرّويُكس في رأس بيروت تداس وجناز الرّويُكس في رأس

جليلة عيسى كتوعة

اردثة التردوم عيسسى اليأس لجسار

اولاد القنيدة عيسى وابرهيم وعوسى

والتتحا نبنا زوجة سلبهان حبرائيل يدعون

ألاهل والأصدقاء الى مشاركتهم في الصلاة

عن نفسها ويرجون اعتبار هسنه النشرة

حقبل التعازي في عنزل ولدها مومسى

تصادف اليوم ذكرى مرور امبوع علىي

جمال ومنى عبدالله جعفر

ولهذه المناسبة تعلى اي من الذكسر العكيم عنى رودهما في قاسا .. قضاء عبور الساعة الثالثة بعد الظهر .

تصادف الميوم الاحسد ٢٨ تمسوز ذكري

زومة ناظم الشمعة ووالدة غسانوبسام

فتتلى أي من الذكر المعكيم عن روحها

تبل الظّمر بن الساعة الثامنة حتى الثّانية

عشرة في منزل اسها غسان في كركول

الدروز جآدة الاستقلال بنابة الصلح الطابق

الدِجاء من الامل والاصدقاء من سيدات

زرعال اعتبار همذه النصرة اشعبارا خاصا •

شكر على تعزية

اولاد المرحوم راجي نجسم ابو هيـدر وعاكلتهم يتقدمون بالشكر الجزيل مسن

النين اسوهم في وفاة والدتهم المرحومة

دلال دیاب سعید ابو هیدر

سواء بعضورهم شفصیاً او بارسال الاکالیسل او البرقیات راجیسن الله الا

السيدة دورا شغساب والسيند جبان

عربوني وقريئته والسيد جوزف عرموني وقرينته والنكتور ايلي عرموني وقرينته

المقدم جورج عرمونسي

تقبل انتمازي أيام الاهد ٢٨ والاثنين ٢٠ وانتناء ٢٠ تبور في منزل الفقيد في

الرجاء اعتبسار هذه النشرة اشعبارا

ليونا ماتشاثي واريك واندرو دبائت

ونهيل فلكس دبآند وعموم عاثلات دبانه

ورزقالك وجنبلاط وطرابلسي ونمور وابو

الدكتور ادكأر فلكس دبائه

۲۷ تموز • وسينقل جثمانه من مستشفى

المابعة الاميركية انساعة الرابعة بعبد

ظهر اليوم الأحد الى مسقط رأسه عسدا

حَيثُ يَعْتَفُلُ بَالْصَلَاةَ عَلَى نَفْمَـــه فَـي كالنزائية مار نقــولا للروم الكاثوليك

تقبل التعاري في منزل الفقيد في مين عار ايام الاثنين والثلثاء والاربعاء

فارمل ابي لبادر

المنتقل الى رهمته تعالى نهار المبيت

بيدر ينعون الباسوف عليه

الماعة الكامسة •

· 1545 T1 5 T+ 5 T4

لهناسبة وفاة المرحوم

سنية شعر الشمعة

شارع السادات بنايسة معيث الطابق الرابع اليوم السبت وغدا الاحد ٢٧ و ٢٨

عن تقص المرحومة

وفأة المرجومين

إبعين المرحودة

وهسان وفقعي •

الرابع في بيروت •

يفجعهم بعزيز •

يتعون بعزيد الاسي

القوات التركبية توقف تقدمها في قبرص وتستعد للبقتاء مدة طوبيلة

كليربيديس سيصبح مكاربيوس بالبقاء بعيد اعزالجزيرة وفيق رمسان:

عبي ـ فات نصد باسكرسة اللوم أن تركما بقلت ١٠ الف هندي بل بدرعان - وعنم أن العوات المارية ورفتن الغادة العسكرمون الاتراك

يبقوسيا - ۲۷ تمور - ابدرويتر.

و كشعوا المقاب عن عدد قوانهم . لكن رغبتم القمارصة الانراك السيد ولوف مكطاش فال أن العدد سراوح يُرِ وَا وَا اللَّهُ فَعَدَيْ بَالْإِسْافِدَالِي ويقول سافسون هياديون أن عدد

الله أن الله كمة في الحريرة علم 20 يه صدق أق أكثر من فرقة كأملية بالصافد الى تلاثد او اربعة الوسدة

وفال رسيبون نامعون للاهما لمتعدة اله ليس لديجم أي معلومات عين يدكات حديده للقوات التركية بنذ إيس التمعية عبديا أنهيم وليس المهجورسة القدرعيسة السيسد غايقسوس كلمرستيس الاستاك بأهناول مساحة تعبرة عن الاراضي أيد أن أصبح وقسف النار سياري ومدر بمكفاش في تصريح الي

الصفافيس بن ال اطلال القسري الدكية من قبل القوات القبرصيسة التديايية قد بنعع الجيش التركسي الى مريد في النقدم ا وقال : أن كان الحرس الوطسي القبرسي البوناس معتقد اسسه يستطبع أر معفل ألفرى الفركيسة : أله برتك مطأ جسما لان مشال هذا النصرات هو دعوة للجيش الدركي

الدكيد الواقعية تعبت سيطسره اليوناميين ٨٠٠ ويكر أن القوات القركبة توقفت ق عُوادي قربة عبرتو القبرعبيسة البيانية في شمال غرب قسرسي . والني نععد٣٢ كبلومترا عنكيربسياء وكَّابِ مصادر بكرت أن القوات التركبة احتلت هدد ألغرية .

للبيدم والسعى الى استعاده الفاة

وعلم أن القسوات القبرصيسة المزيانية لا درال مستطر على طريق يقوسيا ـ ففاعوسنا وقرية ميسا يلى في ضواني العاصمة • وق جنوب فبرجس رهمت الاعلام

القدريسة البوماسية فسوق القسري التركية المعندة على الطريسق بيسن كيربييا وبيقوسيا ء وفال باطق باسم الاهم الملحسندة

ي الاتراك احتلوا قربة سكيللورا وقطعوا الطرمغ الرلمسيالقاسي الذي بها ببعرسيا تكتربينا . حيث يوجد أس النسر النركي على الساهيل

يستمدون للبقاء طويلا

اً وكان مالسل « رويتر » ماتريك باسبني أده لبندى العظر النسي العسك أت المركبة ببدر أن الجيش لنرخى بستعد للبقاء مدد طويلة • ونناهد المراسل السنذي سافستر

بالطالرد من تركيا الى المنطقةالتي بطلها الحراك في الجزيرة أضعس به وند صعاق بطَّمند الحكومسية يزُيداً عن العواب واللون تصليواسطة يوارق الامزال من شركما ٠ وذكّر امم بدرق برسيع ممسيط الطائسرات تصغير في شمال الجزيرة -

١٧٥٢ اسيرا

وبن جهد اهرى بهنجز القبارمية لبونانيون ١٧٥٣ فترعبينا تركيسا سرى في ملعب لكرد القدم في هذه لمدبنة ألقبرصية الجنوبية

وفال رسميون قعارعمة يونانيسون نهم جنيعا من المقاتلين القبارصة لاتراك ، ولكن الاسرى ، السفيسن هدتوا أمس الى الصحافييسن : الوا أن ندو ٢٠٠ منهم فقط هـم قاتلون وان ١٠٠ افريسن هسم **بال شرطة في المناطق التركية** وبدا أن عددا منهم من الاحسدات ينما كان الباقون في المعسين او

مساعدات لقبرص

قدست جمعيسة الهلال الاحمسر فلسطينسي ۵۰۰ بطانيست و ۲۰۰ بلوغسرام بس المطيسب و ۲۰۸ بلوغرامات من طعام الأطعال السي عمية الصليب آلاحمر ألدولي مساعدة شعب القبرصي ه

LUNDI 29 JUILLET

وفال لتعابط القبرعين اليوباسي خطئى فسوس رفكارياديس أبد مل السابق يواده الافراج عن الاسترى

راصاف : " لا نريد حولة احرى ، لنحر بعرف أن لديهستم اسلتست وأكد أن كل الجهود تعذل لتأمين الراهد للسجعاء غدر الاهتكان ، ولكنه در مزهود مقص في المواد الفدائية،

وفال اهد الاسترى واسته رهنزي مستغلى اله اعتقل حلال اجازند س ستلب ، حیث عمل مساعدا نسی أحد ألمتناك ،

وقال مصطفى : لا يجب أن أحرح س هنا ، لا يمكسي العيش على العبر والزينون ، ولدي رهن مجب ا_ أسدده ۱۰ وتات : ۱۱ اله بجسيز ان اكون هنسا ، فلدى جواز سفير برمطاني • كلت هذا في أجازة مه زوجلي وعائلتي عندما بدأ القتال -واعتقلت عندما استسلم المقاتلون الإناك و ،

وأعرب مصطفى د الذي قال اند ولد في ليماسول من الوينُ قبرمسين دركيبان ، عن خشبته سان فقدان دغزلد في الفيلد في الكلترا : اذا لم يخرج عنه قريدا "،

وسمح للمراسليان الصحافييان بزبارة ملمت كرة القدم، بعد الظمر فسنا كان الطعام، المؤلف من هسنة وقطعة لحم معلب وقطعة خبز وبعض الربتون وقطعة بندورة ، بوزع على

وبدا الاستبرى منهوكي القسوي ومضطربين وقاقين على مستقبلهم، وكان هؤلاء اعتقلوا السبت الماضي معد الغزو التركي لشمال قبرص

سان الحزب الشبوعي

وأعلن الحزب الشيوعي القبرمىي الكيدا في أول بيان له منذ الانقلاب العسكري غيد حكومية مكاريوس . ادد مؤيد ٣ الذين يسعون الى أعادة

- لتدة المُلشور في الصفحة ١ _

فيه المسات الاخيرة على بيان لجنة

الصياغة وخرجوا منه لبدحتوا قاعة

المؤتمر في العاشسيرة لبلا ويعقدوا

الجلسة الرهسية الثالثة والخورة في

المرحلة الاولى مسن مؤتمر السلام

من اعطى الضمانات ؟

وعبرح مافروس للصحافيين عند

فروجه من الاجتماع الملاثي ظهر

اليسوم بالد اصبيح من الممكن

الاستمرار والتقدم فسي المعادثات

بعدما اعطيت ضمانات بوقف التقدم

العسكري التركي في قبرص والتقيد

بوقف اللار ، ولم يوضح مافروس

هي التي قدمت هذه الضمالات ام

جهة اخرى . الا انه قال أنه « من

دون ضمانات تركيسة لا نستطيع

البقاء في المؤتمــر 4 ، واكد وزير

الفارجية اليوناني أن حدة التوتر

قد خفت اليوم فين الجزيرة وان

مدادثات اليوم اهسرزت تقدما لا

وقال ردا على استلة الصحافيين

ان دستور ۱۹۳۰ المالي لقبرهس لم

يعد يصلح العمل به ، لذلك يجب

تغييره وآعداد دستور جديد يفسى

بمتطلبات الاوضاع الماضرة

واعتبر المراقبون أن هذا أول أعلان

يوناني عن ضرورة تغيير الدستور

يلتقي مع المطالب التركية ، ونفى

مافروس أن يكون الوزراء الثلاثة قد

بحثوا في اجتماعهـــم في مصير

ويبدو ان الموقف اليونانسي قد

تغير ملذ أن اتصل رئيس المكومة

اليونانية قسطنطين كاراهنليس

هاتفیا بوزیر خارجیته فی ساعــة

مبكرة من صباح اليوم معطّيها اياه

تعليمات نهائية بضرورة الاستمرار

في المحادثات والبقاء حتى الاتفاق

على الاطار السياسي لحل القضيـة

VERSAILLES

Harry Callahar

Clint Eastwood

PHANSION HUBBICALON CONTRACTOR

He doesn't

المطران مكاريوس •

باس یه ۰

اذا كانت تركيا عن طريق وفدهـ

امبركاه ع_

المظهام الدستوري والمعاتم فسي

ودعا البيان الشعب القبرصي

النوناس الى توجيد صفوفه وأعسرت

عن ارتباهم للتغيير الحكومي الددي

وص جهة احرى ، بعث اعضياء

البرخان القبرعس برسالة اليوم الى

الرئيس الموهب كليريدس اعربسوا

انصال كليربسديس بمكاريوس

من المطران مكاريسوس ايس ان

الرئيس القبرصي كليريديس دعسا

الرئيس السابق. في حديث هانفي:

الى البقاء بعبداً عسن الجزيرة فسي

وقال المصدر ان مكاريوس اتصل

هاتفبا بكليريديس للمرة الاولى يوم

ونامع المصدر : اللقد يكون لديد

انطباع انكليريديس يواجد مصاعب

وقال ان سبب هذا الإطباع هـو

ان كليريديس لميستيدل بعد عشرة

وزراء عينهسم الرئيس الاعقلابسي

نيگوس ساهبسوں ، الذي استقالَ

في مطلع الاسبوع الحالي : وخلفته

ان درگيا تريد وقف نار هي قبرس

بتضمن اجراعات فعالة لتدقيق امن

وكسان ايشفيست يتعدث الى

الشحافيين بعسد لقاء وصفته بانته

اجتماع هاعس ووديمع السيد ديمتري

كوزمادومولس السفير اليوناني ،

طاولة المعادثات

الى درجة ان مافروس رفض طسوال

الايام الاربعة الماضية التشاور معه

مصرأ على عدم حضوره الجلسات

باي صفة كان • وكان الرفضي

اليوناني للوجود الاميركي فيالمؤتمر

ناتجا في الدرجة الاولى عن امتعاض

المحكومة اليونانية الجديدة من عدم

قيام الولايات المتحدة باي ضغيط

على تركبا يوقفها عند حدها ويمنع

ايجاد أمر واقع عسكري تركي في

قبرص مما يساعد على أنجاح

المؤتمر ، اذلك فان بافم لم يظمر

اطلاقا في الاماكن اتعامة وتم يحضر

الى مقر الامم المتحدة ممتنعا عن

لقاء الصحافيين ، السي درجة ان

اعضاء وفده المعروفين بميلهم الى

الصحافة رفضوا التحدث الى احد •

وظل يافم بعيدا عن الظهور حتى

بعد اعلان التعهد الاميركي لليونان

مُكتفيا ، بتناول طعام القداء مع

قضية انسحاب القوات

كىل هذا يطرح من جديد حجم

المفاوضات القبرصية المقبلة ، ولكنه

يطرح قبل ذلك موضوع الصحساب

القوات التركية واليونانية منالجزيرة

بعد الاتفاق على وقف النار • فالموقف

التركي دا زال رافضا التسمساب

والتُخلِّي عن آي موقع في قبـرس

ما دامت هداك جيوب وقرى تركيــد

مهددة من اليونانيين • كذلك فـان

تركبا لا تريد ان تترك جنيف قبسلُ

التوصل السي « صيغة سياسيسة

دائمة " للوضع القبرصي • وقد قال

وزير الفارجية التركي لزميليه أنه

اذا كان لا بد من أن ينهوا اعمالهم

اللبلة لمشاغل آخرى كثيرة تنتظرهم

في بلادهم فان عليهم أن يتعهدوا

بالعودة الى جليف في فترة اقصاها

اسبوع وبان يتم التوصل ألى أتفاق

ونو اخذ هذا الامر أشهرا ، ولا ترى

كالاهان وحدهما •

الاقليسة القدرصية التركية ،

على التصرف بحزم •

المميس الماضي من ليويورك ء

😩 ئى بېوبوركاغلارىغدر يۇرى

شهدند اثبنا احيرا

فيها عن تأبيدهم لد •

الدَقَتُ العاضرِ •

مرت على اليونار عندُ عشوب الأرمةُ المقبرصية فبن المبرعيسي كداان البسارم كبان المفسار سوم ، لان معادثات جبيت فني كاب تتعثر لو قدر لها أن تفسيسال في المحاء لاعقبت اليوبان العرب على تركيسا اليوم . ولو كان هذا القرار العظير سَيَوُدَى الْيَ كَارِّنَةَ عَسَكَرُينَا شَدَ لَا يستبعده أحد تسي البردان كر لمعرفة المجميع معارق سبزان المتسوق سين اليومان وتركب المصنحة التراكء

الليلة الماضية كانت اعطر لبلط

الليك الماضية السم بنه رئيس المكرمات البوبانيات تسطيطيان كارامقليس بل أن سنيسر الولايات المتعدة في البنا البد مسرى تاسكا طل منتظرا مقابلة كاراصليس عوال الليل قدل ال يقابك في الرابعة

اجتماعات الربق لاول عن الليسل كانت بين كاراعتيس وكنار عباط المبيش لبحث الاوصاء التسكرسة سبب تزايد اعتبالات مفول اليزنان الدول ، نم تنقى ارتيس ليو-سي مكالمُدُهاتِفَيقطويندُ عن وزير الفارهيد الاميركي الدكتور هساري كيسينجر الذي الله له أن البيركا ستضعم على تركيا هتى تخترم الدره وقف التار في قبرص وتتوقفُ عن أرسالُ الإمدادات الى الجزيرة سواء اعدادات الرحال او انعتاد ٠

وبعسد مكالة كيسيعهسر أتصل واغماف المصدر أن مكاريوس أتخذ موقفا قائما علىأساس انكليريديس الرئيس كاراهنليس بوزير فارجيته السيد جورج مافرونسس فى جنيف لا يستطيع تعيين وزراء جسدد الا واطلعه على معتوى مكافة كيسينجره بالتشاور معد : وان مكاريوس حثد وفى هذه الاثناء كانت المكومة وکان مگاربوس اعلن ۔ معدما اليونائية قد صادرت كل وسائسل تولَّى كُنيربديس الرئاسة، انه يتوقع النقل لمصنحة التعبثة المسكرية : ان يعود الى قبرعس خلال اسابيع ، وكان الهوم دور بواهر انسباح الشي عدودرت وهي ألني كانت نسلَّل عينَّ 🧟 في أنقبره غال اليبيم السيب الجزر اليونانية • مولفت ايسفيت رئيس الوزراء التركي

في الرابعة بصد دنتمت الليسل اجتمسخ كمارا بنليسس والسنيسر الاهيركي الذي هنل اليد رد الرئيس میکسون آن امیرکا سندعم کل جمود اليونان للوصول أتى هنال سلمني نَفْضِيةَ فَبرعن • وقد وعث مسأواً بوناني رسالة الرئيمسار الاميركى

بأنها كالت تعمل علفة الالزمياء ا

كسان كارامنتيس غسوال الليل بقوه ستشدلانه الديبلوماسية ليبعد عن البومان فسندر المستطاع القرار مالنبوء لي علن المرب ، وصباح البود عاد الرئيس البولانسي السي لاهتناع بصماف القيات للترافطوبلة في عسى وزارة الدفاع فسي ساهة فودارخوس ألثى مرث بالقرب بسها أى سبب- تطاهرة منات من لشزب القمارسة بطالعون سجميدهم للقنال

سكرسير الدولة للاعكم قال فسي لما: نى غۇنتىسر ئىشانى : « الرئيس كارا مُنايس اجتبه اليوم لي عسالة انشيش لبستعلم معم عن الاوصدم العسكرية بمواه بالسيسة الى المتنسكة العامة أو بالنسبة السي اوتساع الفدود هع تركيا 6 -

((كيف لا تعلم ؟))

في إنساء عقيد سكرتين الدولة الناعزم السيد بالنايوتيس لاعبرياس مؤتدرا محافيا وها أن جلس هتى انجالت عليه الاسثلة عول مصي الجنران ديميتريوس يواليدس قائد المشرطة العسكريسة والاب الروشي للمكَمِ لمسكريَّ في الْيونان ، لَيْنَ السَّونان ، لَيْنَ السَّامات تقول أنه اعتقل واخرى تقول انه ابند عن تنصبه السبي عراكز العدود ، وتذهب اشاعات الى المقول

النَّالَ لاعبرياس : « لا أعلم أذا كان الشرال يوانينس لا يزال فيمنتب كقائد للشرطة المسكرية ولا أظن اند ما رال في المنصب ، ولقَّد تقرر ان تهند الشرطة العسكريسة بالشؤون المتسكرية فقط لا بالشؤون المياسية

ال الجانبات المتعدة بمرست غلمطا

كسيرا على اليومان للسدم الاصوار

عنى عوده مكاريوس والبحث عين

رغبت فبرصى اعسر اذا كانت تريسا

عَنَ مِناسُبًا تُلْتَصِيفُ • كَوْلِسِكُ كُمَان

التسفط الاعيركي موجها نصو تركيآ

اعنى الشرعيسةَ القسي يعثلهـــا

سَاريوس ، ننك نم تسانق فكرة

خصور مكاريوس ائى جنيف تشجيعا

د الأطراف الثلاثة المجتمعة وهسي

النوزل المتسامنسة الاستقسلال بسلاده

وشرعيقمؤسساتها وسيادة اراغيهاه

ونسد يتضح لهاؤؤه الضاملين مهما

خُانَ رأيهم في شَخص مكاريوس او

مَرْ عُفْهُمُ مُدَرُهُ أَنْ مِنْ المُستَسِبُ عَلَى

قبرعس ان تشكم في غيابد أو من

اجْدَنيةً كُمَّا كَانِتَ فِي الْمَافِينِ ٣ ﴿

اله مقلق كارامنليس

ليولاسيون يقونون ان كاراهتليس هكيد ول يعزاني هد اعلن العرب واجزاء العدود اليونانية ـ التركية الأخزال هادلة وخصوصا شبي أكثر الهراكز مطورة أق في منطقة عراس المفرسية هيث منطقة التنزل وهيث ١٠ الات بسدى بونانب يواجهون عشوه الجيش التركى وينظرون الىمعفهم المبعصل طوال القهار والليل عبسر هر افروس ، ولم يعدث شيء عناً اباء : سد ان الطاقت خطأ فليلة عدنه وهدة فقط •

دَبُنَاتَ الاستَلَةُ : « هَلَ هُو فَسِي كارامليس حكيهم رکزه » د ویجیسب ا**لوزیر : « آ**لا

> نيسال : « كيف لا تعلم والست الناعق باسم المكومة ؟ من اللذي بعرف : منذ متى انت لا تعلم منا اذا كان يوانيدس ما زال على رأس الشرطية العسكريية » • فيقول نجبرياس : « حنذ ۲۲ تموز » • سُوَّال: « ولكن افتخيلوس افيروس وزير الدفاع قال انه لا يزال موجودا فی عنصبت » ۰

ززير النفاع قال هفا » • قرص قبل الملك

نقال لاعبرياس : « لا اظلن ان

وقال المبرياس ايضا ان مسألة عَيْنَةَ أَطْكَ قَسَطَنَطِينَ او عدم عودته نيست من المهمات العاجلة الاولسي لتكزعة كاراعنليس لان اهم القضايا عی مشکلة قبرص

وفَسالَ ايضًا عن الاستفاسات ان مزغزعها سيثار بعد هل أزمة قبرصر • " ويمكن أن نقول أن مدة " شهر سنكون فترة انتظار طبيعية

وزعسف لاهبريساس الركيسس كا اعتليس بأنه منذ حكومته الاولى كان قادرا على انقاذ اليونان من العستوبات الاقتصادية وخصوصا بعد الحرب الاهلية في نهاية الاربعينات عبن كانت اليونان مهددة بالتخلف المزنسن والنائم • ومع هذا انقذها كاراعنليس اللذي سيفعل الشبيء نتست هذه المرة ايضنا لامه صنأر بتعتع بالفبرة في معالجة هثل هذه

وَفَّالُ لِاهبرياس ايضًا ان ها تعنيه المكرمة اليونانية العالية من الوصول "_ أتفاق في جنيف هو نزع السلاح فى قبرمس وفروج القوات التركية والقسوات اليونانية ايضا • أما لعرس الوطني القبرصي فيجب ان بخرح منه الغباط اليونانيون بحيث عب الدرس الوطئي في هجم نت طد ٠ وقال أن الاتفاق في هليف

نُر مُعنَى فُقط وقف النار • وأعلن ان كاراهنليس قال في باریسن قبل عودته الی اثینا انت يجب أعادة الشرعية الدستورية الي قَبرتس المثلة في شخص الرئيس عُكَّارِيوْس « والذِّي يعتبر ضرورة

نانستقرار في الجزيرة " • وقال أن الأحفاق في جنيف يعبود جاده الى تدخل اميركا لشفظ حقوق نبونان عند حل المشكلة القبرصية وال البونان ستبقى هريصة على ستقلال قبرص ولن تقبل اي صيغة ندادية لها صلة بالجزيرة •

الاحكام العرضة

أما عن الحريات العامة فقال أن سبب الأبقاء على الاحكام العرفية الار والتي فرضها المكم العمكري عند سنوأت هي الظروف الفارجيــة السى تمر بها اليونان لا الطروف الداخليث ١١ ولو لـم ترفع الاحكام لعرفية في الظرف المناسب فسيكون هذا امرأ غيسر طبيعسى ومناقضا وجودنا ١١٠ والعكومة تعمل على هل المشاكل المتعلقة بالعربات العامسة زقد بدا الجميع يلاعظون رفع الرقابة عن الصحف المطيعة والاجتبية • وينكن في مرحلة قريبة ان تعبود التسعف التي سبق وتوقفت ويمكن از تكون بينها صعيفة « افغى » (انفصر) التي يرعاها المسرّب

انتقل الى ردعت تعالى المأسوف عثيد اومير غلمية غلمية صقيق شحاده والبر والمرحزمة حنينة والدة هايل وعدسان وقائق الحوراني وبشرى زوجة حوزف سكاف يعتقل بالمالاة علسى نقمه الماعة العادية عصرة والنصف قبل ظهر اليود سة القديميس جاورجيوس

انتقلت الى رهبته تعالسي المأسوف

القديس جاورهيوس في جديدة عرجعبون، تقبل المتعازي بي عنزل الفقيدة في الرجاء اعتدار هذه التشسرة اشهارا

انتقلت الى رعنتسد تعالى المأسوف

عانويسلا سعد زوجة توفيق عبسود ، والدة بيرييت

ويعتفل بالصلاة نراحة نصبها الساعة لرابعة بعد ظهر البوء الاهد ٨١ تموز في كتيســة مار درجس ، سنفايــا قضاءً الرجاء اعتبار هـــذه النشرة بعثابة اشمار خامس •

انتقل الى رهمته تعالى المأسوف عليه نايف فضلالك عازار يعتفل بالصادة على نفسه اليزم

عار الياس في بشامون • عار الوامل في يستاون . تقبل التعاري في منزل المقتبد في يشامون ايام الانتين والمثلثاء والاريماء

انتقل الى رحمته تعالى التأسوف عليم تجيب كردوسس ويعتقل بالصلاة لراحة نفسه الصاعة الرابعة بعد ظهر البوم الاحد في كنيسة عار متر الاشرفية • تقبل المتعازي في منزك شارع المسدة

كرم الزينون ملك التبيض يوبي الاثنين

سعيد يوسف الحجار تقبل التمازي في ينزل الفقيد فير جزين يومي الاحد والاثنين ٢٨ و ٢٩ تموز . الرجاء اعتبار هذه النشرة اشعبارا

الصاعة المادية عشرة صباح اليسوم الاهد ٢٨ تموز يحتفل بقناس وجنّار نراعة نفس الفتيدين

ليلي حاوي عبوايا زوجة المهندس جميل عبدر صوايا وايليا عبدو صوايا

هقيق جميل وانطوان ونجيب وفلسك فسي كنيسة المخلص للسروم الكافوليك في ضمور الشوير •

عصام عبد على فاعور

للروم الأرثونكس في مرجعيون أ الرجاء اعتبار هـــند النشرة اشعارا

خاصا •

ناهية رزوق زوجة ميشال الشاببور يعتقل بالصلاة عن نفسها الساعبة الماللسنة بعد طهر البسوم في كميسة

وانطوانيت ويؤلا

الساعة الرابعة بعد الظهر في كنيمــة

٠ او ٢٠ و ٢١ تموز ٠

انتقل الى رهمته نعالى المأسزف عليه

تصادف غدا الاحد ٢٨ تموز ذكرى مرور أسبوع على وفاة التأسوف على شبابه وتتلى لهذه المناسبة أي من اللكسير المُكِيم عَن روحه في الناديّ المُسيني فيّ بلدة الخيام ۽ قضاء مرجعيون ۽ الساعة

تقبل التعازي في منزل المفقيد فيي دير القمر ابام الاحد والاثنين والمثلاء ۲۸ و ۲۹ و ۳۰ تموز الجاري • العكتورأت درستر

دار النها، للنشر



القبرصية ، وكان كارامنتيس تلقى الازان هدد الاوساط تربسط غيابسه ان يتم الإنفاق على هل نهائي ٠ بمغارضه الولايات المقصدة لشخصه البحث عن توازن أما المرطة الثانية من المعادثيات وهذاره على سياست، الماضية ، وتؤكد مناه الأوساط نداء الدهارات

ـ د ت ما لضغ ط على پـ تـ رك

بقدراها كالنت معادنات روزيجوندن

الرفض التركي وبرغم وصول ضابسط كبير من قوات الطوارىء الدولية في قبرس الى جنيف اليوم بناء على أستدعساء وزيسر الخارجية البريطاني له للقيام بُشَرِحُ البوضع العسكريّ في الجزيرةُ للوفود الثلاثسة وتقييسم المشروع البريطاني المطروح بوضع « درام اهان دولي » من قدوات الطواريءُ حبول الجيوب التركيسة في الجزيرة لدمايتها ، فان تركيا ترى أن هــذا المشروع غير عملي وبالتالس غير مقبول، فالرفض التركي ما زالقائما أساسا على ان لا اتقاق على وقف النار ولا على حواجز دولية قبل ان توافق البونان هنا والانعلى هلسياسي للقضية • كذلك فان تركيا تعرف أنّ بريطانيا تريد ان يرافق وقف النار انسماب كامل لقواتها ، وهذا اسر مرفوض جملة وتغصيلا من قبلها • وقد انذر كالاهان غسونيش بان استمرار وجود الجيش التركي في قبرمن قذ يجعل وضعه شبيها بوضع الَّجِيتُنُ البريطاني في ايرنُسُوا الشمالية حيث يصبح هدفًا لهجيوم كل الاطراف ، مما يقرق تركيا في مستنقع الصراخ الطبائفسي في الجزيرة ويجعل أنسحسابها صعب

> بوقف النار • الغائب الإكر

الاهبركي الدكتور هنري كيسينجسر بسان ألؤلايات المتحسدة ستسعى للومسسول الى هل سلمسى للقفيية

التي استمرت عن شعاط ١٩٥٩ السيّ تشرين الثاني ١٩٣٠ بطيئة بطوينة، وأول ما ستطرهم هذه المرحلة لمسل جغيف هر استعرار انتعنت في وجهز المظر التركيسة بأن وقف أطئة ألنار ﴿ الذِّي قَد يحرق عشرات المرات قبل فلك ألموعد اليس شرطا لاستصرار المحادثات ، وبالناني فقد تتعشب المعادثات عند كل هادئة غرق عهما صغرت ۽ گذلك ستطرح دور انحكم الجديد في تبرص بزعامة غايفكوس كنبريديس ومسدق تمثيله لجميسخ القَبَارِعِيَّةَ فِي أَيِّ أَجْتَمَامُ مَقَبَلُ ، 'لَىَّ جانب النور الجيركي وأنى اي عدى سيبقى دورا خارج أنكواليس يشت فيسوط المتفاوضيان ، وبالطبه فان تركيا ستطرح افكارها الفيديراليك لجما للافكار اليونانية الاتعادية : وكلما تفازلت اليونان عن مواقفها التقليدية عدلت تركيا مطائبه___ الفيديرالية حتى يتم انتزصل الـــ

🧸 في الاعم المتعدة (وعرف ا اجتمع عجلس الاعن الدولسي الليلة عَلْبُ مَن قبرمن للبحث في وضع الجزيرة ٠ ودعا معثك قبرص واليونانمعلس الامسن الدولي اليسوم الى تحمل ا مسؤولياته وتنفيذ وقف اطلاق النار،

وغفى معثل تركيا أن تكون قوات بلاده هي زحدها المسؤولة عنانتهاك وقف اطلَّاق النار وقال : « أن هــده مي اسوأ لعظة لعقد اهتماء لملس تاهن لان مثل هسذا الاجتماع يلعق شررا بمؤتمر السلامالخاص بقبرص الذي يعقد في جنيف ٣ •

زقال المندزب القبرعسين السيد زينون روسيدس ان المجلس تفلي عن مسؤولياته من حيث اتفاذ اجراء فورى الخير انسانم والامن الدوليين بعد القرار الذي المفدّه في الاسبوع الماغسي ودعا فيد الى عقد معادثات سلام · واضاف : « أن الوضع بسات شديد المنطورة » •

خطأب تاريخي اسبينولا: حان ومت أستقلال المستعمرات

لشبونة _ ٢٧ تموز _ وعن ف _ علسن اليوم الرثيسس البرتفالي انطونيو دي سبينولا ، في خطاب تاريخي الى الامة : انــه مستعــد لمنح الاستقال المسى المستعمرات الافريقية التي يعتفظ بها البرتفال، وأكد سبينولا أن الزقت مأن لمنح شعوب غيليا وانفولا وموزامبيق درية تقرير المصير ، وان مثل هذه المخطوة ستفرج الباد من عزلتها على المعيد الدوتي •

شعيد الدولي . وكان بعض المراقبين يتوقعونان يعلن الرئيس البرتفائسي اعترافه الرسمى بجمهورية غينيا بيساو : لكن يبدو انه فضل تخضير الرأق العام لمثل هذا القرار : الذي صار متوقعا في اي وقت الان •

🧸 في المِزالــر ، رحب السيد لويس كابرال : رئيم س جمهورية غينيا بيساو ، بخطاب سبينولا : واعسرب عن أهله غسي ان تعترف لْسُبوندَ ببلاده في اقرب وقَّت •

تعهدا رسئبا مسن وزير المفارجية فص المتوقع أن تكون مطيئة وطوينة

القبرصية باذنة كل جمودها في هذ: وبرغم التصلب في مواقفاليونان وتركيسا فالعلاقات بيسن الاطراف النائقة كانت طسوال فترة المؤتمر والمحادثات الثنائية الجانبية وديسة آلَى ابعد العدود • وادًا كان ترتيب الطَّاولات داخل قاعـــة المؤتمر في مواجهة بعضها البعض على شكل مثلث حاد الزوايسا يعكس بعض العداء في الجو فان وزيسر خارجية بريطانيا الذي كسان رئيسا فعالا للمؤتمسر استطاع ان يقوم بدور اساسى كوسيط يعاول التقريب بن وجمات النظر وللمة القطع المتناثرة من القضية القبرصية التبي كسأن برميها مافروس وغونيشن تمت الا أن دور وليم باقسم مساعد وزير الذارجيسة الاميركي لشسؤون ألمنظمات الدولية والممثل الشغصي لكيسينجر كان غير مقبول مزاليونان

نسوازن يرضي تركيسا فتسعب جيوشها وتسقط التقسيسم سن حسابها ويرضى اليونان فتقبسل بسحب ضباطها وتسقط الزحدة سن مبادئها ،

جدا مع مرور الوقت ، لذلك فان تركيا لا تستطيع مجرد التفكيس في طلب اليونان الاسحساب الي خطُّوط ما قبل ٢٦ تموز يوم قرار مجلس الامسن اندولي الرقسم ٢٥٢

وعند الساعات الافسيرة لجنيث القبرصية فان الغائسب الاكبر عن المؤتمر كان بلا جسدال المطسران مكاريوس • وبرغم توقسع معظم الاوساط الديبلوماسية حضوره للعمل لقضيته من وراء كواليس المؤتمر

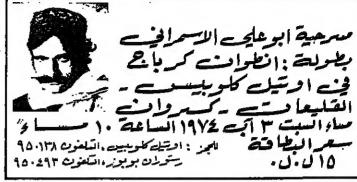
تركيا مانعا في أن تكون المرطلبة الثانية من جنيف على مستوى نواب وزراء او سفراء • الا أن تركياً مصرة

هذه المرة على الا تترك مواقعهاقبل مكذا من لأصل





هكذا منة لؤصل





شارع الحمراء - بناية العسيلي - تلفوسن ٣٤٥٨٩٧

11/201/1/16 حسسم حن ٢٠ آلحب ٥٠ % على عموم الملبوسات الولادية والنسائية بولفا دائشياح - الغبسيري سناية النجاح - تلفون ٢٧١٩٣٢

> فرصة نادرة يعلن خبير التحف والمفروشات القنيمسة أوركسأن أنه يعرض هاليا ولغاية ١٥ ايلول (يوميا)

في فندق بربنتانيا بالاس - برمامنا مجموعات قيمة من التعف النادرة والمفروشات القديمة والسجاد العجمي والقوقازي القديم واللوهسات ألعالميسة الموقعة والتريسات الفرنسية والاوروبية - السخ ••• زاد ع

كل سبت وأحد ابتداء من الساعة 7 مساء المراجعة : التلفون ٢٠٤١٦ ١٩/١٨/١٧ - برمانا •

A PARTIR DE CE DIMANCHE LE THEATHE DE 10 HEBRES

PRESENTE TOUS LES DIMANCHES, MARDIS ET MERCREDIS

LA NOUVELLE REVUE A GRAND SUCCES

vivre au bord d'elle



تتمة المنشور في الصفصة (ــ الكتائب وكبار الفياط ، واجمسع العاضرون على وجوب وقف المادث عند حده وأعتبساره حادثا فرديسا وقرروا ازالة المتاريس وتنقيما لأجواء دُرصاً علَّى الافسوة اللبنانية ... الفلسطينية ، وبالفعل اخليت المنطقة من المسلمين وازيلت المواجز · استعداد للتعاون

وأبدى الجعيل والصفدي أمتعدادا ناها للتعاون « هرصا على العمـــل الفنائسي الشريف ومنما لتصلل اي عناصر مخربة a • كذلك اتفــق الماضرون على ان يأخذ التمقيـــق

موة من المفاوير تقتحم بلدة فنيدق

طرابلس _ '« النهار a : يعد تجدد الاشتباكات المسلمــة لليوم الثالث على التواتي فـــي فنيدق (عكار) دفلت البلدة مساء أمس قــوة من المغاوير تؤازرهـا مصفعتان وتمركزت فيها • (راجع

ودهمت قوة من رجال الدركبقيادة قائد درك طرابلس منزل الدركي المطلوب اكسرم ابرهيم فسي معلة المنكوبين فيطرابلس وفتشه تلكنها لم تجده عوكان الدركي المتهم بمعاولة اغتيال المحامي خالد ماغية انستب امس من فنيدق مع رفاقه المسلمين وهدأت العال على الاثر نسبيا •

منالجمودالفكري في السَّوُّونِ العالمية

الاسكندرية - ٢٧ تموز - رويتر _ هذر الرئيس أنور السادات الليلة مما وصفه بالجمود الفكرى زغال 'ن آي بلد يقبل مثل هذا الجَبود يفقد نفُّوذُه في الشؤون العالمية ، وكان السادات يفطب في جامعة الاسكندرية واذيع خطابه حيا سن شبكة الإناعة المصرية •

وقال ان العالم يجتاز متفيسرات كثيرة سياسية وأقتصادية وثقافية ولذلك فان الصمود الفكري يعتبسر سُلاحا فعالًا كغيره من الاسلّحة وكسل من يقبل الجمود الفكري يفقد نفوذه في الشؤون العالمية •

فهمي: مؤتمر جنيف ان يعقد قبل التنسيق مع منظمة التحرير

ذكرت صعيفة « اخبار الينوم » ان انسيد اسماعيل فهمي وزيسر الفارهية المصري قال لبعض السفراء العرب « ان مؤتمر جنيف ان يعقد الا بعد التنسيق الكامل بيس دول المواجهية ومنظمية التعسرير الفلسطينية » •

وقالت الصديفسة تدت علىوان « أُعْبار الغد » التي يكتبها السيد علي أمين ان فهمي اغير السفراء العرب وأكد لهم أن مصر تسسرى ضرورة قيام تنسيق افر في الوقت نَفُسُهُ مِعَ الْاِتحاد الْنُوفِياتِيوَّالُولَاياتِ المتحدة وهما الدولتانِ المسؤولتسان عن نجاح مؤتمر جنيف او فَشَله •

۱۷ جریما بأنفجار في الاسكندرية

الاسكندرية - ٢٧ تموز - اشرا أعلن الليلة أن الفجارا وقع صباح اليوم في دلھى « ديرادار ّ مُسيّ الاسكندرية مما ادى الى أصابة ١٧ شخصا بجسراح ، وقبض علسى ٧ أشفاص « من جلسيات عربيـة » لعلاقتهم بالعادث •

وذكر أن ثلاثة منهم يعملون على سيارات الاجرة بين مصر وليبيا •



الذي صدر يوم السبت ۱۹۷۶ تموز ۱۹۷۶ ٣٨٢٨٦ نسفة •

الداخلي والمدير العسام ولدى ارفضاض الاجتماع قـــ وقائد سرية الدرك » • الجميل لـ « النهار » : « هذهالامور ليست لمصلصة اللبنانييس ولا بيآن قيأدة المقاومة وصرح مصدر اعلامي مسؤول في وكالة الانباء الفلسطينية (وفا) بما الفلسطينيين وثعة مناطق هارجسة عن سلطة لبنان والمقاومة اصبحت

نعمل جميعا للمصلحة العامة ولمصلحة

القَضية الفلسطينية • ونحن ندرك

ان ما هدت لم يكن لمسلَّمة أهد ١٠٠ وفي التاسعة والنصف اعلن رئيس

الكتائب ان المناطق المسلمة أخلاها انطرفان وانه تم الاتفاق على عقد

اجتماع الاسبوع المقبل لوضع يرنامج داسم لمنع تكرار مثل هذا العادت، أما انصفدي فقال لـ «النهار »:

« كان المادث فرديا ويجب ال

يسيس • وقد سعت المقاومة مـع ممثني السلطة اللبنانية الىتطويقه

ووضعه في حجمه الطبيعي ، خصوصا

أنه يربطنا بالكتائب ولاسميا الشيخ

بيار الجميل روابط عن المعبة والمودة كفيلة بتغطى كل المنكلات الطاركة»،

التام « على المساعي الدميدة التي

بدَلِيهُا » ، كَذَلِكَ الرَّكِيسِ سَائِمِعِلَى

الدور الذي اداه في تأمين الحصال

وقال الركيس الصلح « انالعادت

طوق ، ونأمل في الا تتكرر مثلهده

الاعمسال الفردية الفسورية غيسر

بلاغ قوى الامن والماعيت المديريية العامة القيري

اليمن الناخلي البلاغ الاتي : « على أثر ضائف سابق بيسن

ابرهيم جدعون وأحد عناصر الجبهة

تبادل اطلق نار في تاريخ اليوم (أمس) في معلة الدكوانة اسفر

عن مقتل أحد عناصر البيهية

الشعبيسة واصابة ابرهيم جدعـون

بطلق نساري في رأسه • وُقَد تسم

تطويق المآدث بعد تدخس العقلاء

من الطرفين وعلى اثر اجتمساع

الشيخ بيار الهميل والسيد توفيق الصفيدي في مغفر الدكوانة فسي

عضبور المدير العام لقوى الاعلن

الشعبية _ القيادة العادة : حـرة

بين كل الاطراف •

ملجأ للفارجين عن القانون ، نيس فى البلاد العربية فحسب بل في « في الساعة الرابعة من بعد ظهر اليزم وقع حادث مؤسف بين عناصر من حزب الكتائب البنانية وأحد العالم كله ، وعلى كل ، فقد هدات المال ولله العمد ، ومضت عليي سلامة ، انما من الضروري ان تعالج القضية بالتعاون بين الطرفيس يَ وينبغي الا تتكرر ابدا ومن الواجبأن

مناصر الثورة في منطقة الدكوانـة ادى الى اطلاق النار في المنطقة • وعلى الفور تنت اتصالات بين قيادة وحتى العور مسالة المحمد بين المقاومة والشيخ بيار الجميسا الت الى تطويق ذيول العادث خصوصا انه حادث فردي لا خلفية له ، وأكد

الاخ توفيـق الصفـدي الذي ملـل المقاومة في هذه الاحصالات حرص الثورة الفلسطينية على تجنب كـل

حادث يمسيء الى العلاقة الاخويسة

الوطيعة اللي تربيط الشعبين الفلسطيني واللبناني ، وأكد الشيخ

بيار الجميل النا جميعا لتعاون

فصلحة لبنان والقضية الفلسطينية

ومن الضروري استمرار التعاون لمنع

وقوع مثل هُذُهُ الامور الَّتِي لا يَسْتَفَيدُ منها الا العدو » •

LIBRE ET

INDEPENDANT

Participez à un bijou

LES PERLES DE LA

SCANDINAVIE

Conditions

exceptionnelles

EASTMAR-TRAVEL

«Des voyages sur mesure» 55 Av. des Français — Bey-routh — Phone : 230619 — 290932 — 291162/3

الخياط كريكور

رتم هاتفه الجديد

47-17.

بنايسة طايكسو

شارع جورج بيكو

de voyage:

تل أبيب : وصلتنا قذائف بازوكا عبر الحدود الشمالية

تل أبيب _ ٢٧ تموز _ رويتر _ قال ناطق عسكري أسرائيلي أن غذائف بازوكا عدة مقطت على عقربة من مستعدرة زراعيت فسي شمال اسرائيل الليلة • وقال الناطق ان القنائف أطلقت « عبر الحدود الشمالية » في الساعة

وشكر الصفدي المدير العام لقوى الامن الداخلي والمدير العام التسن التاسعة ولكنها لم تتسبب في أي اعبابات • n وقسد ربت القسوات الاسراكيلية على الغار بالمثل n •

فرنجيه للاسد

وهائت الظـــروف المفاجئــة امس السبت وانناجهة عسن الزيارة غيسر المنتظرة ائتي قام بها السيد ياسر اللبناني منعقابنة الاصد قبل الظهرة فتمت أظقابلة بعبد الظهير فيسي حضور ركيس الجانب اللبنائي فسي اللبنانية الصيد عبلاج عبوشي •

. تتعة المنشور في الصفصة 1 ـ بعد افتتاح معرضها الدولسي يسوم انفييس ليتمكن من مقابلة الرئيس الاصد لانه استعال عليه المصولعلي عوعد يوم الجمعة بمبب العطلية

واعطى الوزيسر اللبناني تعديسد اقامتــه في دمشق الصفة الشخصية تلبية لدعوة زمياه الصوري الدكتور محمد العمادي ٠

TOUJOURS EN AVANT-PREMIERE CE SOIR L'HOTEL ST-ROCH - REYFOUN

PRESENTE LE THEATRE DE 10 HEURES

DANS SA NOUVELLE ET SENSATIONNELLE REVUE VIVRE AU BORD D'ELLE

Rés. Hôtel St-Roch — Reyfonn — Tél. 950076/77/78 Hôtel Atlantic — Beyronth — Tél. 300147



LE THEATRE DE 10 HEURES

استاء جواة انضاء الرهاء الإنصال بالعالق ٢٣٣٩١ أسعار

ر سای در در در در در منتق فاهموف انگیبر ب ۱۹۰۶،۶۰۶ وفی ۱۰ دیمیکوتمسطیر درو ماوس ۱۰ دریمی شارع هویک ت ۲۴۸۳۱۲ مطیع ۱ مادی اقیسازر

قبليه روسيا من ٢٦ آب اليه ٦ موسكور لينستخاد بالشلاديسي والمدار التسادات عواصم القوقيال من : الى ١٤ أسيلولس ١٧٠ بريضان باحد مسلسين أوردجم بالمراس اراران الاسميان المسائلة المسلام المسلمين المسائلة الولمي مع شعران وعلي المسائلة ا المليث المرادية المسالك المسالك الزهار والأرا وطائرات نعائف ويا ماد

في الاسبوع الاولى من استعماليه



الوكيل؛ وكَكَالُةُ الزِّمْسُنِيُ السَّجَارِيِّةُ مِنْ ١٩٥٥، مَا ١٩٥٠؛